

BAB 1

PENDAHULUAN

1.1 Judul Tugas Akhir

The Pride Community Center

1.2 Latar Belakang

Kota Cimahi adalah sebuah kota yang dalam pengembangan tata kota yang cukup cepat, dilihat dari Kota yang mengalami pertumbuhan dan perkembangan Kota Cimahi sekarang ini merencanakan sebuah pembangunan kota dengan bertujuan memfasilitasi kebutuhan masyarakat seperti perpustakaan umum, taman baca, Cimahi Creative Animation Baros dan beberapa fasilitas lainnya, oleh karena itu perancang Pusat Komunitas bagi masyarakat Cimahi ini yang bersifat sebagai ruang publik yang dapat memenuhi kebutuhan masyarakat Cimahi dirasa tepat karena belum terdapatnya satu ruang publik yang menampung beberapa jenis kegiatan maupun fasilitas dalam satu area dan didukung oleh bahwa rencana pengadaan pusat komunitas atau pusat kebudayaan Cimahi tertuang dalam RPMJD Kota Cimahi Tersebut.

Faktor yang mendukung dalam perencanaan perancangan Pusat Komunitas Kota Cimahi (Cimahi Community Center) yaitu kebutuhan dan keperluan masyarakat yang berhubungan dengan instansi – instansi Negara yang masih sedikit sulit dijangkau oleh masyarakat sekitar, oleh sebab itu Pusat Komunitas Kota Cimahi (Cimahi Community Center) ini mampu mempermudah dan memfasilitasi kebutuhan masyarakat tersebut. Adapun faktor dari pelaku kesenian tradisional di Kota Cimahi yang berpotensi tetapi masih memiliki keterbatasan dalam sebuah fasilitas menurut dari situs Cimahi Open Data, komunitas yang terdapat di kota Cimahi yaitu 50 komunitas dan 20 antaranya masih terkendala dalam fasilitas berlatih yang memadai, hal tersebut mendorong tujuan perancangan Pusat Komunitas Kota Cimahi (Cimahi Community Center) karena pelaku komunitas seni budaya tergolong banyak dan tingkat antusiasme yang cukup tinggi yang bila tidak terfasilitasi berpotensi menurunkan minat rasa kebudayaan yang menurun.

1.3 Permasalahan Perancangan

- Belum adanya sarana atau fasilitas terpadu untuk melayani kebutuhan masyarakat di kota Cimahi.
- Bagaimana merancang pusat komunitas Cimahi sebagai wadah kebutuhan masyarakat dengan pendekatan tema arsitektur simbiosis.

1.4 Maksud dan Tujuan

1.4.1 Maksud

Membuat gagasan ide perancangan desain mengenai fasilitas umum yang memfasilitasi kebutuhan masyarakat berupa sarana pelayanan masyarakat, edukasi dan kesenian.:

1.4.2 Tujuan

- a) Merancang bangunan yang dapat digunakan untuk semua kalangan usia didalam sebuah fasilitas terpadu.
- b) Merancang adanya bangunan pusat komunitas ini sebagai fasilitas kebutuhan masyarakat Cimahi yang ikonik.

1.5 Ruang Lingkup

Terdapat ruang lingkup dalam perancangan dan perencanaan Pusat komunitas di Kota Cimahi ini yaitu meliputi analisis dari kegiatan dan kebutuhan masyarakatnya, analisis lahan dan tapak, analisis arsitektural atau analisis pada bangunan yang sejenis, dengan adanya analisis tersebut dapat digunakan sebagai batasan proyek untuk membatasi dan memberi arahan yang jelas terhadap pelaksanaan studio tugas akhir ini. Batasan proyek ini berisikan bahasan yang bersangkutan dengan gagasan desain perancangan pusat komunitas kota Cimahi ini sebagai fasilitas yang mewadahi pelaku komunitas dalam bidang kesenian dan fasilitas pelayanan masyarakat terpadu.

