

DAFTAR ISI

| | |
|---|------------|
| DAFTAR ISI | i |
| DAFTAR GAMBAR | iv |
| DAFTAR TABEL | vi |
| KATA PENGANTAR | vii |
| | |
| BAB I PENDAHULUAN | 1 |
| 1.1 Latar Belakang Masalah | 1 |
| 1.2 Fokus Permasalahan | 7 |
| 1.3 Permasalahan Perancangan | 8 |
| 1.4 Ide/ Gagasan Perancangan | 8 |
| 1.5 Maksud dan Tujuan | 10 |
| | |
| BAB II TINJAUAN TEORI DAN DATA PERANCANGAN INTERIOR PUSAT FILM ANAK INDONESIA DI BANDUNG | 11 |
| 2.1 Tinjauan Pustaka Film Anak | 11 |
| 2.1.1 Definisi Pusat | 11 |
| 2.1.2 Definisi Film | 11 |
| 2.1.3 Klasifikasi Rating Film | 13 |
| 2.1.4 Film Anak Lokal Indonesia | 15 |
| 2.1.5 Genre Film | 26 |
| 2.2 Anak | 28 |
| 2.2.1 Pengertian Anak | 28 |
| 2.2.2 Pertumbuhan dan Perkembangan Anak | 29 |
| 2.3 Tinjauan Galeri | 33 |
| 2.3.1 Pengertian Galeri | 33 |
| 2.3.2 Prinsip Ruang Galeri | 34 |
| 2.4 3D Hologram | 38 |

| | | |
|-------|--|----|
| 2.5 | Tinjauan Bioskop..... | 39 |
| 2.5.1 | Pengertian Bioskop | 39 |
| 2.5.2 | Klasifikasi Bioskop | 39 |
| 2.5.3 | Kriteria Ruang Teater Bioskop | 41 |
| 2.5.4 | Akustik | 44 |
| 2.5.4 | Audio Visual..... | 42 |
| 2.6 | Biomimicry | 38 |
| 2.7 | Studi Antropometri | 45 |
| 2.8 | Studi Banding Fasilitas Sejenis | 49 |
| 2.9 | Studi Site Lapangan Yang Dipilih | 51 |

BAB III KONSEP PERENCANAAN INTERIOR PUSAT FILM ANAK INDONESIA DI BANDUNG

| | | |
|-------|-------------------------------------|-----------|
| | | 57 |
| 3.1 | Data dan Karakteristik User | 57 |
| 3.1.1 | Deskripsi Proyek | 57 |
| 3.1.2 | Lokasi dan <i>Site Plan</i> | 57 |
| 3.1.3 | Karakteristik Pengguna | 58 |
| 3.1.4 | Struktur Organisasi | 60 |
| 3.2 | Alur Sirkulasi | 61 |
| 3.3 | Tabel Aktivitas dan Fasilitas | 63 |
| 3.4 | Program Kedekatan Antar Ruang | 65 |
| 3.5 | Zoning dan Blocking | 66 |
| 3.5.1 | Zoning | 66 |
| 3.5.2 | Blocking | 69 |
| 3.6 | <i>Studi Image</i> | 72 |

BAB IV PERANCANGAN INTERIOR PUSAT FILM ANAK INDONESIA di BANDUNG

| | | |
|-------|---------------------------------|-----------|
| | | 73 |
| 4.1 | Deskripsi Tema dan Konsep | 73 |
| 4.1.1 | Tema Perancangan | 73 |

| | | |
|-------|---------------------------|----|
| 4.1.2 | Pengayaan | 74 |
| 4.2 | Konsep Perancangan | 74 |
| 4.3 | Lay Out Furniture | 75 |
| 4.4 | Pola Lantai | 76 |
| 4.5 | Ceiling Plan | 77 |
| 4.6 | Way Finding System | 78 |
| 4.7 | Konsep Material | 79 |
| 4.8 | Konsep Warna | 81 |
| 4.9 | Konsep Bentuk | 83 |
| 4.10 | Konsep Furniture | 85 |
| 4.10 | Konsep Audio Visual | 85 |
| 4.11 | Konsep Akustik | 86 |
| 4.13 | Teknis Penghawaan | 86 |
| 4.12 | Teknis Pencahayaan | 87 |
| 4.13 | Teknis Keamanan | 89 |
| 4.14 | Story Line | 90 |

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN