

## DAFTAR PUSTAKA

- Admiranto, A. Gunawan. 2000. Tata Surya dan Alam Semesta. Yogyakarta: Kanisius
- Augmented, Reality. Monster. (2012). DIGITALISASI MUSEUM. Tersedia di :
- Budiarto, T. (2008). Tugas Akhir Planetarium Tawangmangu (Penekanan Pada Citra Arsitektur Futuristik). Surakarta: Universitas Muhammadiyah Surakarta.
- D. Wilson, Kenneth, *Selecting a Planetarium Projection Instrument*, International Planetarium Society, 1994
- Groiler International, (1997), Ilmu Pengetahuan Populer:Astronomi dan Pengetahuan Ruang Angkasa, Jakarta: PT.Widyadara  
<https://bosscha.itb.ac.id/>
- https://monsterar.net/gerakan-digitalisasi-museum/.  
Ilmu Pengetahuan Populer Jilid 1 Astronomi Dan Pengetahuan Ruang Angkasa. (2005). Jakarta: Grolier International Widyadayra.
- Interiorudayana14.wordpress.com. 12 Mei 2014. Konsep Desain Interior Futuristik.
- Izenour, George C, (1977), *Theatre Design, United States of America*: Mc Graw Hill Book Company
- J. Pamudji , S. (1999). Desain Interior. Jakarta: Djambatan.
- Karlen, Mark., Benya, James, (2007), *Lighting Design Basic*, Jakarta: Erlangga
- Kumparan.com. 5 Desember 2018. *Menilik Perkembangan Teknologi Astronomi di Indonesia*. (<https://kumparan.com/@kumparansains/menilikperkembangan-teknologi-astronomi-di-indonesia1543975124069181188>).
- Panero, Julius., Zelnik, Martin, (2003), *Human Dimentions and Interior Spaces*, Jakarta: Erlangga
- putra, a. r. (2008). dalam landasan konseptual perencanaan dan perancangan “pusat rekreasi dan edukasi di menoreh kulon progo yogyakarta”.
- Putra, Zulfikar Fahrur Hersis (2019) PLANETARIUM DAN GALERI ASTRONOMI DI KOTA BATU JAWA TIM. Other thesis, UNIKA SOEGIJAPRANATA SEMARANG.
- Roderick Ham, 1987. *Theater Planning*. London : The Architectural Press

Sari, A. D. (2010). Laporan perancangan, Planetarium Medan. Sumatra UtARA: Universitas Sumatra Utara.

Scott, Kevin, (1994), *The Planetarium Environtment, International Planetarium Society*

Sekarayu, Pramitha. 2015. *Perancangan Planetarium Kota Baru Parahyangan dengan pendekatan Lighting.* Tentang Seni dan Desain. [https://openlibrary.telkomuniversity.ac.id/pustaka/files/102485/jurnal\\_epr\\_oc/perancangan-planetarium-kota-baru-parahyangan-dengan-pendekatan-lighting.pdf](https://openlibrary.telkomuniversity.ac.id/pustaka/files/102485/jurnal_epr_oc/perancangan-planetarium-kota-baru-parahyangan-dengan-pendekatan-lighting.pdf)

Sukma Setya Shinta, (2017) WAHANA EDUTAINMENT ASTRONOMI DAN ANTARIKSA DI SLEMAN YOGYAKARTA Dengan Penekanan Desain Arsitektur Futuristik LandasanProgram Perencanaan dan Perancangan Arsitektur (LP3A). Under Graduates thesis, Universitas Negeri Semarang.

Suptandar, J. Pamudji, (2004), Faktor Akustik dalam Perancangan Desain Interior, Jakarta: Djambatan

Tjahjadi, Sunarto, (1996), Data Arsitek, Jakarta: PT.Gelora Aksara Pratama Udansyah. Drs, Dadang, *Pedoman Tata Pameran di Museum, Proyek Peningkatan dan Pengembangan Permuseuman Jakarta, Jakarta, 1978/1979*

Winarti. Sulistyo, IF Bambang. 2018. *Perancangan Desain Interior Planetarium Berkonsep Futuristik dan Edukasi Interaktif di Semarang.* [https://www.academia.edu/download/58131476/Desain\\_Interior\\_Planetarium\\_berkonsep\\_Futuristik\\_dan\\_Edukasi\\_Interaktif-Winarti.pdf](https://www.academia.edu/download/58131476/Desain_Interior_Planetarium_berkonsep_Futuristik_dan_Edukasi_Interaktif-Winarti.pdf)