

## **BAB IV MEDIA DAN TEKNIS PRODUKSI**

### **IV. Media**

#### **IV.1 Media Utama Dan Teknis Produksi**

Media utama yang akan dibuat dalam perancangan adalah tanda *sign system* menggunakan bahasa Indonesia. *Sign system* merupakan media informasi yang sangat penting di kawasan objek tempat wisata yang berfungsi untuk membantu pengunjung untuk memanfaatkan atau mencari sarana dan prasarana yang berada di Pantai Cijeruk Indah.

Sign system yang dibuat dalam perancangan informasi ini terdiri dari 3 jenis *sign*, yaitu :

##### 1. *Identification Sign*

- ) Parkir Mobil
- ) Parkir Motor
- ) Gapura Masuk
- ) Gapura Keluar
- ) Masjid
- ) WC Umum

##### 2. *Regulation Sign*

- ) Anjuran
  - a. Alas Kaki Dilepas
  - b. Dianjurkan Memakai Pelampung
- ) Larangan
  - a. Dilarang Merokok
- ) Peringatan
  - a. Awas Terseret Ombak

##### 3. *Direction Sign*

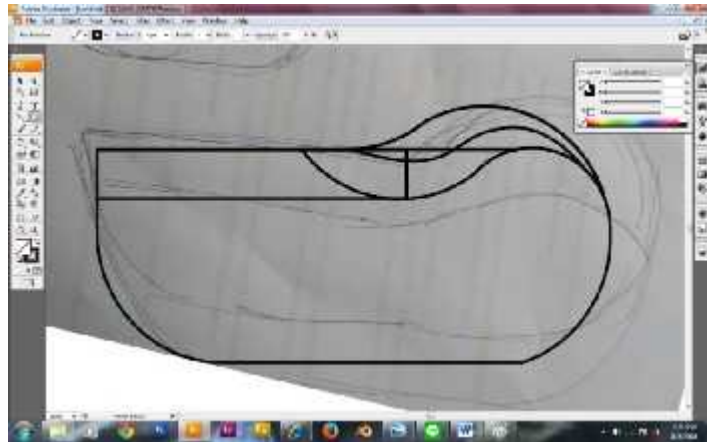
- ) Arah menuju Masjid
- ) Arah menuju WC Umum

- ) Arah menuju Taman Bermain
- ) Arah menuju Penginapan
- ) Arah Jalur Evakuasi
- ) Arah menuju Warung
- ) Arah menuju Kantor Konservasi Sancang

Dalam proses produksi media dilakukan melalui beberapa tahap, yaitu :

a. Tahap Sketsa Awal

Sketsa awal adalah proses pencarian bentuk visual yang akan menjadi dasar dari bentuk visual media informasi, proses sketsa gambar mengacu kepada objek gambar yang nantinya akan mempermudah dalam menemukan konsep visual yang akan digunakan.



Gambar IV.1 Sketsa

Sumber: Dokumen Pribadi (2018)

b. Tahap Eksekusi Visual

Eksekusi visual adalah tahap dilakukannya proses visual yang akan dijadikan media informasi dengan mencari ciri khas Pantai Cijeruk Indah.



Gambar IV.2 Ciri khas yang telah disederhanakan

Sumber: Dokumen Pribadi (2018)

c. Tahap Perancangan

Tahap perancangan merupakan tahap untuk mengaplikasikan visual untuk media utama dan pendukung. Tahap ini sudah menentukan pewarnaan, tipografi, ukuran, tata letak, teknik dan bahan yang akan digunakan. Menggunakan Adobe Illustrator CS3.



Gambar IV.3 Aplikasi Media yang digunakan.

Sumber: Dokumen Pribadi (2018)

*Sign* adalah bentuk komunikasi verbal atau visual dan tandanya berhubungan erat dengan indeks atau simbol. Simbol adalah tanda yang mewakili dan mengambil ciri-ciri yang sama dari bentuk aslinya.

*Sign system* berfungsi untuk mengarahkan dan menginformasikan benda atau lokasi dimana objek itu berada. Berikut uraian ukuran, material dan teknis *sign system* yang akan dibuat :

