

## **BAB V KESIMPULAN DAN SARAN**

### **V.1 Kesimpulan**

Epos atau disebut juga dengan wiracarita adalah sejenis karya sastra tradisional yang menceritakan kisah kepahlawanan. Epos seringkali dinyatakan dalam bentuk syair. Epos merupakan kisah yang disampaikan dengan cara bercerita dan dapat diceritakan atau dibaca baik untuk segala usia mulai dari anak-anak hingga dewasa. Namun sekarang ini, kisah-kisah seperti epos mulai dilupakan, karena banyak orang mulai dari anakanak, remaja dan dewasa yang tidak mengenal apa itu epos. Padahal di dalam sebuah kisah epos terkandung pesan moral yang mengajarkan makna hidup dan penuh suri tauladan dan juga memberikan gambaran terhadap suasana, kebudayaan, dan peradaban pada masa lampau. Kisah pada Epos dapat dituangkan dalam berbagai media seperti buku, buku cerita bergambar, animasi dan lain-lain. Salah satu epos paling tua dan paling terkenal adalah Epos Gilgamesh yang menceritakan tentang seorang raja bernama Gilgamesh yang memerintah kota Uruk yang merupakan duapertiga dewa dan sepertiga manusia.

### **V.2 Saran**

Melihat masih banyaknya masyarakat yang tidak tahu dengan Epos Gilgamesh maka saran yang dapat diberikan adalah dengan menggunakan media cetak berupa buku cerita bergambar sebagai informasi, karena dengan buku cerita bergambar diharapkan agar pembaca terbawa dalam suasana cerita selain dengan membaca, pembaca juga dapat melihat latar suasana dan tokoh-tokoh yang berada dalam kisah Epos Gilgamesh. Adapun tujuan perancangan ini adalah untuk memperluas wawasan masyarakat khususnya yang berada di bidang sastra agar dapat dijadikan sebagai acuan pembelajaran dan referensi terhadap gaya tulis sastra kuno. Selain itu juga diharapkan dapat menerapkan nilai-nilai baik yang terkandung dalam kisah Epos Gilgamesh serta dapat menambah wawasan tentang perkembangan peradaban manusia dibelahan negara lain.