

DAFTAR PUSTAKA

Sumber dari Buku:

- Al-Qur'an terjemahan. (2002), *Al Huda*, kelompok Gema Insasi, Jakarta
- Agus, Ds., (2008), *Mendongeng Bareng Kang Agus Ds Yuk!*,
Kanisus: Yogyakarta
- Asfandiyar & Iskandar. (2007). *Cara Pintar Mendongeng*. Bandung: Mizan
- Emzir, M., & Rohman, M. (2013). *Sastra Indonesia dan Tradisi Subkultur*.
Bandung: CV Angkasa
- Kusrianto, Adi. (2010). *Pengantar Tipografi*. Jakarta: PT. Elex Media
Kumputindo
- Latif . (2014). *Mendongeng Mudah dan Menyenangkan*. Jakarta: PT Luxima
Metro Media.
- Mana, L, R & Samisami. (2018). *Folklor*. Yogyakarta: Deepublish
- Maharsi, I. (2016). *Ilustrasi*. Yogyakarta: Badan Penerbit ISI.
- Nugroho, S. (2015). *Manajemen Warna dan Desain*. Yogyakarta: CV. ANDI
OFFSET.
- Padi. (2013). *Kumpulan Super Lengkap Sastra Indonesia Puisi, Peribahasa,
Pantun, Majas, Profil Sastrawan*. Jakarta: CV Ilmu Padi Infra Pustaka
Makmur
- Purhendi. (2013). *Cerita Rakyat Palembang*. Jakarta: PT Gramedia Widiasarana
Indonesia kombas Gramedia Building.
- Rustan. (2008). *LAYOUT, Dasar & Penerapannya*. Jakarta: PT Gramedia
- Rafiek. (2012). *Teori Sastra Kajian Teori Praktik*. Bandung: PT Refika Aditama
- Rosa. (2014). *Guru Cinta*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Umum Kompas
Gramedia.
- Simanjuntak, A.L. (2008), *Seni Bercecerita, Cara Bercecerita Efektif*,
Jakarta : BPK Gunung Mulya
- Tambayong. (2016). *1 2 3 Ayat Tentang Seni*. Bandung: Penerbit Nuansa
Cendikia.

Helianthusonfri, H. (2016). *Youtube Marketing Panduan Praktis dan Lengkap Belajar pemasaran Lewat Youtube*. Jakarta: PT. Elex Media Komputindo.

Sumber dari Jurnal Online:

Rukiyah. (2018). *Dongeng, Mendongeng, dan Manfaatnya*. *Jurnal Kajian Budaya, Perpustakaan, dan Informasi Fakultas Pendidikan UNDIP*. DOI: ejournal2.undip.ac.id

Albar,D. (2011). Boneka ‘Berkerudung; Sebagai Bentuk Desain Dan Kebudayaan. *Visualita*, . DOI: <https://doi.org/10.33375/vslt.v3i2.112>. Diakses pada 12/09/2020