

BAB V

SIMPULAN DAN SARAN

5.1. Kesimpulan

Berdasarkan pembahasan dari data penelitian yang penulis peroleh, maka dapat disimpulkan sebagai berikut :

1. Motif Fanatisme Anime pada komunitas *Cosplay* Bandung adalah karena anime merupakan tontonan dari masa kecil, yang dapat membuatnya Bahagia dan senang, maka hingga beranjak dewasa pun tontonan yang dipilihnya tetap anime, maka tidak heran keinginan mengapa mereka bergabung ke dalam komunitas *cosplay* Bandung adalah keinginan dari dalam diri mereka sendiri.

Bagi mereka Anime merupakan penghilang stress dari lelahnya kehidupan dan juga mereka mendapat kehidupan yang lebih menarik dan berwarna karena anime yang mereka sukai serta bertambahnya teman mereka dari lingkungan komunitas *cosplay* bandung yang merupakan support sistem dari mereka karena memiliki kesamaan dalam menyukai sesuatu jadi mereka tidak sendiri dalam dunia ini.

2. Pengalaman Fanatisme Anime terhadap komunitas *cosplay* Bandung adalah mereka mengikuti semua apa yang dilkauakn oleh komunitas *Cosplay* Bandung seperti Gathering, tukar kado, bakti sosial, dan lomba-lomba yang menyenangkan dalam mengisi waktu luang mereka.

3. Nilai Fanatisme anime terhadap komunitas *cosplay* Bandung adalah nilai-nilai yang mengandung fanatisme terkait dengan kegiatannya dalam menyukai anime, mereka mendapat pengetahuan baru dalam menyukai anime begitu juga mereka mendapatkan penilaian negatif dari masyarakat yang menganggap mereka terjebak dalam dunia anak-anak tapi mereka cenderung tidak mempedulikan hal tersebut, karena dalam menyukai anime adalah suatu identitas bagi mereka untuk berada dalam lingkungan.

5.2 Saran

5.2.1. Bagi Anggota komunitas Cosplay Bandung.

1. Bagi anggota mereka tetap menjadi diri mereka sendiri dalam menyukai sesuatu dan jangan terpengaruh ke dalam suatu yang negatif seperti menutup diri dari dunia nyata sehingga tidak menciptakan persepsi yang buruk di mata masyarakat sebagai generasi penerus bangsa.
2. Anggota lebih berbaur satu sama lain, dan dapat saling bertukar pikiran antar anggota dan pengurus agar komunitas *cosplay* Bandung ini dapat solid, kuat dan dapat mencapai tujuan yang diinginkan dari komunitas ini sendiri. Dengan begitu, komunitas ini bisa dipandang baik oleh masyarakat, pemerintah dan lebih luasnya lagi bagi kota Bandung tercinta ini sendiri.

5.2.2. Bagi pengurus komunitas *cosplay* Bandung.

1. Perhatikan media publikasi dari komunitas *cosplay* Bandung ini sendiri, jadi para anggota dapat mengakses semua informasi terbaru soal dunia jepangan atau update terbaru agar para anggota saling terhubung satu sama lain, sebaiknya dibuat web khusus *cosplay* Bandung agar masyarakat umum tidak selalu memandang sebelah mata dan mendapatkan informasi yang terpercaya terkait budaya Jepang yang satu ini, serta dapat menjangkau semua orang yang belum mengetahui sama sekali tentang dunia jepangan ini.
2. Disarankan apabila ada misi-misi program yang belum terlaksana, semoga cepat terlaksana dan harus lebih cepat lagi dalam merespon berbagai macam keperluan dari para anggota.

5.2.3. Bagi Peneliti Selanjutnya

1. Bagi peneliti yang akan melakukan penelitian selanjutnya, disarankan untuk mencari dan membaca referensi lebih banyak lagi mengenai penelitian sejenis agar hasil penelitian selanjutnya menjadi semakin baik serta dapat memperoleh ilmu pengetahuan yang baru. Selain itu dapat mengembangkan dan memunculkan ide-ide penelitian yang baru.
2. Hasil penelitian ini diharapkan dapat dijadikan sebagai bahan rujukan bagi peneliti selanjutnya yakni dalam bidang ilmu komunikasi secara umum dan khususnya dalam metode penelitian fenomenologi.