

## **KATA PENGANTAR**

Segala puji dan syukur atas kehadiran Allah SWT yang telah memudahkan dan memberikan kelancaran dalam penyelesaian laporan penelitian ini, dengan judul “TINJAUAN VISUAL SAMPUL MAJALAH TEMPO EDISI 4542 16-22 SEPTEMBER 2019 MELALUI SEMIOTIKA CHARLES SANDERS PEIRCE”.

Laporan penelitian ini merupakan salah satu kewajiban bagi mahasiswa jurusan Desain Komunikasi Visual Universitas Komputer Indonesia. Penulis mengucapkan terima kasih karena laporan ini dapat selesai dengan adanya bantuan dari:

1. Allah SWT yang telah memberikan ridho-Nya
2. Orang tua dan saudara yang tercinta yang selalu mendukung baik moril dan materil.
3. Dr. Kankan Kasmana, S.Sn., M.Ds. selaku Ketua Program Studi Desain.
4. M Syahril Iskandar, S.Sn., M.Ds. selaku dosen pembimbing yang telah membimbing dan mengarahkan penulis hingga saat ini.
5. Kendra Paramita selaku pihak dari Majalah Tempo
6. Beserta teman-teman dari DKV 3, dan teman-teman di luar kampus yang memberi semangat dan masukan dalam penelitian ini.

Penelitian ini diharapkan dapat memberikan manfaat untuk penelitaian selanjutnya.

Bandung, 20 Juli 2020

Penulis,

Bagas Zhafran Rinjani Priyambodo