

DAFTAR PUSTAKA

Sumber Buku

- Dermawan, Agus (2017) *Hendra Gunawan and Us Seeing Indonesia (Sebuah Catatan Kuratorial)*. Jakarta: Ciputra Artpreneur
- Hastuti, Saktiana Dwi (2009) *Manifest Kebudayaan dalam kesuastaan Indonesia*. Tesis Universitas Indonesia
- Herlambang, Wijaya (2011) *Cultural Violence: its Practice and Chalenge in Indonesia*. Disertasi Doktoral. University of Queensland, Australia. Herlambang, Wijaya (2015) *Kekerasan budaya pasca 1965*. Tangerang Selatan: Marjin Kiri.
- Ida, Rochmah (2016) *Studi Media dan Kajian Budaya*. Jakarta: kencana.
- Kurniawan, Eka (1999) *Pramoedya Ananta Toer dan Sastra realisme sosialis*. Jakarta: Yayasan Aksara Indonesia.
- Kurniawan, Ivan (2013) *Sensualitas dan Kecenderungan Fetishisme pada Fotografi bertema model (Studi Kasus Foto Hasil Fotografer Pemula Yang Diunggah Pada Situs Jejaring Sosial Facebook)*. Thesis Magister. Institut Teknologi Bandung.
- Mohammad, Goenawan (2011) *Marxisme dan Seni Pembebasan*. Jakarta: Tempo dan PT.Grafiti.
- Redaksi KPG (2015) *Lekra dan geger 1965*. Jakarta: Kepustakaan populer Gramedia.
- Riyanto, Hajum (2015) *Sejarah Indonesia..* Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan, 2015.
- Rosidi Ajip (2006) *Lekra Bagian dari PKI*. Jakarta: Pustaka Jaya.
- Sastrahadiprawira, Memed (1932) *Pangeran Kornel*. Jakarta: Balai Pustaka.
- Soekarno (1965) *Dibawah Bendera Revolusi*. Jakarta: Panitya.

- Soemantri, Hilda (2003) *Indonesian Heritage Vol 7 : Visual*. Jakarta: Archipelago Press
- Supartono, Alexander (2005) *Lekra vs Manikebu: Perdebatan Kebudayaan Indonesia 1950-1965* Jakarta: Edy Cahyono Experience.
- Tim Buku Kompas (2010) *Njoto: Peniup Saksofon di Tengah Prahara* Jakarta: Kepustakaan Populer Gramedia.
- Waluyo, Harry (2009) *Alam pikiran seniman Lekra dan Manifestan dalam mencari sosok budaya bangsa Indonesia 1950-1965*. Tesis Universitas Indonesia.
- Wisetromo, S & Vistara, R (2013) *Hendra Gunawan, sang pelukis rakyat*. Jakarta: Agung Tobing & Keluarga Besar Hendra Gunawan
- Yuliantri, Rhoma Dwi Aria & Dahlan, Muhidin M (2008) *Lekra Tak Membakar Buku (Suara Senyap Lembar Kebudayaan Harian Rakjat 1950-1965)* Jakarta: Merakesumba.

Sumber Jurnal

- Ahmadi, Doni (2015) *LEKRA: Setelah 50 Tahun*. Jurnal Penelitian; Universitas Negeri Jakarta
- Cahyana, A., Pandanwangi, A., Santosa, H., & Wisyasari Listya (2009) *Tubuh Sebagai Media Ungkap pada Bahasa Rupa Karya Lukis Hendra Gunawan dan Jeihan Sukmantoro*. Jurnal Penelitian. Universitas Maranatha, Bandung.
- Djajadi, Tristiani (2009) *Lekra dan Seni Kerakyatan: Kajian karya pelukis Lekra periode 1950-1965*. Jurnal Penelitian; Institut Teknologi Bandung.
- Kurniawan, Ivan, & Rocmawati, Irma (2016) *Gaya Berkendara dalam Iklan: Antara Representasi Ketangguhan dan Kecerobohan*. Jurnal Penelitian. Universitas Islam Bandung.

