

## DAFTAR ISI

<b>LEMBAR PENGESAHAN</b> .....	<b>i</b>
<b>LEMBAR PERNYATAAN</b> .....	<b>ii</b>
<b>LEMBAR PERSEMBAHAN</b> .....	<b>iii</b>
<b>ABSTRAK</b> .....	<b>iv</b>
<b>ABSTRACT</b> .....	<b>v</b>
<b>KATA PENGANTAR</b> .....	<b>vi</b>
<b>DAFTAR ISI</b> .....	<b>ix</b>
<b>DAFTAR TABEL</b> .....	<b>xiii</b>
<b>DAFTAR GAMBAR</b> .....	<b>xiv</b>
<b>DAFTAR LAMPIRAN</b> .....	<b>xv</b>

### **BAB I PENDAHULUAN**

1.1 Latar Belakang Masalah .....	1
1.2 Rumusan Masalah .....	7
1.2.1 Rumusan Masalah Makro.....	7
1.2.2 Rumusan Masalah Mikro .....	7
1.3 Maksud dan Tujuan Penelitian .....	8
1.3.1 Maksud Penelitian .....	8
1.3.2 Tujuan Penelitian.....	8
1.4 Kegunaan Penelitian.....	9

1.4.1 Kegunaan Teoritis .....	9
1.4.2 Kegunaan Praktis.....	9

## **BAB II TINJAUAN PUSTAKA DAN KERANGKA PEMIKIRAN**

2.1 Tinjauan Pustaka .....	11
2.1.1 Tinjauan Penelitian Terdahulu .....	11
2.1.2 Tinjauan Komunikasi .....	15
2.1.2.1 Definisi Komunikasi.....	16
2.1.2.2 Fungsi Komunikasi.....	17
2.1.2.3 Komunikasi Sebagai Proses Simbolik.....	20
2.1.3 Tinjauan Tentang Komunikasi Verbal dan Non Verbal .....	22
2.1.4 Tinjauan Tentang Aktifitas Komunikasi.....	27
2.1.5 Tinjauan Tentang Komunikasi Ritual .....	30
2.1.6 Tinjauan Tentang Kebudayaan .....	32
2.1.7 Tinjauan Tentang Kesenian .....	35
2.1.8 Tinjauan Tentang Media Tradisional.....	35
2.2 Kerangka Pemikiran.....	37
2.2.1 Interaksi Simbolik.....	37
2.2.2 Model Alur Kerangka Pemikiran.....	41

## **BAB III METODE PENELITIAN.....45**

3.1 Desain Penelitian.....	47
3.2 Informan Penelitian.....	49
3.2.1 Subjek Penelitian .....	48
3.2.2 Teknik Penentuan Informan.....	48
3.3 Teknik Pengumpulan Data.....	51
3.3.1 Studi Lapangan .....	51
3.3.2 Studi Pustaka.....	54
3.4 Uji Keabsahan Data .....	55
3.5 Teknik Analisis Data.....	57
3.6 Lokasi dan Waktu Penelitian .....	60
3.6.1 Lokasi Penelitian.....	60
3.6.2 Waktu Penelitian.....	60
<b>BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN .....</b>	<b>62</b>
4.1 Objek Penelitian Penelitian.....	62
4.1.1 Gambaran Objek Penelitian .....	62
4.2 Informan Penelitian.....	79
4.3 Hasil Penelitian .....	85
4.3.1 Situasi Komunikatif dalam Komunikasi Ritual Pada Tari Ketuk Tilu Buhun .....	87
4.3.2 Peristiwa Komunikatif dalam Komunikasi Ritual Pada Tari Ketuk Tilu Buhun .....	92

4.3.3 Tindakan Komunikatif dalam Komunikasi Ritual Pada Tari Ketuk Tilu Buhun.....	96
4.4 Hasil Pembahasan .....	100
4.4.1 Situasi Komunikatif dalam Komunikasi Ritual Pada Tari Ketuk Tilu Buhun .....	100
4.4.2 Peristiwa Komunikatif dalam Komunikasi Ritual Pada Tari Ketuk Tilu Buhun .....	103
4.4.3 Tindakan Komunikatif dalam Komunikasi Ritual Pada Tari Ketuk Tilu Buhun.....	112
4.4.4 Aktivitas Komunikasi dalam Komunikasi Ritual Pada Tari Ketuk Tilu Buhun .....	116
<b>BAB V KESIMPULAN DAN SARAN.....</b>	<b>122</b>
5.1 Simpulan .....	122
5.2 Saran.....	124
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>125</b>
<b>LAMPIRAN .....</b>	<b>127</b>