

DAFTAR PUSTAKA

Buku

- Anam M, & Nafsiah W. (2018). *Skincare 101*. Jakarta Selatan: Qanita
- Cangara, H. (2008). *Pengantar Ilmu Komunikasi*. Jakarta: Raja Grafindo Persada
- Ernawati. (2008). *Tata Busana Jilid 1 untuk Sekolah Menengah Kejuruan*. Jakarta: Direktorat Pembinaan Sekolah Menengah Kejuruan
- Enterprize, J. (2009). *Mengupas Rahasia Warna Photoshop*. Jakarta: Elex Media Komputindo
- Fauzi, R A, & Nurmalina R. (2002). *Merawat Kulit dan Wajah*. Jakarta: Elex Media Komputindo
- Juju, D. (2007). *Desain Promosi dengan CorelDraw X3 dan Adobe Photoshop CS2*. Jakarta: Elex Media Komputindo
- Mardalis. (1999). *Metode Penelitian Suatu Pendekatan Proposal*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Nazir, M. (2014). *Metode Penelitian*. Bogor: Ghalia Indonesia.
- Olsen, B. Cyntia. (1998). *Australian Tea Tree Oil Guide*. United States of America: Lotus Press
- Reihan, F. (2010). *New Concept of Digital Imaging*. Jakarta: Elex Media Komputindo
- Southwell Ian, & Lowe Robert. (2005). *Tea Tree The Genus Melaleuca*. Britania Raya: Taylor & Francis e Library.
- Sugiyono. (2012). *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R&D*. Bandung: Alfabeta
- Surakhmad W. (1998). *Pengantar Penelitian Sosial Dasar Metode Teknik*. Bandung: Tarsito.

Jurnal

- Albar, D. (2010). Pernyataan Manusia dan Teknologi Aplikasi 3D (Katalog Virtual 3D). *Jurnal Visualita, Program Studi Desain Komunikasi Visual, Universitas Komputer Indonesia*, 2, 59-68.
- Dawson Al & Dellavalle RP (2013). Acne Vulgaris. *R P Dellavalle, Dermatology Service, Department of Veteran Affairs Medical Center, Denver, CO, USA 8 (346)* DOI: <https://doi.org/10.1136/bmj.f2634>

- Emia H. S, Dkk (2018). Efektivitas Madu Dalam Formulasi Pelembab pada Kulit Kering. *Jurnal Universitas Diponegoro*, 7 (1)
- Carson, C. F, Dkk. (2006). Melaleuca Alternifolia (Tea Tree) Oil: a Review of Antimicrobial and Other Medicinal Properties. *Clin Microbiol Rev* 50-62 DOI: <https://doi.org/10.1128/CMR.19.1.50-62.2006>
- Fachruniza, Syari Fahvi Anggun, Moordiningsih (2018). Hubungan Citra Wajah Dengan Motivasi Menggunakan Skincare Pada Mahasiswa Pengguna Skincare Di Universitas Muhammadiyah Surakarta. *Skripsi Universitas Muhammadiyah Surakarta*, <http://eprints.ums.ac.id/id/eprint/66032>
- Kurniasari, Dkk. (2008). Kajian Ekstraksi Minyak Jahe Menggunakan Microwave Assisted Extraction (MAE). *Majalah Momentum Fakultas Teknik Universitas Wahid Hasyim* 4 (2) DOI: <http://dx.doi.org/10.36499/jim.v4i2.622>
- Riandari F. (2017). Sistem Pakar Mendiagnosa Penyakit Kulit Wajah Menggunakan Metode Certainty Factor. *STMIK Pelita Nusantara, Medan. Jurnal Pelita Nusantara* 1 (2)
- Ratri, D. K. (2015). Faktor-faktor yang Mempengaruhi Minat Konsumen Pada Pelayanan Jasa Facial dengan Bahan Alami di House of Annisa Kota Tuban. *Jurnal Tata Rias* 4 (1)
- Respati, Dkk. (2006). Perbedaan Konsep Diri Antara Remaja Akhir yang Mempersepsi Pola Asuh Orang Tua Authorian, Permissive dan Authoritative. *Jurnal Universitas Esa Unggul* 4 (2)
- Sumarno, & Abdullah (2008). Studi Peningkatan Fasilitas di Terminal Bus Pulogadung dengan Menggunakan Metode Observasi. *Jurnal Universitas Negeri Jakarta* 1 (2)
- Swanepoel, Susanna, Jacoba (2005). Formulation of Cosmetic Products for the Treatment of Acne Containing Tea Tree Oil and Salicylic Aci. *TBoloka Institutional Respository* 60 (3) 208-11
- W, Silviana (2015). Hubungan Iklan Komparatif Produk Kosmetik Wardah dengan Intesnsitas Membeli pada Mahasiswa Fakultas Psikologi. *Skripsi Universitas Medan Area*
- Wantoro. (2017). Perancangan Font Tapych Berbasis Karakter Visual Motif Tapis. *Jurnal Andharupa*, 3 (1).
- Widyaningrum, L. E (2017). Konsep Kecantikan Wanita Dalam Lukisan I Gusti Ngurah Udiantara. *Skripsi Universitas Negeri Yogyakarta*

