

KATA PENGANTAR

Puji serta syukur penulis panjatkan atas kehadiran Allah SWT, atas rahmat dan hidayah Nya yang selalu diberikan kepada hamba-Nya sehingga laporan tugas akhir ini dapat terselesaikan dengan sebaik-baiknya. Dengan segala segala hambatan yang ada, menjadikan penulis dewasa dan lebih bersyukur lagi.

Laporan tugas akhir ini diberi judul Bandung Creative District ini merupakan penjabaran desain dari segala permasalahan yang ditemui di lapangan dan dikombinasikan dengan arahan dosen pembimbing penulis, merupakan persyaratan utama untuk dapat menyelesaikan program studi S1 Teknik Arsitektur di UNIKOM Universitas Komputer Indonesia, Bandung.

Segala hambatan dan pengalaman yang dialami setelah menyelesaikan Studio Tugas Akhir, penulis merangkum semua arahan dan masukan. Laporan ini penulis harapkan berguna bagi teman-teman mahasiswa yang menempuh Program studi S1 Arsitektur. dapat digunakan sebaik-baiknya guna kepentingan akademik maupun non akademik.

kesempatan ini, penulis ingin menyampaikan ucapan terima kasih sebesar-besarnya atas segala dukungan, bimbingan, dan do'a selama Tugas Akhir berlangsung, terutama kepada Bapak Dr. Salmon P. Martana. selaku ketua Program Studi Teknik Arsitektur Unikom dan selaku dosen pembimbing Studio Tugas Akhir yang banyak sekali meluangkan waktu serta pikiran dan masukan selama proses Studio Tugas Akhir ini berlangsung, hingga proses akhir penulisan laporan ini. Serta kepada beberapa pihak, diantaranya.

1. Ibu Tri Widiyanti Natalia., ST., MT , selaku koordinator tugas akhir serta dosen penguji yang banyak sekali memberi masukannya.
2. Bapak Nova Chandra Aditya.,ST.,MT, selaku dosen penguji selama proses sidang Studio Tugas Akhir yang telah memberikan kritikan dan saran yang membangun.

Kepada Kedua Orang tua, terimakasih telah memberikan semua kepercayaan, dukungan serta do'anya .Rekan-rekan Arsitektur 2016 yang semakin kompak dan dewasa, semoga cepat menyelesaikan pendidikannya di Program Studi

Arsitektur UNIKOM. Kakak-kakak dan adik-adik di Program Studi Arsitektur Unikom, pertahankan Etika sebagai sarjana yang baik dan benar.

Semua pihak yang membantu secara langsung dan tidak langsung selama proses Studio Tugas Akhir berlangsung. Penulis menyadari, dalam proses penulisan ini masih banyak kekurangan dan masih jauh dari sempurna. Untuk penyempurnaan penulisan dan penunjang pendidikan, maka kritik dan saran akan sangat membantu dikemudian hari.

Bandung, Maret 2021

Penulis