

KATA PENGANTAR

Alhamdulillah, atas rahmat dari Allah SWT penulis mendapatkan kelancaran dan kemudahan dalam penulisan skripsi yang berjudul KURIOSITAS TOKOH CHITANDA ERU DALAM NOVEL *HYOUKA* KARYA YONEZAWA HONOBU. Skripsi ini merupakan salah satu syarat untuk menempuh ujian sarjana, Program Studi Sastra Jepang, Fakultas Sastra, Universitas Komputer Indonesia.

Penulis menyadari bahwa dalam skripsi ini masih terdapat banyak kekurangan dan jauh dari kata sempurna, untuk itu penulis berharap kepada pembaca agar memberikan kritik dan saran yang membangun.

Bandung, Agustus 2020

Penulis