1.6 Pendekatan Perancangan

a) Pendekatan Dalam Aspek Tema

Perancangan bangunan ini menggunakan pendekatan Simbiosis arsitektur yang telah disesuaikan dengan tema yang telah ditentukan dan diterapkan pada desain bangunan.

b) Pendekatan Dalam Aspek Fungsi

Studi literatur mengenai Persyaratan umum, Persyaratan khusus, Persyaratan lingkungan dan standar ruang, mengenai ruang yang menunjang kebutuhan masyarakat.

c) Pendekatan Dalam Aspek Kebutuhan Masyarakat

Dalam hal ini aspek kebutuhan masyarakat yang berada di lingkungan sekitar rencana perancangan pusat komunitas Cimahi ini menjadi acuan dari terdapatnya fasilitas apa saja yang akan disediakan sesuai analisis kebutuhan masyarakatnya.

1.7 Lingkup Perancangan

1.6.1 Lingkup Lokasi Perancangan

Lokasi : Jl. Aruman, Kecamatan Cimahi Utara, Kota Cimahi , Jawa Barat 40513

Luas : 1.34 Ha

Batasan :

Utara : Jalan Aruman

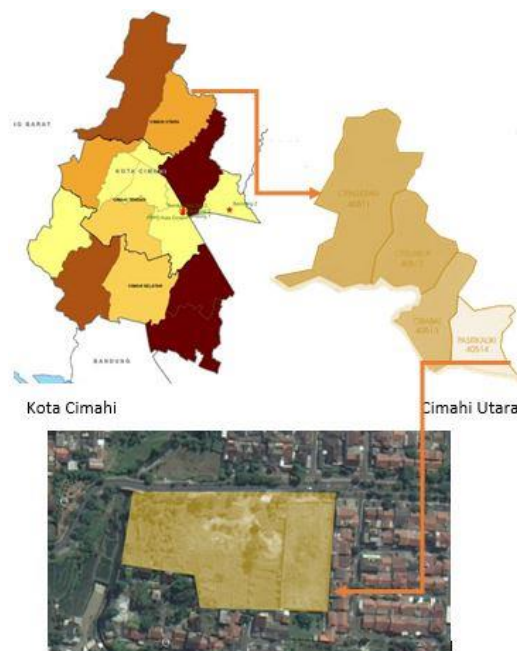
Selatan : Pemukiman

Barat : Sungai dan Persawahan

Timur : Pemukiman

KDB : 40%

KLB : 0.7%



Gambar 0.1 Rencana Lokasi
(Sumber : Google Maps)

1.7.1 Lingkup Kegiatan Perancangan

Terdapat lingkup kegiatan pada perancangan pusat komunitas kota Cimahi adalah sebagai berikut :

