

KATA PENGANTAR

Segala puji dan syukur penulis panjatkan kepada Allah SWT karena berkat rahmat, hidayah, dan karunia –Nya lah penulis dapat menyelesaikan laporan skripsi yang berjudul : “Peran desain interior sebagai pendukung rekayasa akustik pada auditorium Bandung creative hub” dengan lancar tanpa hambatan yang sulit untuk dilalui. Tak lupa shalawat serta salam kita curahkan kepada junjungan kita semua Nabi Muhammad SAW beserta keluarga, para sahabat dan seluruh umatnya termasuk kita hingga akhir zaman.

Karya tulis skripsi ini dibuat dan diajukan guna memenuhi persyaratan mata kuliah Tugas Akhir atau Skripsi Program Pendidikan Strata Satu (S1) Program Studi Desain Interior di Universitas Komputer Indonesia, dimana mengharuskan mahasiswa/i untuk membuat sebuah tugas akhir atau skripsi sebagai salah satu persyaratan kelulusan perkuliahan.

Dalam penyusunan skripsi ini, sudah banyak sekali pihak yang terlibat dan memberikan bantuan juga bimbingannya secara tulus hingga penulis dapat menyelesaikan karya tulis ini. Oleh karena itu, penulis mengucapkan terima kasih yang sebesar – besarnya kepada :

1. **Allah SWT**, Yang telah memberikan berkat dan rahmat yang berlimpah sehingga penulis dapat menyelesaikan laporan karya tulis ini.
2. **Yth. Prof. Dr. Ir. H. Eddy Soeryanto Soegoto, MT.**, selaku Rektor Universitas Komputer Indonesia
3. **Yth. Prof. Dr. Yusuf Affendi Djalari**, selaku Dekan Fakultas Desain Universitas Komputer Indonesia
4. **Yth. Dina Fatimah, M.Ds.**, selaku Ketua Program Studi Desain Interior Universitas Komputer Indonesia.

5. **Yth. Ryanty Derwentiana, M.Ds.**, selaku dosen pembimbing yang telah meluangkan waktu dan memberikan arahnya dari mulai awal proses hingga tersusunnya laporan skripsi ini.
6. **Pihak Bandung Creative Hub**, yang telah memberikan izin dan membantu kelancaran pada penelitian ini.
7. Kedua orang tua, sahabat, rekan-rekan mahasiswa, dan seluruh pihak yang sudah memberikan dukungan dan bantuannya yang tidak dapat dituliskan satu – persatu.

Meskipun sudah berusaha sebaik mungkin, namun penulis hanyalah seorang manusia biasa yang memiliki keterbatasan kemampuan dan juga pengetahuan dalam pembuatan skripsi ini, sehingga masih banyak kesalahan baik yang di sengaja maupun yang tidak disengaja yang ada di dalam laporan kerja profesi ini. Akhir kata , penulis berharap semoga dengan ditulisnya laporan kerja profesi ini dapat memberikan manfaat bagi penulis khususnya dan juga bagi para pembaca pada umumnya.

Bandung, Mei 2020

Penulis