

## DAFTAR ISI

ABSTRAK .....	iii
LEMBAR PENGESAHAN .....	iii
KATA PENGANTAR .....	v
PERNYATAAN ORISINALITAS KARYA TULIS.....	v
LEMBAR PERSETUJUAN PUBLIKASI .....	vi
DATA RIWAYAT HIDUP PENULIS .....	vii
DAFTAR ISI.....	x
DAFTAR GAMBAR .....	xii
BAB I.....	1
PENDAHULUAN .....	1
1.1 Latar Belakang Masalah.....	1
1.2 Identifikasi Masalah .....	5
1.3 Rumusan Masalah .....	5
1.4 Batasan Masalah.....	6
1.5 Metode Penelitian.....	7
1.6 Tujuan Penelitian.....	7
1.7 Manfaat Penelitian.....	8
1.8 Kerangka Pemikiran .....	9
1.9 Sistematika Pembahasan .....	10
BAB II.....	11
TINJAUAN TEORI DAN DATA .....	11
2.1. Tinjauan Auditorium .....	11
2.1.1 Auditorium.....	11
2.1.2 Bentuk Auditorium .....	12
2.1.3 Jenis Auditorium.....	15
2.1.4 Elemen Pembentuk Auditorium .....	16
2.2 Tinjauan Interior.....	18
2.2.1 Desain Interior .....	18
2.2.2 Interior dan Desain Interior .....	19

2.2.3 Elemen Interior .....	20
2.3 Tinjauan Akustik .....	21
2.3.1 Pengendalian Akustik .....	22
2.3.2 Elemen Pembentuk Akustik Auditorium.....	22
2.3.3 Permasalahan Akustik .....	23
2.3.4 Solusi Permasalahan Akustik .....	25
2.4 Persyaratan Akustik Auditorium .....	26
2.5 Parameter Akustik Menurut SNI.....	28
2.6 Perilaku Bunyi.....	29
2.7 Lokasi Penelitian .....	31
BAB III .....	38
PEMBAHASAN INTERIOR DAN PENGENDALIAN AKUSTIK AUDITORIUM BANDUNG CREATIVE HUB.....	38
3.1 Interior Auditorium dan Pengendalian Akustik .....	38
3.1.1 Bentuk Ruang .....	39
3.1.2 Layout ruang.....	40
3.1.3 Dimensi Ruang .....	43
3.1.4 Elemen Lantai.....	45
3.1.5 Elemen Dinding .....	46
3.1.6 Elemen Langit-langit .....	49
3.2 Pengendalian Kebisingan Sekitar ( <i>Background Noise</i> ).....	50
3.2.1 Tapak Bangunan .....	51
3.2.2 Pengendalian Kebisingan Sekitar .....	52
BAB IV .....	56
KESIMPULAN DAN SARAN.....	56
4.1 Kesimpulan.....	56
4.2 Saran .....	57
DAFTAR PUSTAKA .....	58