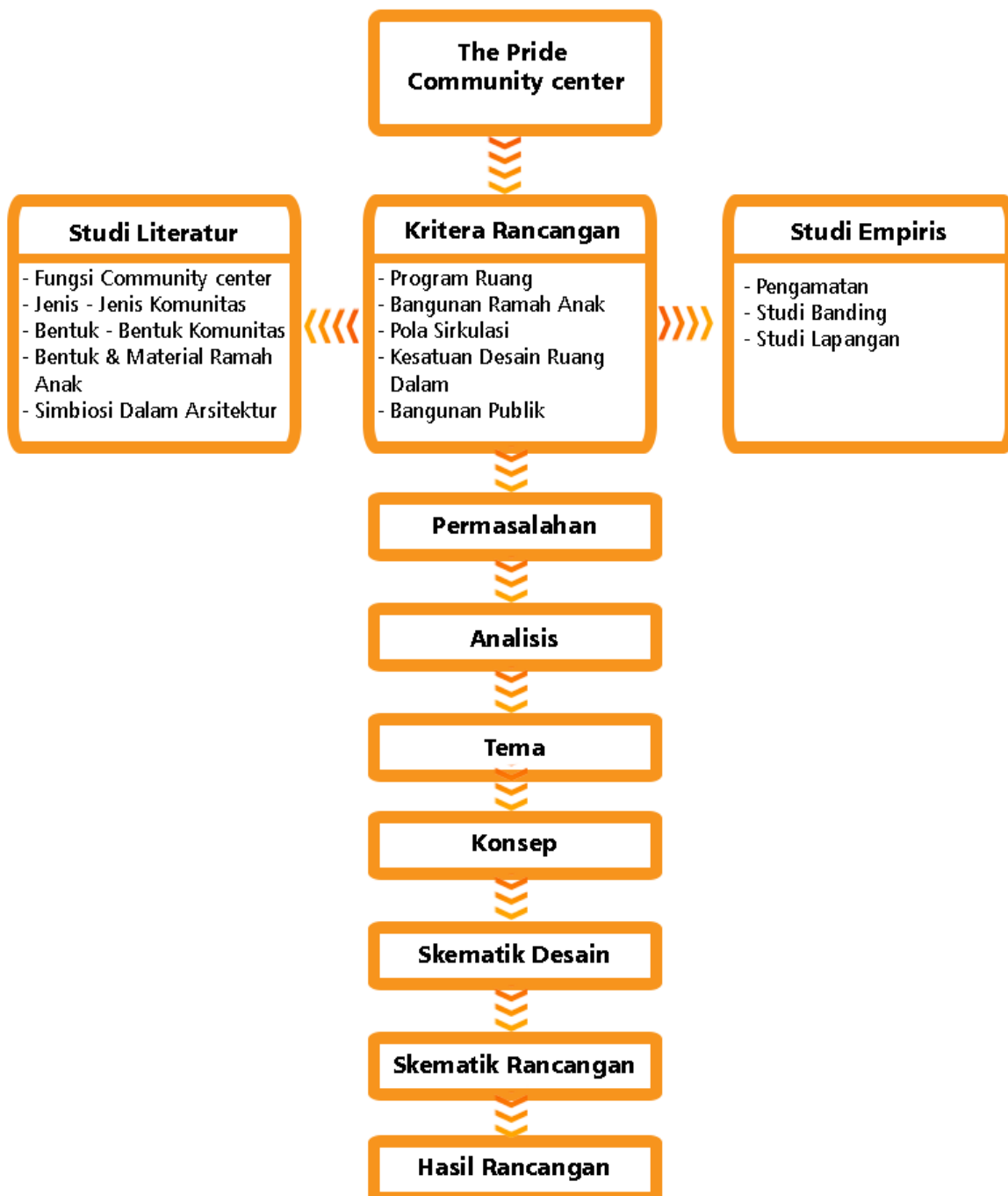
Pengumpulan Data

Dalam pengumpulan data teknik yang digunakan adalah secara kuantitatif dan kualitatif dari berbagai sumber data primer ataupun sekunder sebagai bahan dasar analisis.

Analisis

Menganalisis data dengan baik dengan aspek kuantitatif dan aspek kualitatif yang dapat digunakan untuk bahan dasar perencanaan dan perancangan.

1.8 Kerangka Berfikir



1.9 Sistematika Laporan

Sistematika pembahasan dalam laporan ini terdiri dari enam bab dengan ruang lingkup bahasan sebagai berikut :

BAB I PENDAHULUAN

Menjelaskan tentang; Latar Belakang Pemilihan Proyek, Permasalahan Perancangan, Tujuan, Pendekatan Perancangan, Lingkup Perancangan , Kerangka Berpikir , dan pembahasan laporan.

BAB II DESKRIPSI PROJEK

Menjelaskan tentang Deskripsi Umum Proyek, Pemaparan Judul Proyek, Pembahasan Literatur, Program Kegiatan, Kebutuhan Ruang , Studi Banding Proyek Sejenis .

BAB III ELABORASI TEMA

Berisi penjelasan Pemilihan Tema, definisi Tema, implementasi Tema dan Studi Banding Tema serupa serta bahasan terhadap studi banding Proyek dengan tema sejenis dan bagaimana implementasinya ke dalam perancangan .

BAB IV ANALISIS

Merupakan proses pengumpulan data dari ruang lingkup perancangan yang berhubungan dengan gagasan desain yang meliputi : analisis fungsional, analisis lingkungan dan kesimpulan dari proses analisis.

BAB V KONSEP PERANCANGAN

Menjelaskan perihal konsep perancangan yang akan diterapkan pada objek rancangan.

BAB VI HASIL PERANCANGAN

Berisikan kumpulan hasil rancangan berupa produk-produk desain arsitektural yang telah dirancang berdasarkan tema dan konsep yang telah ditentukan.