

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN	i
LEMBAR PERNYATAAN ORISINALITAS KARYA SKRIPSI	ii
KATA PENGANTAR	iii
ABSTRAK	iv
<i>ABSTRACT</i>	v
DAFTAR ISI.....	vi
DAFTAR GAMBAR	x
DAFTAR TABEL.....	xii
BAB I PENDAHULUAN	1
I.1 Latar Belakang Masalah	1
I.2 Identifikasi Masalah.....	3
I.3 Rumusan Masalah	3
I.4 Batasan Masalah	4
I.5 Tujuan Penelitian	4
I.6 Manfaat Penelitian	4
I.7 Metode Penelitian	5
I.8 Kerangka Penelitian	7
I.9 Sistematika Penulisan	7
BAB II VIDEO ANIMASI, NABI, DAN SEMIOTIKA SAUSSURE	9
II.1 Video Animasi.....	9
II.1.1 Pengertian Video Animasi.....	9
II.1.1.1 Pengertian Video	9
II.1.1.2 Pengertian Animasi	10
II.1.1.3 Pengertian Video Animasi.....	11
II.1.1.4 Sejarah Video Animasi.....	11

II.1.2 Kategori Video Animasi.....	13
II.1.2.1 Animasi <i>Cell</i>	13
II.1.2.2 Animasi <i>Frame</i>	14
II.1.2.3 Animasi <i>Sprite</i>	14
II.1.2.4 Animasi <i>Path</i>	15
II.1.2.5 Animasi <i>Vector</i>	15
II.1.2.6 Animasi <i>Spline</i>	16
II.1.2.7 Animasi <i>Character</i>	16
II.1.3 Keefektifan Pesan dari Video Animasi	17
II.2 Video Klip	18
II.2.1 Pengertian Video Klip	18
II.2.2 Unsur Dasar Video Klip	18
II.2.3 Tradisi Visual dalam Video Klip.....	19
II.3 Latar Tempat	20
II.3.1 Dimensi <i>Setting</i>	21
II.3.2 Latar Tempat Mesir	23
II.4 Risalah Nabi untuk Anak.....	24
II.4.1 Pengertian Nabi dan Rasul	24
II.4.2 Rukun Iman Kepada Rasul.....	25
II.4.3 25 Nabi yang Wajib Diketahui	25
II.4.4 Hukum Membuat Visualisasi Nabi	33
II.5 Anak Usia Dini	35
II.5.1 Pengertian Anak Usia Dini	35
II.5.2 Kebiasaan Anak Usia Dini	35
II.6 Pendidikan Agama Islam Usia Dini	36
II.6.1 Pengertian Pendidikan.....	36
II.6.2 Pendidikan Agama Islam Usia Dini	36
II.6.3 Tujuan Pendidikan Agama Islam untuk Anak Usia Dini	37
II.6.4 Manfaat Pendidikan Agama Islam untuk Anak Usia Dini	37

II.7 Semiotika.....	37
II.7.1 Pengertian Semiotika.....	37
II.7.2 Semiotika Saussure.....	38
 BAB III KAJIAN VISUAL VIDEO ANIMASI “LAGU ANAK ISLAMI – 25 NABI (ANNISA COVER)” KARYA MUFFIN GRAPHICS	41
III.1 Muffin Graphics	41
III.1.1 Tentang Muffin Graphics	41
III.2 Video Animasi 25 Nabi Karya Muffin Graphics	42
III.2.1 Analisis Konten Video Animasi 25 Nabi Karya Muffin Graphics	42
 BAB IV ANALISIS SEMIOTIKA SAUSSURE VIDEO LAGU ISLAMI - 25 NABI KARYA MUFFIN GRAPHICS	49
IV.1 Semiotika pada Video Animasi 25 Nabi Karya Muffin Graphics	49
IV.1.1 <i>Scene</i> 1 Video Animasi 25 Nabi Karya Muffin Graphics.....	51
IV.1.1.1 Tabel Semiotika <i>Scene</i> 1.....	52
IV.1.1.2 Penjelasan Unsur Visual <i>Scene</i> 1	52
IV.1.1.3 Ikhtisar <i>Scene</i> 1	60
IV.1.2 <i>Scene</i> 2 Video Animasi 25 Nabi Karya Muffin Graphics.....	60
IV.1.2.1 Tabel Semiotika <i>Scene</i> 2	61
IV.1.2.2 Penjelasan Unsur Visual <i>Scene</i> 2	62
IV.1.2.3 Ikhtisar <i>Scene</i> 2	65
IV.1.3 <i>Scene</i> 3 Video Animasi 25 Nabi Karya Muffin Graphics.....	65
IV.1.3.1 Tabel Semiotika <i>Scene</i> 3	66
IV.1.3.2 Penjelasan Unsur Visual <i>Scene</i> 3	68
IV.1.3.3 Ikhtisar <i>Scene</i> 3	70
IV.1.4 <i>Scene</i> 4 Video Animasi 25 Nabi Karya Muffin Graphics.....	71
IV.1.4.1 Tabel Semiotika <i>Scene</i> 4	72
IV.1.4.1 Penjelasan Unsur Visual <i>Scene</i> 4	73
IV.1.4.2 Ikhtisar <i>Scene</i> 4	76
IV.1.5 <i>Scene</i> 5 Video Animasi 25 Nabi Karya Muffin Graphics.....	77
IV.1.5.1 Tabel Semiotika <i>Scene</i> 5	78

IV.1.5.2 Penjelasan Unsur Visual <i>Scene</i> 5	79
IV.1.5.3 Ikhtisar <i>Scene</i> 5	83
IV.1.6 <i>Scene</i> 6 Video Animasi 25 Nabi Karya Muffin Graphics	84
IV.1.6.1 Tabel Semiotika <i>Scene</i> 6	84
IV.1.6.2 Penjelasan Unsur Visual <i>Scene</i> 6	85
IV.1.6.3 Ikhtisar <i>Scene</i> 6	88
IV.1.7 <i>Scene</i> 7 Video Animasi 25 Nabi Karya Muffin Graphics	88
IV.1.7.1 Tabel Semiotika <i>Scene</i> 7	89
IV.1.7.2 Penjelasan Unsur Visual <i>Scene</i> 7	90
IV.1.7.3 Ikhtisar <i>Scene</i> 7	93
IV.1.8 <i>Scene</i> 8 Video Animasi 25 Nabi Karya Muffin Graphics	93
IV.1.8.1 Tabel Semiotika <i>Scene</i> 8	94
IV.1.8.2 Penjelasan Unsur Visual <i>Scene</i> 8	95
IV.1.8.3 Ikhtisar <i>Scene</i> 8	98
IV.1.9 <i>Scene</i> 9 Video Animasi 25 Nabi Karya Muffin Graphics	98
IV.1.9.1 Tabel Semiotika <i>Scene</i> 9	99
IV.1.9.2 Penjelasan Unsur Visual <i>Scene</i> 9	100
IV.1.9.3 Ikhtisar <i>Scene</i> 9	103
IV.1.10 <i>Scene</i> 10 Video Animasi 25 Nabi Karya Muffin Graphics	103
IV.1.10.1 Tabel Semiotika <i>Scene</i> 10	104
IV.1.10.2 Penjelasan Unsur Visual <i>Scene</i> 10	106
IV.1.10.3 Ikhtisar <i>Scene</i> 10	109
 BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	110
V.1 Kesimpulan	110
V.2 Saran	112
 DAFTAR PUSTAKA	113
LAMPIRAN	115
PUBLIKASI	117
RIWAYAT HIDUP	118