

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN	
LEMBAR PENGUJI	
LEMBAR PERNYATAAN	
KATA PENGANTAR	v
UCAPAN TERIMA KASIH	vi
ABSTRAK	viii
DAFTAR ISI	xi
DAFTAR TABEL	xiii
DAFTAR LAMPIRAN	xiv
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	5
1.3 Batasan Masalah.....	6
1.4 Tujuan Penelitian.....	6
1.5 Manfaat Penelitian.....	6
1.6 Sistematika Penulisan Laporan	7
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	8
2.1 Sociolinguistik.....	8
2.2 Ragam Bahasa	9
2.3 <i>Keigo</i>	13
2.4 <i>Sonkeigo</i>	14
2.5 <i>Teineigo</i>	16
2.6 <i>Kenjougo</i>	18

2.7 Faktor-faktor yang Mempengaruhi Penggunaan Ragam Bahasa <i>Keigo</i>	20
2.8 Anime <i>Shimajirou no Wao!</i>	23
BAB III METODE PENELITIAN	25
3.1 Metode Penelitian.....	25
3.2 Sumber Data.....	25
3.3 Objek Penelitian	25
3.4 Teknik Pengumpulan Data.....	25
3.5 Teknik Pengolahan Data.....	26
3.6 Prosedur Penelitian.....	26
BAB IV TEMUAN PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	27
4.1 Temuan Penelitian.....	27
4.1.1 Ragam Bahasa <i>Keigo</i> dalam Anime <i>Shimajirou no Wao!</i> Episode 274&278	27
4.1.2 Faktor-faktor yang Mempengaruhi Penggunaan Ragam Bahasa <i>Keigo</i> dalam Anime <i>Shimajirou no Wao!</i> Episode 274&278	32
4.2 Pembahasan.....	57
4.2.1 Ragam Bahasa <i>Keigo</i> Dalam Anime <i>Shimajirou no Wao!</i> Episode 274&278.....	57
4.2.2 Faktor-faktor Yang Mempengaruhi Penggunaan Ragam Bahasa <i>Keigo</i> Dalam Anime <i>Shimajirou no Wao!</i> Episode 274&278	58
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	61
5.1 Kesimpulan	61
5.2 Saran.....	62
DAFTAR PUSTAKA	
LAMPIRAN	