

BAB I. PENDAHULUAN

I.1 Latar Belakang Masalah

Musisi independen atau biasa disebut indie adalah musisi yang tidak terikat dengan perusahaan distributor musik. Semua aktivitas grup musik ini dilakukan biasanya dilakukan secara mandiri, biasanya musisi indie membuat rekaman sendiri dan menyebarkan karya mereka sendiri tanpa bantuan dari perusahaan rekaman. Tak jarang pula dari beberapa musisi yang memutuskan untuk menjadi musisi independen dan berhasil, tak jarang pula musisi yang dahulunya berasal dari label nasional berubah menjadi independen. Menjadi musisi independen bisa bergerak secara leluasa, akan tetapi ketika kurang fokus musisi independen bisa saja tidak berhasil. Rocket Rockers adalah salah satu band independen dan berada di industri musik hingga 20 tahun, pendengarnya pun ada yang dari dulunya SD dan sekarang sudah memasuki jenjang kuliah. Dengan aliran pop punk yang memiliki karakter yang kuat untuk Rocket Rockers selama 20 tahun. Berawal dari pertemanan di salah satu sekolah menengah atas di kota Bandung, band ini terbentuk dengan banyak karya yang dibuat dari 7 *single* dan 5 album yang telah dibuat oleh Rocket Rockers, Rocket Rockers sering mengisi acara pentas seni hingga panggung mancanegara seperti Asia dan Eropa.

Saat ini grup musik Rocket Rockers telah berusia lebih dari 20 tahun. Masalahnya Rocket Rockers ditinggalkan oleh penggemarnya karena kebanyakan para penggemarnya sudah beranjak dewasa dan Rocket Rockers sendiri masih meramu untuk menggaet penggemar dari generasi anak muda saat ini.

Seharusnya Rocket Rockers bisa menggaet penonton baru dari kalangan anak-anak muda pada saat ini, eksistensi sebuah grup musik bisa ditentukan dari kalangan pendengarnya, jika pendengar Rocket Rockers sendiri banyaknya yang sudah dewasa. Rocket Rockers bisa menggaet pendengarnya yang lebih muda.

Perancangan ini penting untuk dilakukan karena Rocket Rockers salah satu musisi yang mewakili anak muda kreatif Bandung yang memiliki aset yang berharga di Bandung sendiri. Selain itu Rocket Rockers juga salah satu grup musik yang menciptakan beberapa lagu yang berkesan di hati.

I.2 Identifikasi Masalah

Dari latar belakang masalah diatas dikemukakan bahwa ada beberapa masalah yaitu

- Penggemar Rocket Rockers yang mulai beranjak dewasa mulai meninggalkan Rocket Rockers.
- Generasi muda kurang mengetahui tentang Rocket Rockers.
- Rocket Rockers perlu mempertahankan eksistensinya

I.3 Rumusan Masalah

Berdasarkan identifikasi masalah diatas bahwa ada masalah yang akan dikemukakan "Bagaimana menginformasikan mengenai band indie Rocket Rockers kepada masyarakat agar tetap dikenal khususnya pada generasi muda ?"

I.4 Batasan Masalah

Dari masalah yang telah diidentifikasi agar pembahasan tidak melenceng jauh batasan masalahnya adalah :

- Batasan Objek : Band Rocket Rockers yang berasal dari kota Bandung.
- Batasan Subjek : Difokuskan pada generasi muda khususnya di Jawa Barat.

I.5 Tujuan dan Manfaat Penelitian

Adapun tujuan dari perancangan ini adalah

I.5.1 Tujuan Perancangan

Perancangan ini bertujuan untuk :

- Menginformasikan kembali band Rocket Rockers kepada masyarakat khususnya generasi muda saat ini
- Mempertahankan eksistensi band Rocket Rockers saat ini.

I.5.2 Manfaat Perancangan

Adapun manfaat dari perancangan ini adalah menambah wawasan generasi muda saat ini tentang keberadaan band indie lokal kota Bandung Rocket Rockers. Sehingga Rocket Rockers dapat mempertahankan eksistensinya.