a. *Identification Sign*

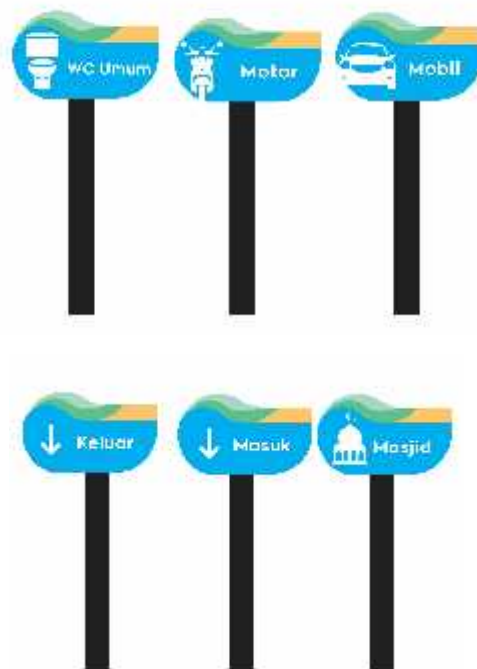
*Identification Sign* digunakan untuk memberikan informasi kepada pengunjung mengenai identitas untuk sarana dan prasarana yang ada di Pantai Cijeruk Indah.

Bahan : Plat, besi dan stiker vinyl laminasi doff

Ukuran : 32 x 16 cm

Ukuran Tiang : 220 cm x 5 cm

Teknik Produksi : Tiang dan plat besi di las



Gambar IV.4 *Identification Sign*  
Sumber: Dokumen Pribadi (2018)

b. *Regulation Sign*

*Regulation Sign* digunakan untuk menginformasikan kepada pengunjung Pantai Cijeruk Indah larangan dan anjuran apa saja yang ada di wilayah Pantai Cijeruk Indah agar pengunjung tetap berhati-hati.

Bahan : Plat, besi dan stiker vinyl laminasi doff

Ukuran Plat : 38 x 16 cm

Ukuran Tiang : 220 cm x 5 cm

Teknik Produksi : Tiang dan plat besi di las



Gambar IV.5 *Regulation Sign*

Sumber: Dokumen Pribadi (2018)

c. *Direction Sign*

*Direction Sign* digunakan untuk memberikan informasi kepada pengunjung mengenai letak sarana atau prasarana yang ada di Pantai Cijeruk Indah .

Bahan : Plat, besi dan stiker vinyl laminasi doff

Ukuran : 38 x 16 cm

Ukuran Tiang : 220 cm x 5 cm

Teknik Produksi : Tiang dan plat besi di las



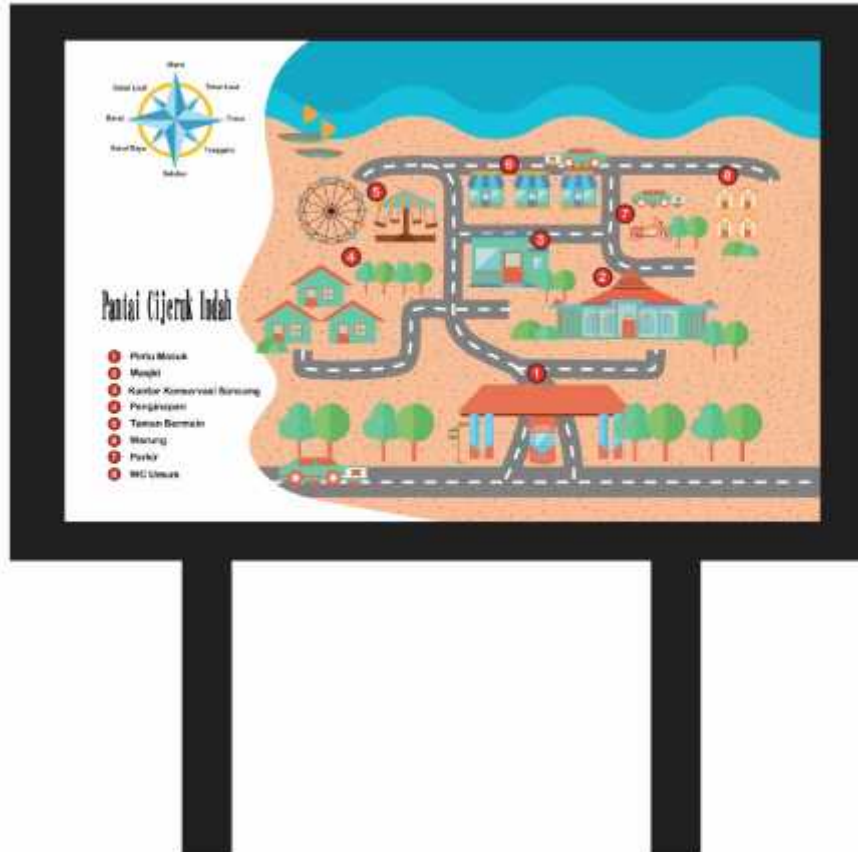
Gambar IV.6 *Direction Sign*

Sumber: Dokumen Pribadi (2018)

## IV. 2 Media Pendukung Dan Teknis Produksi

### a. *Infotainment Maps*

*Infotainment maps* menjadi media pendukung berfungsi untuk memberikan informasi letak atau arahan kepada pengunjung agar dengan mudah mengakses fasilitas yang berada di kawasan Pantai Cijeruk Indah. Bahan untuk membuat *infotainment maps* yaitu triplek, besi dan spanduk, ukuran untuk spanduk yaitu 160 cm x 200 cm dan ukuran tiang 200 cm x 5 cm, diproduksi dengan menggunakan baur di triplek dan besi lalu tiang ditanam kedalam tanah.

