

DAFTAR PUSTAKA

Buku :

- Abdillah, Ubed. (2002). *Politik Identitas Etnis : Pergulatan Tanda Tanpa Identitas*. Magelang: Yayasan INDONESIAITERA.
- Ambrose G, Paul H. (2011). *The Fundamentals Of Typography: Second Edition*. London: A&C Black.
- Kurnia, Rohmat. (2018). *Ngomik Yuk!*. Indonesia: Bitread.
- Mesak K, Elyan. (2016). *Cerita di Rumah Biru*. Yogyakarta: Guepedia.
- Soekarno, Basuki L. (2003). *Panduan Membuat Desain Ilustrasi Busana (Teknik Dasar, Terampil, dan Mahir)*. Tangerang : Kawan Pustaka.
- Tim Jurusan Sosiologi UT-UI. (2017). *Sistem Sosial Budaya Indonesia*. Tangerang Selatan: Universitas Terbuka.
- Tumminello W. (2005). *Exploring Storyboarding*. Canada: Cengage Learning.
- Windhu, I Marsana. (1992). *Kekuasaan dan Kekerasan Menurut Johan Galtung*. Yogyakarta: Kanisius.
- Zeegen L. (2009). *What is Illustration?*. Switzerland: Rockport Publisher.

Jurnal :

- Fariyah, L (2018). *Pengaruh Literasi Teknologi Informasi Dan Komunikasi Terhadap Kemampuan Berpikir Kritis Siswa Kelas X Manajemen Pemasaran 1 Di SMK Pasundan 4 Bandung*. Skripsi (S1) Thesis. Bandung: FKIP UNPAS.
- Handayani, F. D. (2008). *Representasi Rasisme Dalam Film Crash (Analisis Semiotik Tentang Stereotype Sebagai Bentuk Rasisme Dalam Film Crash)*. Skripsi (S1) Thesis. Yogyakarta: Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.
- Hidayah, Nurul dkk. (2019). *Combine Assurance Dalam Konteks Pengadilan*. Equilibrium Volume 8, No. 2. Jakarta Timur: Sekolah Tinggi Ilmu Ekonomi Bongaya Makassar.
- Irab, Yenita. (2007). *Rasisme*. Jurnal Jaffray Volume 5, No.1. Jakarta Timur: Sekolah Tinggi Theologia Jaffray.

- Liawatimena, S. (2007). *Analisis Dan Perencanaan Konsep Strategi Content Management Cyberwoman Pada Situs Portal CBN.NET.ID*. Jurnal The WINNERS Volume 8, No. 1. Jakarta Barat: Fakultas Ilmu Komputer UBINUS.
- Ng, William S, Arief Agung S, Jacky Cahyadi (2016). *Perancangan Komik Strip Sebagai Media Layanan Masyarakat Untuk Bijak Dalam Bersosial Media*. Jurnal Desain Komunikasi Visual Adiwarna. Surabaya: Universitas Kristen Petra.
- Melarni, Triwik. (2014). *Representasi Perlawanan Rasisme Dalam Film The Help (Analisis Semiotika Roland Barthes)*. Skripsi Thesis. Jawa Tengah: Universitas Muhammadiyah Surakarta.
- Sholiha, Arina. (2017). *Efektivitas Pembelajaran Geografi Pokok Bahasan Siklus Air Dengan Menggunakan Media Komik Strip Pada Siswa Kelas X IPS Purwodadi*. Under Graduates Thesis. Jawa Tengah: Universitas Negeri Semarang.
- Wantoro. (2017). *Perancangan Font Tapych Berbasis Karakter Visual Motif Tapis Lampung*. Semarang :Jurnal Andharupa DKV Udinus.
- Yanita, F. (2011). *Rasisme Dalam Film Produksi Amerika (Analisis Semiotik Dalam Film Freedom Writer Karya Richard LaGravense)*. Other Thesis. Malang : Universitas Muhammadiyah Malang .

Website :

- Artikelsiana. (2020). *Pengertian Storyboard, Fungsi, Tujuan, Manfaat & Cara Membuatnya*. Diambil dari: <https://artikelsiana.com/pengertian-storyboard-fungsi-tujuan-manfaat-cara-membuatnya/>. (23 Agustus 2020)
- Bintangfararyani. (2013). *Saluran Distribusi Philip Kotler*. Diambil dari: [https://bintangfararyani.wordpress.com/2013/02/03/saluran-distribusi-philip-kotler/#:~:text=Menurut%20Philip%20Kotler\(2007%3A122,oleh%20konsumen%20atau%20pengguna%20bisnis.](https://bintangfararyani.wordpress.com/2013/02/03/saluran-distribusi-philip-kotler/#:~:text=Menurut%20Philip%20Kotler(2007%3A122,oleh%20konsumen%20atau%20pengguna%20bisnis.) (23 Agustus 2020)

