

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN	i
LEMBAR PERNYATAAN KEORISINALITAS	ii
KATA PENGANTAR.....	iii
ABSTRAK	iv
<i>ABSTRACT</i>	v
DAFTAR ISI.....	vi
DAFTAR GAMBAR	x
DAFTAR TABEL.....	xii
DAFTAR LAMPIRAN	xiii
BAB I. PENDAHULUAN	1
I.1. Latar Belakang Masalah	1
I.2. Identifikasi Masalah.....	2
I.3. Rumusan Masalah.....	3
I.4. Batasan Masalah	3
I.5. Tujuan dan Manfaat Perancangan.....	3
I.5.1. Tujuan Perancangan.....	3
I.5.2 Manfaat Perancangan.....	3
BAB II. PEMBAHASAN MASALAH & SOLUSI MASALAH SMA BPI 1 BANDUNG	4
II.1. Landasan Teori	4
II.1.1. Pendidikan	4
II.1.1.1. Unsur-Unsur Pendidikan	5
II.1.2. Sekolah Menengah Atas	5
II.1.2.1. Sekolah Menengah Atas Negeri	6
II.1.2.2. Sekolah Menengah Atas Swasta	6
II.2. SMA BPI 1 Bandung.....	6
II.2.1. Bauran Pemasaran	7
II.2.1.1. Produk (<i>Product</i>)	8
II.2.1.2. Harga (<i>Price</i>)	8
II.2.1.3. Tempat (<i>Place</i>)	8

II.2.1.4 Promosi (<i>Promotion</i>)	9
II.2.1.5. Sumber Daya Manusia (<i>People</i>)	10
II.2.1.6. Proses (<i>Process</i>)	17
II.2.1.7. Bukti Fisik (<i>Physical evidence</i>)	18
II.2.2. Keadaan Pasar dan Persaingan	20
II.3. Analisis Permasalahan.....	20
II.3.1. Analisa Observasi	20
II.3.1.1. Dokumentasi Berupa Foto Pada Lingkungan SMA BPI 1 Bandung	22
II.3.1.1.2. Gedung SMA BPI 1 Bandung	23
II.3.1.1.3. Pintu Masuk SMA BPI 1 Bandung	23
II.3.1.1.4. Lorong Kelas 10 SMA BPI 1 Bandung	24
II.3.1.1.5. Ruang Kelas Unggulan SMA BPI 1 Bandung	25
II.3.1.1.6. Aula Yayasan BPI	26
II.3.1.1.7. Tangga Menuju Aula Yayasan BPI	26
II.3.1.1.8. Ruang Guru SMA BPI 1 Bandung	27
II.3.2. Wawancara Terhadap Pihak SMA BPI 1 Bandung	28
II.3.3. Analisa SWOT.....	30
II.3.3.1. Matriks SWOT	31
II.3.4. Pesaing Dalam Pasar	34
II.3.4.1. SMA BPI 2 Bandung	34
II.4. <i>Resume</i>	34
II.5. Solusi Perancangan	35
BAB III. STRATEGI PERANCANGAN DAN KONSEP DESAIN	36
III.1. Strategi Perancangan.....	36
III1.1. Logo	37
III.2. <i>Mandatory</i>	39
III.3. Target Audience	39
III.4. Tujuan Perancangan	45
III.5. Strategi Komunikasi.....	45
III.5.1. <i>Statement Positioning</i>	45
III.5.2. <i>What To Say</i>	46

III.5.3. Pendekatan Komunikasi.....	47
III.5.3.1. Pendekatan Verbal.....	47
III.5.3.2. Pendekatan Visual	47
III.6. Strategi Kreatif	48
III.6.1. Sifat Pesan.....	48
III.6.2. Gaya Bahasa	48
III.6.3. <i>Key Word</i>	49
III.6.4. <i>Key Visual</i>	49
III.7. Strategi Media	49
III.7.1. Media Utama	49
III.7.2. Media Pendukung.....	50
III.7.3. Distribusi dan Waktu Penyebaran Media.....	51
BAB IV. MEDIA DAN TEKNIS PRODUKSI	55
IV.1. Media Utama.....	55
IV.1.1. Sistem Logo	55
IV.1.1.1. Rancangan Logo	55
IV.1.1.2. Sistem <i>Grid</i>	58
IV.1.1.3. Area Kosong	58
IV.1.1.4. Ukuran Minimum.....	59
IV.1.1.5. Variasi Logo	59
IV.1.1.6. Super Grafik	60
IV.1.1.7. Modifikasi Tidak Diperbolehkan	60
IV.1.1.8. <i>Typographic</i>	61
IV.1.1.9. Illustrasi.....	61
IV.1.1.10. Warna	62
IV.2.1. Logo Guide Book.....	63
IV.3. Media Pendukung	64
IV.3.1. <i>Corporate attribute</i>	64
IV.3.1.1. Atribut Sekolah (<i>Patch</i> Bordiran Dari Logo SMA BPI 1 Bandung)	65
IV.3.1.2. Kartu Tanda Pengenal (<i>Id Card</i>).....	66
IV.3.1.3. Kepala Surat/Kop Surat	67
IV.3.1.4. Stempel/Cap	68

IV.3.1.5. Kartu Nama	69
IV.3.1.6. Kartu SPP (Sumbangan Pembinaan Pendidikan).....	70
IV.3.2. <i>Corporate Communication</i>	71
IV.3.2.1. Jam Dinding	72
IV.3.2.2. X-Banner	73
IV.3.2.3. Kalender Meja	74
IV.3.2.4. <i>Flyer/Pamflet</i>	75
IV.3.2.5. Brosur 3 Lipat	76
IV.3.2.6. <i>Mug</i>	77
IV.3.2.7. Pulpen.....	78
IV.3.2.8. Stiker	78
IV.3.2.9. <i>Key Chain</i> (Gantungan Kunci).....	79
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	81
V.1 Kesimpulan.....	81
V.2 Saran.....	81
DAFTAR PUSTAKA	82
LAMPIRAN	86
SURAT KETERANGAN PERSETUJUAN PUBLIKASI	104