

DAFTAR ISI

	Halaman
LEMBAR PENGESAHAN	i
LEMBAR PERNYATAAN KEASLIAN	ii
ABSTRAK	iii
ABSTRACT	iv
KATA PENGANTAR.....	v
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR TABEL.....	xiii
DAFTAR GAMBAR.....	xiv
DAFTAR LAMPIRAN	xv
BAB I PENDAHULUAN	
1.1 Latar Belakang Masalah.....	1
1.2 Rumusan Masalah.....	9
1.2.1 Pertanyaan Makro	9
1.2.2 Pertanyaan Mikro	9
1.3 Maksud Dan Tujuan Penelitian.....	10
1.3.1 Maksud Penelitian.....	10
1.3.2 Tujuan Penelitian	10
1.4 Kegunaan Penelitian	11
1.4.1 Kegunaan Teoritis	11
1.4.2 Kegunaan Praktis	11
1.4.2.1 Kegunaan Bagi Peneliti	11

1.4.2.2 Kegunaan Bagi Akademik.....	11
1.4.2.3 Kegunaan Bagi Masyarakat.....	11

BAB II TINJAUAN PUSTAKA & KERANGKA PEMIKIRAN

2.1 Tinjauan Pustaka	13
2.1.1 Tinjauan Penelitian Terdahulu.....	13
2.1.2 Tinjauan Komunikasi	15
2.1.2.1 Definisi Komunikasi	15
2.1.2.2 Fungsi Komunikasi	16
2.1.2.3 Unsur-unsur Komunikasi.....	18
2.1.2.4 Bentuk-bentuk Komunikasi	19
2.1.3 Tinjauan Komunikasi Verbal Non Verbal.....	22
2.1.3.1 Komunikasi Verbal.....	22
2.1.3.2 Komunikasi Non Verbal	23
2.1.3.3 Fungsi pesan nonverbal	23
2.1.3.4 Klasifikasi Pesan NonVerbal	24
2.1.3.5 Busana	25
2.1.3.6 Konsep Waktu	27
2.1.4 Tinjauan Tentang Komunikasi Kelompok	28
2.1.4.1 Pengertian Komunikasi Kelompok.....	28
2.1.4.2 Elemen-Elemen Kelompok.....	29
2.1.5 Tinjauan Tentang Etnografi Komunikasi	30
2.1.6 Tinjauan Tentang Aktivitas Komunikasi.....	32

2.1.7 Tinjauan Tentang Kebudayaan	33
2.1.7.1 Unsur-Unsur Kebudayaan	34
2.1.8 Tinjauan Tentang Upacara Adat.....	35
2.1.9 Tinjauan Tentang Pemakaman	35
2.1.10 Tinjauan Saur Matua	36
2.1.10.1 Definisi Saur Matua.....	36
2.2 Kerangka Pemikiran.....	37

BAB III METODE PENELITIAN

3.1 Desain Penelitian	42
3.2 Informan Penelitian.....	48
3.3 Teknik Pengumpulan Data.....	50
3.3.1 Studi Pustaka	50
3.3.2 Studi Lapangan	52
3.4 Teknik Analisa Data.....	54
3.5 Uji Keabsahan Data	55
3.6 Lokasi dan Waktu Penelitian	57
3.6.1 Lokasi Penelitian	57
3.6.2 Waktu Penelitian.....	57

BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN

4.1 Hasil Penelitian	59
4.1.1 Gambaran Objek Penelitian	69
4.1.1.1 <i>Martonggo Raja</i>	71
4.1.1.2 Adat Keluarga.....	71