- BUMN. (2017). *Psikologi Wana-Arti dan Dampak-nya*. Diambil dari: <http://www.bumn.go.id/istaka/berita/0-Psikologi-Warna--Arti-Warna-dan-Dampak-nya> (30 April 2020)
- DUMETSschool. (2014). *Teori Warna Sebagai Unsur Penting Dunia Desain*. Diambil dari: <https://www.dumetschool.com/blog/Teori-Warna-sebagai-Unsur-Penting-Dunia-Desain> (23 Agustus 2020)
- Fadhli. (2015). *Apa Sih Consumer Insight Itu?*. Diambil dari: [https://passingthroughresearcher.wordpress.com/2015/12/01/apa-sih-consumer-insight-itu/#:~:text=Menurut%20Laughlin%20\(2015\)%2C%20consumer,their%20behavior%20for%20mutual%20benefit.&text=Sebagai%20consumer%20\(atau%20customer\)](https://passingthroughresearcher.wordpress.com/2015/12/01/apa-sih-consumer-insight-itu/#:~:text=Menurut%20Laughlin%20(2015)%2C%20consumer,their%20behavior%20for%20mutual%20benefit.&text=Sebagai%20consumer%20(atau%20customer)) (23 Agustus 2020)
- GEOGRAPIK. (2020). *50 Pengertian Demografi Menurut Para Ahli*. Diambil dari: <https://geograpik.blogspot.com/2020/01/50-pengertian-demografi-menurut-para.html#:~:text=Demografi%20adalah%20ilmu%20yang%20mempelajari%20dinamika%20kependudukan%2C%20meliputi%20ukuran%2C%20struktur,kematian%2C%20migrasi%2C%20serta%20penuaan>.
- Mufadillah, A.H. (2012). *Kita Masih Rasis?*. Diambil dari: <https://www.kompasiana.com/ahmuf/550eadaba333117732ba7dfc/kita-masih-rasis> (8 April 2020)
- Nugraheny, D.E (2019). *Pelaku Rasisme Bisa Dijerat UU Diskriminasi Ras Dan Etnis*. Diambil dari: <https://nasional.republika.co.id/berita/pwxxvo409/pelaku-rasisme-bisa-dijerat-uu-diskriminasi-ras-dan-etnis> (8 April 2020)
- Medium. (2019). *Pengertian Ilustrasi Menurut Para Ahli* <https://medium.com/@poerdiepew/pengertian-ilustrasi-menurut-para-ahli-e684642abd96#:~:text=2.,cerita%20pendek%20dalam%20sebuah%20majalah>. (23 Agustus 2020)

- Rahmawati, D. (2020). *Cari Tahu Arti Warna yang Anda Sukai Menurut Psikologi Warna*. Diambil dari: <https://www.google.com/amp/s/www.sehatq.com/artikel/arti-warna-menurut-psikologi-warna/amp> (30 April 2020)
- Ruangguruku. (2011). *Perkembangan Psikologis Remaja*. Diambil dari: <https://ruangguruku.com/perkembangan-psikologis-remaja/> (30 April 2020)
- SeputarPengetahuan, (2017). *5 Pengertian Diskriminasi Menurut Para Ahli, Penyebab, Jenis, Bentuk, Cara Menghindari Dan Contohnya*. Diambil dari <https://www.seputarpengetahuan.co.id/2017/07/5-pengertian-diskriminasi-menurut-para-ahli-penyebab-jenis-bentuk-cara-menghindari-dan-contoh-diskriminasi.html> (23 Agustus 2020)
- Sumberpengertian.ID, (2019). *Pengertian Komik Menurut Para Ahli*. Diambil dari <https://www.sumberpengertian.id/pengertian-komik> (23 Agustus 2020)
- Sunariyah, (2016). *6 Fakta Penting dari kerusuhan 13-14 Mei 1998*. Diambil dari <https://www.liputan6.com/news/read/2505396/6-fakta-penting-dari-kerusuhan-13-14-mei-1998> (8 April 2020)
- Mala, T. (2017). *Tujuan Komunikasi*. Diambil dari [http://tujuankomunikasi.blogspot.com/2017/11/tujuan-komunikasi-menurut-katz-dan.html#:~:text=Menurut%20Riant%20Nugroho%20\(2004%3A72,suatu%20system%20social%20atau%20organisasi.](http://tujuankomunikasi.blogspot.com/2017/11/tujuan-komunikasi-menurut-katz-dan.html#:~:text=Menurut%20Riant%20Nugroho%20(2004%3A72,suatu%20system%20social%20atau%20organisasi.) (23 Agustus 2020)
- Yohanes, E. (2019). *Kasus Rasisme Mahasiswa Di Surabaya, Berkas Dua Tersangka Sudah Di Kejaksaan*. Diambil dari <https://www.merdeka.com/peristiwa/kasus-rasisme-mahasiswa-papua-di-surabaya-berkas-tiga-tersangka-sudah-di-kejaksaan.html> (8 April 2020)