

DAFTAR ISI

KATA PENGANTAR	i
LEMBAR PENGESAHAN.....	ii
PERNYATAAN OROSINALITAS KARYA.....	iii
ABSTRAK	iv
<i>ABSTRACT</i>	v
DAFTAR ISI.....	vi
DAFTAR GAMBAR.....	viii
DAFTAR LAMPIRAN.....	ix
BAB I PENDAHULUAN	1
I.1 Latar Belakang.....	1
I.2 Identifikasi Masalah.....	3
I.3 Rumusan Masalah.....	4
I.4 Batasan Masalah.....	4
I.5 Tujuan dan Manfaat Penelitian.....	4
I.5.1 Tujuan Penelitian.....	4
I.5.2 Manfaat Penelitian.....	4
I.6 Metode Penelitian.....	5
I.7 Kerangka Penelitian.....	8
I.8 Sistematika Pembahasan.....	9
BAB II TINJAUAN VISUAL SAMPUL NOVEL HUJAN BULAN JUNI.....	11
II.1 Studi Komparasi	11
II.1.1 Teori Studi Komparasi	11
II.2 Karakteristik Pada Novel.....	12
II.3 Sampul Buku.....	14
II.3.1 Definisi Sampul Buku.....	14
II.3.2 Sejarah Sampul Buku.....	15
II.4 Layout.....	15

II.5 Elemen dan Komponen Desain Pada Sampul.....	17
II.6 Sapardi Djoko Damono Sebagai Penulis Novel Hujan Bulan Juni.....	22
II.7 Perkembangan Sastra di Indonesia.....	24
BAB III NOVEL HUJAN BULAN JUNI KARYA SAPARDI DJOKO DAMONO	22
III.1 Sampul Depan Novel Hujan Bulan Juni Cetakan Tahun 1994.....	29
III.1.1 Sampul Depan Novel Hujan Bulan Juni Cetakan Tahun 2015.....	30
III.2 Identitas Dari Nove Hujan Bulan Juni.....	31
III.2.1 Unsur Intrinsik dan Ektrinsik dalam Novel Hujan Bulan Juni.....	31
III. 3 Elemen Sampul Novel Hujan Bulan Juni Cetakan Tahun 2015.....	32
III. 3.1 Elemen Sampul Novel Hujan Bulan Juni Cetakan Tahun 1994.....	35
BAB IV ANALISIS VISUAL SAMPUL NOVEL HUJAN BULAN JUNI MENGUNAKAN STUDI KOMPARASI	35
IV.1 Analisis Elemen Visual Sampul Hujan Bulan Juni.....	35
IV.2 Analisis Visual Sampul Novel Cetakan Tahun 1994	36
IV.2.1 Analisis Komposisional Sampul Novel Cetakan Tahun 1994.....	36
IV. 3 Analisis Visual Sampul Novel Cetakan Tahun 2015.....	40
IV.3.1 Analisis Komposisional Sampul Novel Cetakan Tahun 2015.....	40
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN.....	49
V.1 Kesimpulan.....	49
V. 2 Saran.....	50
DAFTAR PUSTAKA.....	51
LAMPIRAN.....	52