

DAFTAR ISI

DAFTAR GAMBAR

DAFTAR TABEL

BAB I PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang.....	1-3
1.2 Fokus Permasalahan.....	3-4
1.3 Permasalahan Perancangan.....	4
1.4 Ide / Gagasan Perancangan.....	4-5
1.5 Maksud dan Tujuan Perancangan.....	5

BAB II TINJAUAN TEORI DAN DATA FASILITAS LITERASI

2.1 Tinjauan umum Fasilitas Literasi.....	7
2.1.1 Pengertian Umum Literasi.....	7-8
2.1.2 Teori Membaca dan Menulis sebagai dasar Literasi.....	8-10
2.1.3 Kategori Literasi di Indonesia.....	10-18
2.1.4 Kota Bandung.....	19
2.2 Tinjauan Umum Interior.....	19
2.2.1 Pengertian Ergonomi dan Antropometri.....	19-20
2.2.2 Prinsip Ergonomi untuk Fasilitas Duduk.....	20-23
2.2.3 Prinsip Ergonomi untuk Rak Buku.....	23

2.2.4 Sistem Perancangan Interior.....	24-27
2.3 Perencanaan Perancangan Fasilitas Literasi di Kota Bandung....	27-29
2.3.1 Auditorium (Aula).....	29-31
2.3.2 Galeri.....	31-33
2.3.3 Ruang Baca.....	33-37
2.3.4 Media Pembelajaran.....	37-39
2.3.5 Ruang Kerja.....	39-44
2.4 Tinjauan Penggayaan Kontemporer.....	44-45
2.5 Studi Banding di Dispusipda Kawaluyaan.....	45-48
2.6 Analisa Permasalahan.....	48
2.6.1 Analisa Program Ruang.....	48
2.6.2 Analisa Denah Tampak.....	48-49
2.7 Studi Image.....	49-50
BAB III KONSEP PERENCANAAN INTERIOR PUSAT LITERASI DI KOTA BANDUNG	
3.1 Deskripsi Proyek.....	51
3.1.1 Karakteristik Pengguna.....	52-53
3.2 Lokasi dan Denah Tampak.....	53
3.3 Struktur Organisasi.....	54-55

3.4 Program Aktifitas dan Fasilitas.....	55
3.4.1 Tabel Aktifitas.....	55-56
3.4.2 Alur Sirkulasi pengelola.....	57
3.4.3 Alur Sirkulasi Pustakawan.....	57
3.4.4 Alur Sirkulasi Pengunjung.....	57-58
3.4.5 Program Kedekatan Ruang.....	58
3.5 Zoning Blocking.....	58
3.5.1 Zoning.....	58-60
3.5.2 Blocking.....	60-61
4.1 Deskripsi Tema dan Penggayaan.....	63
4.1.1 Tema dan Konsep.....	63
4.1.2 Penggayaan.....	63
4.2 Konsep Bentuk.....	63-64
4.3 Konsep <i>Wayfinding System</i>	64-65
4.4 Konsep Warna.....	65-66
4.5 Konsep Material.....	66
4.6 Konsep Pencahayaan.....	66-67
4.7 Konsep Keamanan.....	67