

KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan kepada Allah SWT yang telah melimpahkan Rahmat dan KaruniaNya sehingga penulis dapat menyelesaikan penulisan Laporan Skripsi dengan judul “Tinjauan Makna Karakter Hewan dari Majalah Bobo melalui Semiotika Roland Barthes”.

Tujuan dalam penyelesaian laporan skripsi ini adalah untuk meninjau makna dari elemen visual karakter hewan yang ada dalam majalah Bobo. Laporan ini dibuat sebagai syarat kelulusan matakuliah Skripsi dalam Program Studi Desain Komunikasi Visual (DKV) UNIKOM.

Dalam proses penulisan laporan ini, penulis sering kali menemui berbagai hambatan dan rintangan. Namun karena bantuan dari semua pihak akhirnya penulis dapat menyelesaikan penulisan laporan ini.

Penulis sadar masih terdapat banyak keterbatasan dan kekurangan dalam penulisan laporan ini, maka dari itu penulis berharap saran dan kritik yang membangun agar di masa mendatang penulis dapat menjadi lebih baik lagi.

Bandung, 5 Agustus 2020

Penulis,

Syifa Rahmawati

NIM. 51916082