Sumber Majalah & Surat Kabar

Situmorang, Saut (2016, Januari 19) *Husss, Pusss, Tardji Bertobatlah!*. Tri Murti, H.18

Toer, P. A (1964 April 12). *Manipol Usdek*. Lentera. H.8.

Djatikoesoemo, G.P.H (1992, July 18) *Memoar: Prajurit dari Keraton*. Tempo, H.20- 22.

Sumber Hasil Wawancara

Al-Al-Hakim, Lukman (2018) *Identitas Kebudayaan Indonesia Baru* (Sebuah wawancara tanggal 19 April 2018).

BRG (2018) *realisme sosialis dalam Lukisan Hendra Gunawan* (sebuah wawancara tanggal 15 April 2018).

Sumber Artikel Internet

Afrisia, Rizky Sekar (2017) *'Genjer-genjer' yang Terasing dari Sejarahnya Sendiri*. Tersedia di: <https://www.cnnindonesia.com/hiburan/20170920115206-227-242917/genjer-genjer-yang-terasing-dari-sejarahnya-sendiri> (19 Mei 2018).

Al-Hakim, Lukman (2018) *realisme sosialis di Indonesia: Pergulatan Pemikiran Seniman dan Sastrawan dalam Situasi Sosial Politik 1950-1965* tersedia di: [http://narazine.co/realisme sosialis-di-indonesia-ii/](http://narazine.co/realisme-sosialis-di-indonesia-ii/) (20 April 2018).

Baiquni, Ahmad (2015) *Masjid Al Mujahidin Bekasi, Basis Perjuangan Pahlawan Nasional*. Dapat diakses di: <https://www.dream.co.id/jejak/masjid-ini-saksi-bisu-perjuangan-melawan-penjajah-150203f.html>

- Fahlepi, Donni (2014) *Penelitian Historis, Deskriptif, dan Eksperimen* tersedia di: <http://abangdodon.blogspot.co.id/2014/04/penelitian-historis-deskriptif-dan.html/> (20 April 2018).
- Hasan, Mulyani (2018) *Ada Lekra dan Politik Sastra di Gedung Indonesia Menggugat*. Dapat diakses di: [https://indoprogress.com/2010/04/ada-lekra- dan-politik-sastra-di-gedung-indonesia-menggugat/](https://indoprogress.com/2010/04/ada-lekra-dan-politik-sastra-di-gedung-indonesia-menggugat/) (19 April 2018).
- Marzuqi, Abdillah (2016) *Membeberkan Cerita Wayang Beber*. Tersedia di: <http://mediaindonesia.com/read/detail/82065-membeberkan-cerita-wayang-beber>.
- Nurdian, Bambang (2015) *Senjakala Partai Politik di Era Demokrasi Terpimpin*. Tersedia di <http://mozaiksejarah.blogspot.co.id/2010/07/partai-politik-di-indonesia-pada-masa.html>. (4 Desember 2017).
- Prasetyo, Agung. 2016 (7 September) *Penelitian deskriptif kualitatif*. Tersedia di <http://linguistikid.co.id/2016/09/pengertian-penelitian-deskriptif-kualitatif.html> (4 September 2017) (13 September 2017).
- Ryadi, Anton (2011) Itji Tarmizi sang realisme sosialis. Tersedia di: [https://antonryadiestory.wordpress.com/2011/11/18/mengenang-itji-tarmizi-maestro-realisme sosialis/](https://antonryadiestory.wordpress.com/2011/11/18/mengenang-itji-tarmizi-maestro-realisme-sosialis/) (22 Mei 2018)
- Siregar, Aminudin (2017) *Curatorial Notes*. Tersedia di: <https://artsandculture.google.com/exhibit/yQKC6eIMV1CIA> (20 April 2018)
- Suryajaya, Martin (2016) *Estetika Orde Baru*. Tersedia di: <https://indoprogress.com/2016/03/estetika-orde-baru/> (19 April 2018).
- Tukan, Berto (2018) *Kebudayaan Kita*. Dapat diakses di: <https://indoprogress.com/2016/03/estetika-orde-baru/> (19 April 2018).