4.1.1.3 <i>Saur Matua</i>	71
4.1.1.4 <i>Pasahat Ulos Saput</i>	72
4.1.1.5 <i>Pasahat Ulos Sape Tua</i>	72
4.1.1.6 <i>Pasahat Ulos Holong</i>	72
4.1.1.7 <i>Manortor</i>	72
4.1.1.8 <i>Pasu-Pasu</i>	73
4.1.1.9 <i>Mangolopi Tulang</i>	73
4.1.1.10 Kebaktian Pemakaman	73
4.1.2 Deskripsi Informan Penelitian	74
4.1.3 Analisa Hasil Penelitian.....	78
4.1.3.1 Situasi Komunikasi dalam Upacara Adat <i>Saur Matua</i> Pada Suku Batak Toba.....	79
4.1.3.2 Peristiwa Komunikasi dalam Upacara Adat Pemakaman <i>Saur</i> <i>Matua</i> Pada Suku Batak Toba.....	84
4.1.3.3 Tindakan Komunikasi dalam Upacara Adat Pemakaman <i>Saur</i> <i>Matua</i> Pada Suku Batak Toba	91
4.2 Pembahasan	94
4.2.1 Situasi Komunikasi dalam Upacara Adat Pemakaman <i>Saur Matua</i> Pada suku Batak Toba	95
4.2.2 Peristiwa komunikasi dalam Upacara Adat Pemakaman <i>Saur Matua</i> pada suku Batak Toba.....	99
4.2.3 Tindakan Komunikasi dalam Upacara Adat Pemakaman <i>Saur</i> <i>Matua</i> pada suku Batak Toba	108

4.2.4 Aktivitas Komunikasi dalam Upacara Adat Pemakaman <i>Saur Matua</i> pada suku Batak Toba.....	110
--	-----

BAB V KESIMPULAN DAN SARAN

5.1 Kesimpulan	116
5.2 Saran.....	119
5.2.1 Saran Bagi Universitas.....	119
5.2.2 Saran Bagi Penelitian Selanjutnya	119
5.2.3 Saran Bagi Masyarakat	120
DAFTAR PUSTAKA	121
LAMPIRAN	123
DAFTAR RIWAYAT HIDUP	151

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Penelitian Terdahulu	13
Tabel 3.1 Informan Penelitian	49
Tabel 3.2 Informan Pendukung	50
Tabel 3.3 Jadwal Penelitian.....	55
Tabel 4.1 Jadwal Wawancara Informan	60
Tabel 4.2 Tabel Observasi dalam Upacara Adat Pemakaman <i>Saur Matua</i> pada suku Batak Toba	61

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Alur Kerangka Berpikir	41
Gambar 4.1 Informan Kunci : Bapak Romel Sidabutar (Raja Parhata)	75
Gambar 4.2 Informan Kunci : Bapak Pdt. Patar P Pakpahan (Pendeta Gereja HKBP)	76
Gambar 4.3 Informan Pendukung: Bapak Sarman Situmorang	77
Gambar 4.4 Informan Pendukung: Bapak Jasaman Sijabat.....	78
Gambar 4.5 Sijagaron dan Dondon Tua	93
Gambar 4.6 Model Situasi Komunikatif Upacara Adat Pemakaman <i>Saur Matua</i> Pada suku Batak Toba	98
Gambar 4.7 Proses Pemakaman Saur Matua.....	104
Gambar 4.8 Model Peristiwa Komunikasi Upacara Adat Pemakaman Saur Matua pada suku Batak Toba	106
Gambar 4.9 Model Tindakan Komunikatif	109
Gambar 4.10Model Aktivitas Komunikasi Upacara Adat Pemakaman <i>Saur Matua</i> pada suku Batak Toba	114

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Surat Rekomendasi Mengikuti Sidang Sarjana	123
Lampiran 2 Surat Pendaftaran Mengikuti Sidang Sarjana.....	124
Lampiran 3 Lembar Revisi UP	125
Lampiran 5. Berita Acara Bimbingan Sidang	126
Lampiran 6. Pedoman Observasi	127
Lampiran 7. Hasil Observasi.....	128
Lampiran 7. Pedoman Wawancara	132
Lampiran 8. Transkip Wawancara	133
Lampiran 9. Dokumentasi.....	145