

LEMBAR PENGESAHAN

REPRESENTASI EKOFEMINISME DALAM FILM SOKOLA RIMBA MELAWAN Pengerusakan LINGKUNGAN

(Analisis Semiotika model Rolland Barthes Tentang Representasi Ekofeminisme
dalam Film Sokola Rimba Sebagai Kontra-Hegemoni Melawan Pengerusakan
Lingkungan Oleh Perusahaan Sawit)

KRESNAGALIH MUHAMAD

NIM. 41816106

Telah disetujui dan disahkan di Bandung sebagai Skripsi pada Tanggal:

Maret 2021

Menyetujui,

Pembimbing



Inggar Prayoga, M.I.Kom

NIP. 4127 35 30 009

Mengetahui,



**Dekan FISIP
Universitas Komputer Indonesia**

Assoc. Prof. Dr. Lilis Puspitawati, SE., M.Si., AK., CA

NIP. 4127 34 03 008



**Ketua Program Studi
Himpunan Komunikasi**

Dr. Melly Maulin P., S.Sos., M.Si

NIP. 4127 35 30 004