# BAB V. KESIMPULAN DAN SARAN

## V.1 Kesimpulan

Dalam penyusunan perancangan informasi pelet marongge melalu buku ilustrasi, Perancang menemui beberapa kesulitan. Hal yang paling menyulitkan adalah mencari informasi tentang ritual mandi di sungai Cilutung, mengingat ritual ini sudah tidak dilakukan lagi sejak 2008. Dengan demikian, proses perancangan ini sangat memerlukan kerja keras yang terdiri dari beberapa disiplin ilmu. Di antaranya yakni, keilmuan Desain, Psikologi, Spiritual, dan Teknik ilustrasi.

## V.2 Saran

Perancang menyadari sepenuhnya bahwa proses perancangan ini belum memenuhi kriteria yang baik. Perancang hanya menggunakan data masyarakat dalam lingkup desa Marongge saja, sehingga masih dapat diperluas pada perancangan selanjutnya. Perancang juga menyarankan kepada para perancang selanjutnya.

Dari Peneltian ini pun  mendapatkan ilmu pemgetahuan yang sebelumnya tidak diketahui . Seperti mantra sesungguhnya adalah sastra lisan atau puisi magis yang diturunkan dari generasi ke generasi atau dari guru kepada murid yang memiliki tujan dan fungsi tergantung pada sang pelaku, dan dalam agama Islam mantra dapat ditangkal dengan berdzikir dan membaca ayat kursi.

Mantra yang sesungguhnya adalah budaya yang diturunkan  dari leluhur. Dan pelet marongge merupakan salah satu budaya lokal yang menjadi sebuah identitas dari sebuah masyarakat dari mana asal mereka, selain itu budaya juga mengandung banyak pesan postif dan kegunaan yang positif bagi yang mempercayainya, diluar dari larangan agama Islam.