

## BAB V

### KESIMPULAN DAN SARAN

#### 1.1 Kesimpulan

Berdasarkan hasil analisa data dalam penelitian yang dilakukan terhadap ragam bahasa *keigo* dalam anime *Shimajirou no Wao!* Episode 274&278, penulis dapat menarik kesimpulan sebagai berikut:

1. Ragam bahasa *keigo* yang terdapat dalam anime *Shimajirou no Wao!* Episode 274&278 adalah *sonkeigo*, *teineigo*, dan *kenjougo*. Ragam bahasa *keigo* yang paling sering digunakan adalah *teineigo* yang sering diucapkan oleh tokoh Hitsujii untuk menghormati dan menghaluskan kata-kata yang diucapkannya kepada Pontaro dan kakeknya.
2. Faktor-faktor yang mempengaruhi penggunaan ragam bahasa *keigo* dalam anime *Shimajirou no Wao!* Episode 274&278 diantaranya adalah faktor status sosial, faktor keakraban, faktor usia, dan faktor situasi. Faktor yang paling banyak mempengaruhi penggunaan ragam bahasa *keigo* adalah faktor status sosial yang mempengaruhi tokoh Hitsujii sebagai seorang pelayan pribadi sering menggunakan ragam bahasa *keigo* saat berbicara kepada tuannya yaitu Pontaro dan kakeknya.

## 1.2 Saran

Pada penelitian ini, penulis hanya meneliti mengenai ragam bahasa *keigo* pada anime *Shimajirou no Wao!* Episode 274&278 dari segi sosiolinguistik. Penulis menyarankan untuk penelitian selanjutnya agar dapat meneliti mengenai *keigo* dari segi yang lain seperti misalnya dari segi morfologi. Selain itu, penulis juga menyarankan untuk melakukan penelitian mengenai ragam bahasa *keigo* yang terdapat di dalam surat kabar, majalah, ataupun dokumen-dokumen resmi.