

## **DAFTAR ISI**

LEMBAR PENGESAHAN.....	ii
LEMBAR PERNYATAAN ORISINALITAS KARYA TUGAS AKHIR .....	iii
KATA PENGANTAR .....	iv
ABSTRAK .....	v
<i>ABSTRACT</i> .....	vi
DAFTAR ISI .....	vii
DAFTAR GAMBAR .....	x
DAFTAR TABEL .....	xi
DAFTAR LAMPIRAN.....	xii
BAB I PENDAHULUAN .....	13
I.1 Latar Belakang Masalah.....	13
I.2 Identifikasi Masalah.....	15
I.3 Rumusan Masalah.....	15
I.4 Batasan Masalah .....	16
I.5 Tujuan dan Manfaat Perancangan .....	16
I.5.1 Tujuan Perancangan.....	16
I.5.2 Manfat Perancangan.....	16
BAB II LARANGAN MEROKOK SAAT BERKENDARA.....	17
II.1 Lalu-lintas .....	17
II.1.1 Kecelakaan Lalu-lintas .....	17
II.1.2 Disiplin Berlalu-Lintas .....	18
II.1.3 <i>Safety Riding</i> .....	19
II.1.4 Aspek-Aspek Kedisiplinan Berlalu-Lintas .....	19
II.1.5 Faktor Kedisiplinan Berlalu-Lintas .....	20
II.1.6 Perilaku Berkendara .....	22
II.1.7 Etika Berkendara Baik dan Benar .....	23
II.1.8 Konsep Keamanan Berkendara .....	24
II.2 Rokok, Merokok dan Perokok .....	25
II.2.1 Perilaku Merokok .....	26

II.2.2 Tipe Perilaku Merokok .....	27
II.2.3 Aspek Perilaku Merokok .....	29
II.2.4 Perilaku Tidak Merokok .....	30
II.2.5 Bahaya Merokok Bagi Kehidupan Sosial .....	30
II.2.6 Merokok Saat Berkendara.....	31
II.3 Wawancara.....	32
II.3.1 Analisis .....	35
II.4 Resume .....	39
II.5 Solusi Perancangan.....	39
 BAB III. STRATEGI PERANCANGAN DAN KONSEP DESAIN.....	40
III.1 Khalayak Sasaran .....	40
III.1.1 Demografis.....	40
III.1.2 Geografis .....	42
III.1.3 Psikografis .....	42
III.1.4 <i>Consumer Insight</i> .....	42
III. 1. 5 <i>Consumer Journey</i> .....	43
III.2 Strategi Perancangan .....	45
III. 2. 1 Tujuan Komunikasi .....	45
III.2.2 Pendekatan Komunikasi .....	46
III.2.2.1 Pendekatan Verbal.....	46
III.2.2.2 Pendekatan Visual .....	46
III.2.3 <i>Mandatory</i> .....	47
III.2.4 Materi Pesan .....	48
III.2.5 Gaya Bahasa .....	48
III.2.6 Strategi Kreatif.....	49
III.2.7 Strategi Media .....	50
III.2.8 Strategi Distribusi dan Waktu Penyebaran Media .....	53
III.3 Konsep Visual .....	55
III. 3. 1 Format Desain .....	55
III. 3.2 Tata Letak ( <i>Layout</i> ) .....	56
III.3.3 Tipografi .....	56
III.3.4 Ilustrasi .....	58

III.3.5 Warna .....	58
BAB IV MEDIA & TEKNIS PRODUKSI .....	60
IV.1 Media Utama .....	60
VI.2 Media Pendukung .....	63
BAB V. Kesimpulan dan Saran.....	71
V.1 Kesimpulan .....	71
V.2 Saran.....	71
DAFTAR PUSTAKA .....	72
LAMPIRAN .....	75
DAFTAR RIWAYAT HIDUP .....	86