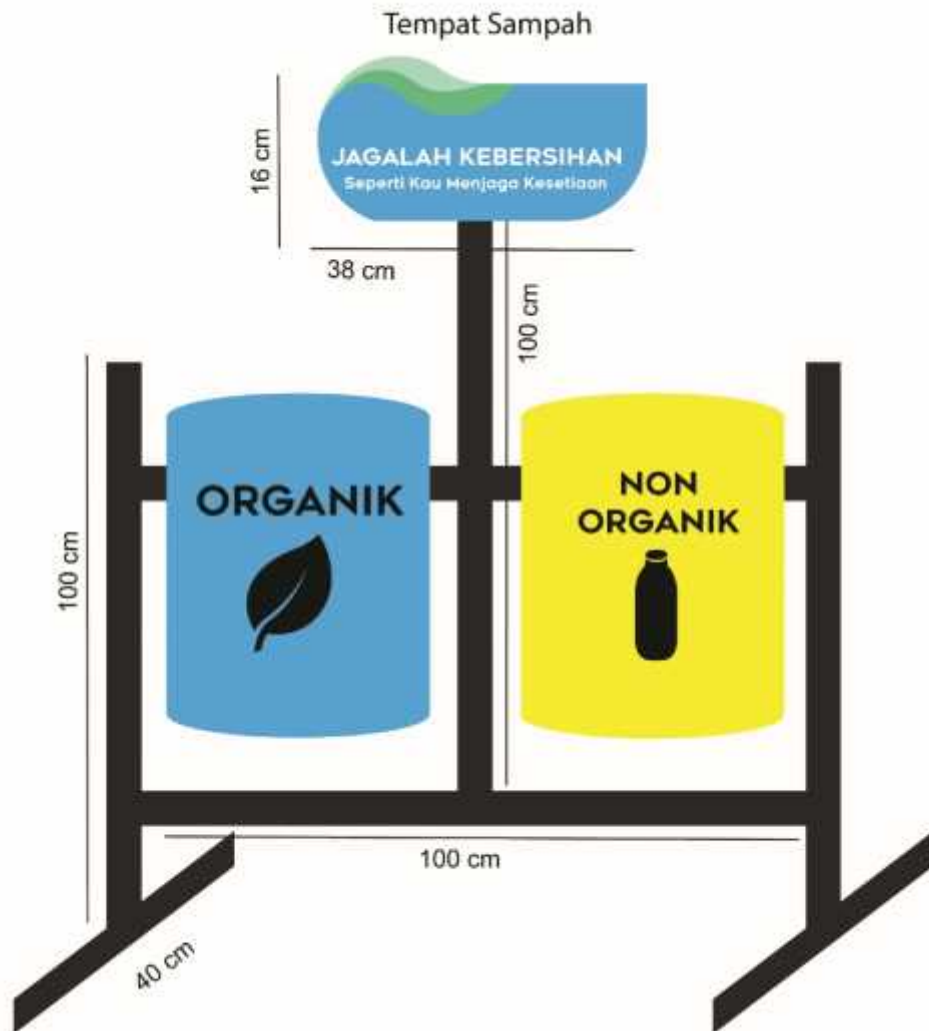


Gambar IV.7 *Infotainment Maps* tampak depan

Sumber: Dokumen Pribadi (2018)

b. Tong Sampah

Tong sampah menjadi media pendukung berfungsi untuk memberikan himbauan kepada pengunjung agar tidak membuang sampah sembarangan di kawasan Pantai Cijeruk Indah. Tempat sampah berbahan Tong, plat besi, besi dan stiker *chromo laminasi doff*, berukuran lebar 100cm dan tinggi 116cm, diproduksi dengan mengelas tiang besi, dan memberikan baur di kedua sisi tong.



