

**ANALISIS BAHASA RUPA TOKOH *BIG MOM*
DALAM KOMIK *ONE PIECE VOLUME 89 “BADEND MUSICAL”*
MENGGUNAKAN CARA WIMBA 4 (PENGGAMBARAN)**

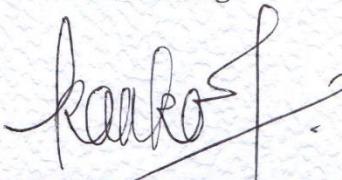
***VISUAL LANGUAGE ANALYSIS OF FIGURES BIG MOM IN THE ONE
PIECE COMIC VOLUME 89 “BADEND MUSICAL” USING WIMBA
METHOD 4 (DEPICTION)***

Oleh
YENI NURLATIFAH
75316008

TESIS
Untuk memenuhi salah satu syarat ujian
guna memperoleh gelar Magister Desain

Telah disetujui oleh Pembimbing pada tanggal seperti tertera di bawah ini

Bandung, 28 September 2020

Pembimbing

Dr. Kankan Kasmana, S.Sn, M.Ds
NIP. 41273206010

Mengetahui,
Ketua Program Studi Magister Desain


Dr. Abay D. Subarna
NIP. 41273206049