

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN	i
LEMBAR PERNYATAAN ORISINALITAS	ii
KATA PENGANTAR	iii
ABSTRAK	v
<i>ABSTRACT</i>	vi
DAFTAR ISI	vii
DAFTAR GAMBAR	ix
DAFTAR TABEL	xi
DAFTAR LAMPIRAN	xii
BAB I PENDAHULUAN	1
I.1 Latar Belakang Masalah.....	1
I.2 Identifikasi Masalah.....	2
I.3 Rumusan Masalah	2
I.4 Batasan Masalah	2
I.5. Tujuan & Manfaat Perancangan.....	3
I.5.1 Tujuan Perancangan.....	3
I.5.2 Manfaat Perancangan.....	3
BAB II TINJAUAN MASALAH DAN SOLUSI MASALAH	
MENGENAI SEJARAH PERKEMBANGAN SUKU BATAK	5
II.1 Pengertian Sejarah Umum	5
II.2 Kebudayaan	6
II.3 Tanah Batak	6
II.4 Suku Batak	7
II.5 Sejarah Perkembangan Suku Batak	8
II.6 Analisis Mengenai Kebudayaan dan Sejarah Suku Batak	
Melalui Kuesioner.....	13
II.7 Resume	20
II.6 Solusi Perancangan.....	20

BAB III STRATEGI PERANCANGAN DAN	
KONSEP DESAIN	21
III.1 Target Khalayak	21
III.2 Strategi Perancangan	23
III.2.1 Tujuan Komunikasi	24
III.2.2 Pendekatan Komunikasi	24
III.2.3 <i>Mandatory</i>	25
III.2.4 Materi Pesan	26
III.2.5 Gaya Bahasa	26
III.2.6 Strategi Kreatif	27
III.2.7 Strategi Media	27
III.2.8 Strategi Distribusi dan Waktu Penyebaran	29
III.3 Konsep Visual	30
III.3.1 Format Desain	31
III.3.2 Tata Letak	32
III.3.3 Tipografi	32
III.4 Warna	34
BAB IV TEKNIS PRODUKSI DAN MEDIA.....	35
IV.1 Teknik Produksi	35
IV.1.1 Pra Produksi	35
IV.1.2 Produksi	35
IV.1.3 Post Produksi	36
IV.2 Konsep Media.....	37
IV.2.1 Media Utama	37
IV.2.2 Media Pendukung	37
DAFTAR PUSTAKA	47
LAMPIRAN	48
RIWAYAT HIDUP	49
SURAT KETERANGAN PERSUTUJUAN PUBLIKASI	50

