

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN	i
LEMBAR PERNYATAAN	ii
ABSTRAK	iii
ABSTRACT	iv
KATA PENGANTAR.....	v
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR TABEL.....	xiii
DAFTAR GAMBAR.....	xiv
DAFTAR LAMPIRAN	xv
DAFTAR DOKUMENTASI.....	xvi
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang Masalah	1
1.2 Rumusan Masalah	7
1.2.1 Rumusan Masalah Makro.....	7
1.2.2 Rumusan Masalah Mikro	7
1.3 Maksud dan Tujuan Penelitian	8
1.3.1 Maksud Penelitian	8
1.3.2 Tujuan Penelitian	8
1.4 Kegunaan Penelitian	9
1.4.1 Kegunaan Teoritis	9
1.4.2 Kegunaan Praktis	9

1.4.2.1 Kegunaan Bagi Peneliti.....	10
1.4.2.2 Kegunaan Bagi Akademik.....	10
1.4.2.3 Kegunaan Bagi Masyarakat.....	10

BAB II TINJAUAN PUSTAKA DAN KERANGKA PENELITIAN

2.1 Tinjauan Pustaka	12
2.1.1 Penelitian Terdahulu	12
2.1.2 Tinjauan Tentang Ilmu Komunikasi	20
2.1.2.1 Pengertian Ilmu Komunikasi.....	20
2.1.2.2 Fungsi Komunikasi	22
2.1.2.3 Tujuan Komunikasi	26
2.1.2.4 Bentuk Komunikasi	28
2.1.3 Tinjauan Tentang Komunikasi Antarbudaya	31
2.1.3.1 Pengetian Komunikasi Antarbudaya	31
2.1.3.2 Unsur-Unsur Komunikasi Antarbudaya	35
2.1.3.3 Fungsi Komunikasi Antarbudaya.....	39
2.1.4 Tinjauan Tentang Komunikasi Verbal dan Nonverbal	43
2.1.4.1 Definisi Komunikasi Verbal.....	43
2.1.4.2 Definisi Komunikasi Nonverbal.....	45
2.1.5 Tinjauan Tentang Aktivitas Komunikasi	48
2.1.6 Teori Interaksi Simbolik.....	52
2.1.6.1 Interaksi Sosial	54
2.1.6.2 Simbol-Simbol	55
2.2 Kerangka Pemikiran.....	59

2.2.1	Kerangka Pemikiran Teoritis	59
2.2.2	Kerangka Pemikiran Konseptual.....	62

BAB III METODE PENELITIAN

3.1	Desain Penelitian	64
3.1.1	Kualitatif	64
3.1.2	Etnografi Komunikasi	64
3.1.3	Aktivitas Komunikasi	67
3.2	Informan Penelitian	68
3.3	Teknik Pengumpulan Data	71
3.3.1	Studi Lapangan	71
3.3.2	Studi Pustaka	73
3.4	Uji Keabsahan Data	74
3.5	Teknik Analisis Data	76
3.6	Lokasi Dan Waktu Penelitian	78
3.6.1	Lokasi Penelitian	78
3.6.2	Waktu Penelitian	78

BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN

4.1	Hasil Penelitian	81
4.1.1	Objek Penelitian	81
4.1.1.1	Sejarah Upacara Adat Opak'an	81
4.1.1.2	Informan Penelitian	85
4.1.1.2.1	Identitas Informan	88
4.2	Hasil Penelitian	93

4.2.1	Situasi Komunikatif Dalam Upacara Adat Opak'an di Dusun Klandungan Desa Landungsari Kecamatan Dau Kabupaten Malang.....	95
4.2.2	Peristiwa Komunikatif Komunikatif Dalam Upacara Adat Opak'an di Dusun Klandungan Desa Landungsari Kecamatan Dau Kabupaten Malang.....	103
4.2.3	Tindakan Komunikatif Dalam Upacara Adat Opak'an di Dusun Klandungan Desa Landungsari Kecamatan Dau Kabupaten Malang.....	117
4.2.4	Aktivitas Komunikasi	122
4.3	Pembahasan Hasil Penelitian	126
4.3.1	Situasi Komunikatif Dalam Upacara Opak'an Di Dusun Klandungan Desa Landungsari Kecamatan Dau Kabupaten Malang	129
4.3.2	Peristiwa Komunikatif Dalam Upacara Opak'an Di Dusun Klandungan Desa Landungsari Kecamatan Dau Kabupaten Malang.....	132
4.3.3	Tindakan Komunikatif Dalam Upacara Adat Opak'an di Dusun Klandungan Desa Landungsari Kecamatan Dau Kabupaten Malang.....	138
4.1.2	Aktivitas Komunikasi dalam Upacara Adat Opak'an di Dusun Klandungan Desa Landungsari Kecamatan Dau Kabupaten Malang.....	139

