

DAFTAR PUSTAKA

Sumber Buku

Rakhmat, Jalaludin. (2015). Psikologi Komunikasi. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya Offset.

Mulyana, Deddy. (2017). Ilmu Komunikasi Suatu Pengantar. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya Offset.

Grafis, Rustan. (2008). Layout, Dasar & Penerapannya, Jakarta: PT. Gramedia Pustaka Utama.

Supriyono, Rakhmat. (2010). Desain Komunikasi Visual – Teori dan Aplikasi. Yogyakarta: C.V Andi Offset.

Sumber Situs Web

Makplus, O. (2015, Februari 4). Pengertian Keluarga dan Definisi Menurut Para Ahli. Diunduh dari: <http://www.definisi-pengertian.com/2015/04/pengertian-keluarga-definisi-menurut-para-ahli.html> (17 November 2019)

Makplus, O. (2015, Agustus 30). Pengertian Komunikasi Serta Definisi Komunikasi Menurut Ahli. Diunduh dari: <http://www.definisi-pengertian.com/2015/08/pengertian-komunikasi-definisi-menurut-ahli.html> (17 November 2019)

Kurniawan, A. (2019, Juli 22). Pengertian Media Komunikasi – Jenis, Fungsi, Bentuk, Prinsip, Macam, Tujuan, Karakteristik, Para Ahli. Diunduh dari: <https://www.gurupendidikan.co.id/pengertian-media-komunikasi/> (18 November 2019)

Tuasikal, M. A. (2011, Agustus 9). Keutamaan Silaturahmi. Diunduh dari: <https://rumaysho.com/1894-keutamaan-silaturahmi.html> (18 November 2019)

Raswanto, Anangadipa (2014). Apa Itu Infografis. Diunduh dari: <http://houseofinfographics.com/apa-itu-infografis/> (18 november 2019)

Jurnal

Lestari, Veronica. (2017). Gambaran Pola Sibling Relationship Pada Adik Usia Remaja Dengan Kakak Usia Dewasa Awal. *Jurnal Muara Ilmu Sosial, Humanoria, dan Seni*, vol. 1(2), 100-108. Diunduh dari: <https://journal.untar.ac.id/index.php/jmishumsen/article/view/549/907> (18 November 2019)

Albanjari, S.E. (2018). Mengatasi Kenakalan Remaja Pada Masa Transisi. *Tadrib*, vol. (2), 250-251. Diunduh dari: <http://jurnal.radenfatah.ac.id/index.php/Tadrib/article/view/2450/2101> (18 November 2019)

Lystya, Ariefika. (2018). Konsep Dan Penggunaan Warna Dalam Infografis. *Jurnal Desain*, vol. 1(6), 10-19. Diunduh dari: https://journal.lppmunindra.ac.id/index.php/Jurnal_Desain/article/view/2837/2170 (18 November 2019)

Wantoro,. & Kasmana, K. (2017). Perancangan Font Tapych Berbasis Karakter Visual Motif Tapis Lampung. *Andharupa Jurnal DKV Udinus*, vol 3(1), 81-91. Diunduh dari: <https://scholar.google.co.id/scholar?oi=bibs&cluster=7880139458571249094&btnI=1&hl=en> (18 november 2019)

Sumber Thesis

Sarawaty, Eksy. (2015). *Perancangan Komunikasi Visual Publikasi Buku #Yukberhijab(EThesis s1)*. Jakarta Barat: Bina Nusantara.

Wawancara Pribadi

Hasbin. 2019. "Silaturahmi Adik dan Kakak dengan Adanya Perantara Media Komunikasi". Hasil Wawancara Pribadi: 11 November 2019, Masjid Al Lathif.