KATA PENGANTAR

Puji syukur kehadirat Tuhan Yang Maha Esa atas segala Rahmat dan Kuasa-Nya

sehingga penulis dapat menyelesaikan penyusunan laporan perancangan ini yang

berjudul: "Perancangan iklan Iceperience DJ Battle melalui media video" tepat

pada waktunya.

Dengan tersusunnya laporan perancangan ini, penulis berharap kelak dapat

menjadi sebuah acuan serta petunjuk dasar bagi pembaca dalam memandang

permasalah budaya yang terjadi dalam proses kesenian musik elektronik di Jawa

Barat, khususnya event DJ battle. Tidak lupa, kemudian penulis mengucapkan

banyak terimakasih kepada pihak-pihak yang mendukung dalam proses penelitian

yang penulis susun ini yaitu:

• Ibu. Dr. Lia Warlina, M.Si. selaku Dekan Fakultas Desain

• Bpk. Dr. Kankan Kasmana, S.Sn., M.Ds. selaku Kaprodi Desain

Komunikasi Visual

• Bpk. Deni Albar, S.Sn., M.Ds. selaku Kaprodi Desain Komunikasi Visual

• Ibu. Rini Maulina, M.Sn. selaku dosen pembimbing mata kuliah Tugas

Akhir yang telah meluangkan waktu, memberi bimbingan dan memberi

arahan selama masa perancangan berjalan.

• Orang tua yang tercinta yang selalu mendukung baik melalui moril ataupun

materil.

• Bpk. Temi Iljang, selaku penyelenggara di Iceperience DJ Battle Bandung.

• Bpk. Dixie, selaku penyelenggara di Iceperience DJ Battle Bandung.

Bandung, 21/Desember/2020

Penulis,

Okky Octavian

iii