BAB V KESIMPULAN DAN SARAN

5.1 Kesimpulan	148
5.2 Saran	151
5.2.1 Saran Bagi Masyarakat Dusun Klandungan.....	151
5.2.2 Saran Bagi Peneliti Selanjutnya	152
DAFTAR PUSTAKA	153
LAMPIRAN.....	156
DOKUMENTASI.....	211
DAFTAR RIWAYAT HIDUP.....	217

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1	Tabel Perbandingan Penelitian Terdahulu Yang Sejenis	18
Tabel 3.1	Daftar Informan Kunci	69
Tabel 3.2	Daftar Informan Pendukung.....	69
Tabel 3.3	Jadwal Penelitian.....	79
Tabel 4.1	Jadwal Wawancara Informan Kunci	89
Tabel 4.2	Jadwal Wawancara Informan Kunci	89
Tabel 4.3	Rangkaian Upacara Adat Opak'an di Dusun Klandungan.....	102
Tabel 4.4	Analisa Hasil Penelitian	124

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1	Kerangka Pemikiran.....	63
Gambar 3.1	Analisis Data Model Interaktif Dari Miles dan Huberman	77
Gambar 4.1	Upacara Adat Opak'an di Dusun Klandungan	84
Gambar 4.2	Tobat	90
Gambar 4.3	Lawi.....	91
Gambar 4.4	Danu	92
Gambar 4.5	Nana Hanafi	93
Gambar 4.6	Kenduri di Pasarean Ki Ageng Ndokowono	116
Gambar 4.7	Diskusi Waktu Pelaksanaan Upacara Adat Opak'an	131
Gambar 4.8	Situasi Komunikatif Pada Upacara Opak'an.....	131
Gambar 4.9	Suasana Arak-arakan Upacara Adat Opak'an.....	134
Gambar 4.10	Peristiwa Komunikatif Dalam Upacara Adat Opak'an.....	137
Gambar 4.11	Tindakan Komunikatif Dalam Upacara Adat Opak'an.....	139
Gambar 4.12	Opak <i>Lanang</i>	143
Gambar 4.13	Opak <i>Wedhok</i>	144
Gambar 4.14	Sajen.....	146
Gambar 4.15	Model Hasil Penelitian.....	147

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1	Pedoman Observasi.....	156
Lampiran 2	Pedoman Wawancara.....	159
Lampiran 3	Hasil Observasi	162
Lampiran 4	Membercheck.....	168
Lampiran 5	Surat Persetujuan Menjadi Pembimbing	206
Lampiran 6	Surat Rekomendasi Sidang	207
Lampiran 7	Surat Pengajuan Sidang.....	208
Lampiran 8	Bimbingan Acara Skripsi	209
Lampiran 9	Lembar Revisi UP	210
Lampiran 10	Daftar Riwayat Hidup	217

DAFTAR DOKUMENTASI

Dokumentasi 1	Tobat selaku Kepala Dusun Klandungan.....	211
Dokumentasi 2	Mbah Danu selaku sesepuh.....	212
Dokumentasi 3	Lawi selaku Burekso.....	212
Dokumentasi 4	Nana Hanafi dan Maimunah selaku pendatang.....	213
Dokumentasi 5	Salah satu kostum peserta arak-arakan.....	213
Dokumentasi 6	Suasana Arak-arakan.....	214
Dokumentasi 7	Rebutan Opak.....	214
Dokumentasi 8	Pertunjukan tayub.....	215
Dokumentasi 9	Prosesi Kenduri.....	215
Dokumentasi 10	Suasana Arak-arakan.....	216