

DAFTAR PUSTAKA

Buku:

- Dayakisni, T., & Yuniardi, S. (2008). *Psikologi Lintas Budaya*. Malang: UMM Press.
- Gustini, H. (2012). *Studi Budaya di Indonesia*. Bandung: CV Pustaka Setia
- Koentjaraningrat. (1994). *Kebudayaan Mentalitas Dan Pembangunan*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.
- Koentjaraningrat. (2007). *Manusia dan Kebudayaan di Indonesia*. Jakarta: Djambatan.
- Koentjaraningrat. (2009). *Pengantar Ilmu Antropologi*. Jakarta: PT Rineka Cipta.
- Mulyana, D., & Rakhmat, J. (2016). *Komunikasi Antarbudaya: Panduan Berkomunikasi dengan Orang-Orang Berbeda Budaya*. Bandung: Remaja Rosdakarya
- Pitana, I.G. (1994). *Dinamika Masyarakat dan Kebudayaan Bali*. Denpasar: Bali Post
- Purwanto, M.R. (2019). *Ilmu Mantiq*. Yogyakarta: Universitas Islam Indonesia.
- Rosyadi. (2014). *Kajian Kearifan Lokal di Kampung Kuta Kabupaten Ciamis*. Bandung: CV Izda Prima.
- Rustan, S. (2014). *Layout, Dasar & Penerapannya*. Jakarta : PT. Gramedia Pustaka Utama
- Soermardjan, S., & Soemardi, S. (1964). *Setangkai Bunga Sosiologi*. Jakarta: Yayasan Badan Penerbit Fakultas Ekonomi Universitas Indonesia.
- Sugiarto, A. (2009). *Kamus Pinter Fotografer*. Jakarta: Erlangga.
- Sulistiyadi, Y., Eddyono, F., & Entas, D. (2019). *Pariwisata Berkelanjutan Dalam Perspektif Pariwisata Budaya di Taman Hutan Raya Banten*. Ponorogo: Uwais Inspirasi Indonesia.
- Suwarno, W. (2011). *Perpustakaan & Buku: Wacana Penulisan & Penerbitan*. Yogyakarta: Ar-Ruzz Media.

Jurnal:

- Dixon, R.L. (2000). *Sejarah Suku Sunda*. Veritas 01/2 (Oktober 2000). (diambil dari <http://repository.seabs.ac.id/handle/123456789/24>)
- Kasmana, K, Dkk. (2016). *Perwujudan Keyakinan akan Keberadaan Mahluk Halus dalam Komik Kawin ka Kunti*. Bandung: Panggung Vol. 26 No. 3: 281-293. (diambil dari <https://jurnal.isbi.ac.id/index.php/panggung/article/view/192>)
- Maulina, R. & Sabana, S. (2018). *Sundanese Color Meaning, Naming, and Using*. Advances in Social Science, Education and Humanities Research, volume 225. (diambil dari <https://doi.org/10.2991/icobest-18.2018.77>)
- Natadjaja, L. (2002). *Pengaruh Komunikasi Visual Antar Budaya Terhadap Pemasaran Produk Pada Pasar Ekspor Ditinjau Dari Warna dan Desain Kemasan*. Jurnal Nirmana Vol.4 No. 2. (Juli 2002). (diambil dari <https://doi.org/10.9744/nirmana.4.2>.)
- Yulianti, S. (2016). *Kosakata Warna Bahasa Sunda*. Ranah Jurnal Bahasa Volume 5 nomor 1 Bulan Juni. (diambil dari <https://doi.org/10.26499/rmh.v5i1.39>)

Sumber Wawancara:

- Sajo, M. (2020). Wawancara tentang masyarakat dan pengunjung Kampung Adat Kuta.
- Sanmarno. (2019). Wawancara tentang Kampung Adat Kuta dan Rumah Adatnya

Situs web:

- Dinas Pariwisata dan Kebudayaan Provinsi Jawa Barat (2012). *Kampung Kuta*. Dikutip dari: <http://www.disparbud.jabarprov.go.id/wisata/dest-det.php?id=30&lang=id> (diakses: 25 Januari 2021)
- Dinas Pariwisata Kabupaten Ciamis (2017). *Kampung Kuta*. Dikutip dari: <https://dispar.ciamiskab.go.id/2017/04/12/kampung-kuta/> (diakses: 25 Januari 2021)