

DAFTAR PUSTAKA

Buku:

- Zainal, D., Arifin. (2011) *Trilogi Arkhytirema Buku Kesatu*. Kota Bandung: Lemurian Production
- Zainal, D., Arifin. (2011) *Trilogi Arkhytirema Buku Kedua Shantyardutha Bab Satu Krisis Gogoma*. Kota Bandung: Lemurian Production
- Zainal, D., Arifin. (2012) *Trilogi Arkhytirema Buku Kedua Shantyardutha Bab Dua Krisis Brodella*. Kota Bandung: Lemurian Production
- Sihombing, D., MFA. (2015) *Tipografi dalam desain grafis*, Edisi diperbaharui. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama
- Sugiyono. (2009), *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R&D*, Bandung : Alfabeta
- McQuail, Dennis and Sven Widahl. (1996). *Communication Models: for The Study of Mass Communication*. New York: Longman.
- Daryanto. (1993) *Perencanaan Pengajaran*. Jakarta: Rineka Cipta

Laman Internet:

- Soleh, R. (2015). *Mungkinkah Bangsa Lemurian Merupakan Nenek Moyang Bangsa Indonesia?*. Diperoleh melalui situs internet: <https://ridwansoleh.com/lemurian/bangsa-lemurian/> (Diakses pada Desember 2019).
- Soleh, R. (2015). *Peradaban dan Prasasti Sadahurip*. Diperoleh melalui situs internet: <https://ridwansoleh.com/lemurian/prasasti-sadahurip/> (Diakses pada Desember 2019).
- Soleh, R. (2015). *Manuscrip Bahan Bakar Air dari Leluhur Bangsa Indonesia*. Diperoleh melalui situs internet: <https://ridwansoleh.com/sejarah-peradabanmanusia/manuskrip-bahan-bakar-air-dari-leluhur-bangsa-indonesia/> (Diakses pada Desember 2019).

Prodimaar. (2011). *Mengenal Huruf dan Angka Lemurian*. Diperoleh melalui situs internet: <http://zeromind165.blogspot.com/2011/09/huruf-dan-angka-bangsalemuria.html> (Diakses pada Desember 2019).

Iwan. (2016). *Manusia Biru*. Diperoleh melalui situs internet : <https://catatankeluargaiwan.wordpress.com/2016/01/28/manusia-biru/> (Diakses pada Desember 2019)

Edupaint. (2011). *Teori Warna Brewster*. Diperoleh melalui situs internet: <https://Edupaint.com/warna/487-read-110617-teori-warna-brewster/> (Diakses pada Juli 2020)

Aprizal20. (2011). *Media Pembelajaran*. Diperoleh melalui situs internet: <http://aprizal20.blogspot.com/2011/06/media-visual.html> (Diakses pada Agustus 2020)

Video:

TheKangDicky. (2014). *Peradaban dan Sadahurip*. Diperoleh melalui situs internet : https://www.youtube.com/watch?v=J_cqK-nbrhU&t=396s (Diakses pada Desember 2019)

Jurnal :

Wantoro. 2013. *Penggunaan Warna Biru Pada Desain Website Studi Kasus : Website Facebook, Unikom & Barack Obama*. Bandung : Majalah Ilmiah UNIKOM

Wantoro. 2017. *Perancangan Font Tapych Berbasis Karakter Visual Motif Tapis Lampung*. Semarang : Jurnal Andharupa DKV Udinus.

Moh. Cahya P Sabunge. 2019. *Perancangan Identitas Visual Kotamobagu Melalui Pengembangan Motif Kabel pada Media Huruf dan Aplikasinya*. Bandung : Laporan Tugas Akhir DKV Unikom.

Yogi Febriansyah. 2015. *Kajian Visual Poster Film Drama Pendidikan Sutradara Riri Riza Produksi Miles Films 2005-2013*. Bandung : S1 Thesis Universitas Pendidikan Indonesia.

- Via Novia Nurjanah. 2015. *Hubungan Reliusitas dan Penyesuaian Diri Dengan Kontrol Diri Dalam Mengkonsumsi Makanan Tanpa Label Halal Pada Pelajar Muslim Indonesia Diluar Negeri*. Bandung : S1 Thesis Universitas Pendidikan Indonesia.
- Ela Nurlaila. 2017. *Perancangan Informasi Nasi Tumpeng Dalam Tradisi Masyarakat Kampung Cikondang Melalui Media Buku Ilustrasi*. Bandung : Laporan Tugas Akhir DKV Unikom.
- Muhammad Hidayatullah. 2017. *Perancangan Informasi Di Objek Wisata Kawasan Seribu Rumah Gadang Melalui Media Sign System*. Bandung : Laporan Tugas Akhir DKV Unikom.
- M. Maulana Ghani. 2011. *Peranan Humas Sub Divisi Bina Lingkungan PT Pupuk Kujang Cikampek Melalui Program Penanaman Satu Milyar Pohon Terhadap Citra Perusahaan Di Kalangan Warga Desa Sumur Bandung Cikampek*. Bandung : Skripsi Ilmu Komunikasi Unikom