Windi, N. A (2010). Efek Kombinasi Tea Tree Oil (*Melaleuca Alternifolia*) dengan Ekstrak Biji Jinten Hitam (*Nigella Sativa*) terhadap *Candida Albican* In Vitro. *Skripsi Universitas Negeri Surakarta, Fakultas Kedokteran*

Laman Internet

Anitah S (2008). *Pengertian Poster: Arti, Ciri-ciri, Tujuan, Fungsi dan Jenis Poster*. Diperoleh melalui situs internet: <https://www.maxmanroe.com/vid/marketing/pengertian-poster.html>

Alamy (2008). *Melaleuca Alternifolia Tree*. Diperoleh melalui situs internet: <https://www.alamy.com/stock-photo-melaleuca-alternifolia-tree-20950850.html>

Dharmawan (2014). *Konsep Desain Interior Modern*. Diperoleh melalui situs internet: <https://interiorudayana14.wordpress.com/2014/05/15/konsep-desain-interior-modern.html>

Eka W, P. (2020). *Manfaat Tea Tree Oil untuk Wajah, Cegah Kulit Kering dan Kusam*. Diperoleh melalui situs internet: <https://www.cantika.com/read/1342668/manfaat-tea-tree-oil-untuk-wajah-cegah-kulit-kering-dan-kusam>

Gustian R, R (2017). *Perancangan Pesan-Pesan Persuasif*. Diperoleh melalui situs internet: <http://rezaadmbisnis.blogspot.com/2017/06/perencanaan-pesan-pesan-persuasif.html>

Kurniawan (2019). *Pengertian Wawancara*. Diperoleh melalui situs internet: <https://www.gurupendidikan.co.id/pengertian-wawancara/>

Muiz A (Tanpa tahun). *Definisi Tanaman*. Diperoleh melalui situs internet: <https://e-pertanian.blogspot.com/2017/12/definisi-tanaman.html>

Mybest (2020). *10 Rekomendasi Tea Tree Oil Terbaik (Terbaru Tahun 2020)*. Diperoleh melalui situs internet: <https://my-best.id/29882>

Joseph N (2017). *Manfaat Dan Efek Samping Penggunaan Tea Tree Oil untuk kecantikan*. Diperoleh melalui situs internet: <https://hellosehat.com/hidup-sehat/kecantikan/manfaat-tea-tree-oil/>

Rustan S (2009). *Pengertian Layout*. Diperoleh melalui situs internet: <https://kelasdesain.com/pengertian-layout/>

Rifai (2015). *Karakteristik Masa Dewasa Awal Menurut Hurlock*. Diperoleh melalui situs internet: <http://sekolahpsikologi.blogspot.com/2018/02/karakteristik-masa-dewasa-awal-menurut-hurlock.html>

Setiawan S. (2020). *Pengertian Poster-Tujuan, Ciri, Jenis, Membuat, Bahan, Prinsip, Contohnya*. Diperoleh melalui situs internet: <https://www.gurupendidikan.co.id/pengertian-poster/>

Saputri E, M. (2016). *Wawancara*. Diperoleh melalui situs internet: <https://marhenieka.staff.telkomuniversity.ac.id/files/2016/11/Meeting-8-Interview.pdf>

Tanpa Nama (2017). *Pengertian Kosmetik, Produk Kosmetik dan Penggolongannya*. Diperoleh melalui situs internet: <http://kitabisatahudengan.blogspot.com/2017/10/kosmetik-kecantikan-adalah-salah-satu.html>