

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN	i
LEMBAR PERNYATAAN ORISINALITAS	ii
KATA PENGANTAR	iii
ABSTRAK	iv
<i>ABSTRACT</i>	v
DAFTAR ISI	vi
DAFTAR GAMBAR	x
DAFTAR TABEL	xiii
Bab I Pendahuluan	1
I.1 Latar Belakang.....	1
I.2 Identifikasi Masalah	4
I.3 Rumusan Masalah.....	4
I.4 Batasan Masalah	5
I.5 Tujuan dan Manfaat Perancangan.....	5
I.5.1 Tujuan Perancangan.....	5
I.5.2 Manfaat Perancangan.....	5
Bab II KESELAMATAN OLAHRAGA <i>STUNT RIDING PEMULA</i>	7
II.1 Objek Perancangan.....	7
II.1.1 Keselamatan Berkendara	7
II.1.2 Olahraga	7
II.1.3 Olahraga Ekstrim.....	7
II.1.4 Sejarah <i>Stunt Riding</i>	8
II.1.5 Olahraga <i>Stunt Riding</i>	10
II.1.6 Keselamatan <i>Stunt Riding</i>	14
II.2 Kondisi Masyarakat.....	16
II.2.1 Wawancara	16
II.2.2 Wawancara Anggota Komunitas <i>Stunt Riding X-Cotic</i>	16
II.2.3 Observasi	18

II.3 Analisis 5W+1H	19
II.4 ResUME	21
II.5 Solusi Perancangan	21
Bab III STRATEGI PERANCANGAN DAN KONSEP DESAIN	22
III.1 Khalayak sasaran.....	22
III.1.1 Segmentasi	22
III.1.2 Demografi	22
III.1.3 Psikografi	24
III.1.4 Geografi	24
III.1.5 <i>Consumer Insight</i>	24
III.1.6 <i>Consumer Journey</i>	25
III.2 Strategi Perancangan.....	26
III.2.1 Tujuan Komunikasi.....	26
III.2.2 Pendekatan Komunikasi.....	27
III.2.3 <i>Mandatory</i>	28
III.2.4 Materi Pesan.....	30
III.2.5 Gaya Bahasa.....	30
III.2.6 Strategi Kreatif.....	30
III.2.7 Strategi Media	32
III.2.8 Strategi Distribusi dan Waktu Penyebaran Media	34
III.3 Konsep Visual	36
III.3.1 Format Desain	37
III.3.2 Tata Letak (<i>Layout</i>)	37
III.3.3 Tipografi	38
III.3.4 Ilustrasi	40
Bab IV MEDIA & TEKNIS PRODUKSI	52
IV.1 Media Utama.....	52
IV.1.1 Perangkat Produksi	52
IV.1.2 Teknis Produksi	55
IV.1.2.1 Pra Produksi	55

IV.2 Produksi	63
IV.2.1 Pasca Produksi	64
IV.2.2 <i>Final Project</i> Media Utama	67
IV.2.3 media Pendukung.....	73
 DAFTAR PUSTAKA	86
SURAT KETERANGAN PUBLIKASI	90
LAMPIRAN.....	91
DAFTAR RIWAYAT HIDUP.....	95