Gambar IV.8 Tong sampah

Sumber: Dokumen Pribadi (2018)

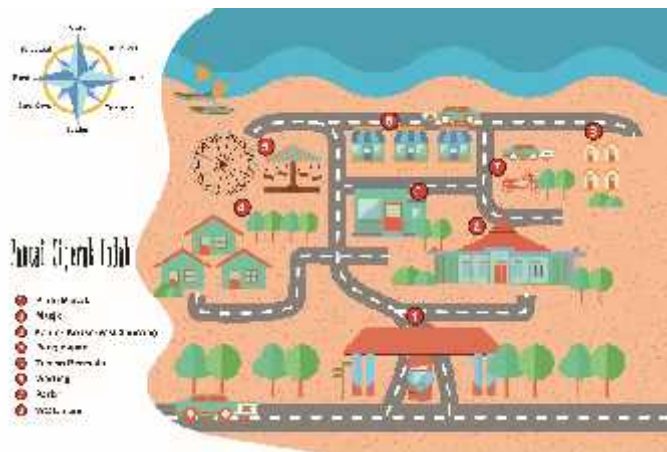
c. Brosur

Brosur digunakan untuk memberikan informasi tata letak sarana dan prasarana kepada pengunjung agar tidak kesulitan mencari apa yang dibutuhkan di kawasan Pantai Cijeruk Indah. Berbahan *Art Paper* 150 gram, berukuran 21cm x 29,7 cm, format kertas landscape diproduksi dengan cetak *offset*



Gambar IV.9 Brosur tampak depan

Sumber: Dokumen Pribadi (2018)



Gambar IV.10 Brosur tampak belakang

Sumber: Dokumen Pribadi (2018)



d. *T-Shirt*

*T-Shirt* menjadi media pendukung sebagai oleh-oleh yang dijual di kawasan Pantai Cijeruk Indah, pengunjung bisa membelinya untuk dipakai langsung atau dijadikan buah tangan. *T-shirt* berwarna kuning, biru dan putih dengan bahan *cotton combed* berukuran L dan XL, diproduksi dengan cetak sablon *polytex*.



Gambar IV.11 *T-Shirt*

Sumber: Dokumen Pribadi (2018)

e. *Totebag*

*Totebag* menjadi media pendukung sebagai oleh-oleh yang dijual di kawasan Pantai Cijeruk Indah, pengunjung bisa membelinya untuk membawa oleh-oleh, makanan dan minuman. Media ini akan dibuat dengan ukuran totebag 42cm x 29,7cm dan ukuran gambar 21cm x 21cm, menggunakan bahan kanvas dan diproduksi dengan cetak sablon *polytex*



Gambar IV.12 *Totebag*

Sumber: Dokumen Pribadi (2018)

f. Stiker

Stiker akan diberikan saat pengunjung membeli tiket di pintu masuk, stiker yang telah diberikan bisa di tempel di kendaraan yang sudah mengunjungi Pantai Cijeruk Indah. Stiker dipilih karena mudah ditempatkan dimana saja. Stiker yang dibuat menggunakan bahan *cromo*, berukuran 6.5cm x 6.5cm dan menggunakan teknik produksi cetak *offset*



Gambar IV.13 Stiker

Sumber: Dokumen Pribadi (2018)

g. Mug

Mug menjadi media pendukung sebagai oleh-oleh yang dijual di kawasan Pantai Cijeruk Indah. Mug berwarna putih berbahan mug *coating*, ukuran gambar yang berada di kedua sisi adalah 7cm x 7cm dengan menggunakan teknik *digital printing*.



Gambar IV.14 Mug

Sumber: Dokumen Pribadi (2018)

h. Gantungan Kunci

Gantungan Kunci digunakan karena media yang cukup tahan lama dan bisa ditempatkan dimana saja seperti tas dan kunci rumah gantungan kunci menjadi media pendukung sebagai oleh-oleh yang dijual di kawasan Pantai Cijeruk Indah. Diproduksi dengan menggunakan teknik *digital printing* kemudian dilaminasi *doff* dengan ukuran 5cm x 5cm.



Gambar IV.15 Gantungan Kunci  
Sumber: Dokumen Pribadi (2018)

i. Tirai Kerang

Tirai Kerang menjadi media pendukung sebagai oleh-oleh yang dijual di kawasan Pantai Cijeruk Indah. Dengan bahan Kerang, nilon dan *art paper* 260 gram laminasi *glosy*, panjang tirai 2 meter, dengan teknik produksi kerajinan tangan.



Gambar IV.16 Tirai Kerang

Sumber: Dokumen Pribadi (2018)

j. Hiasan Kerang

Hiasan Kerang menjadi media pendukung sebagai oleh-oleh yang dijual di kawasan Pantai Cijeruk Indah. Dengan bahan Kerang dan mika, lalu ditambahkan stiker *cromo* berukuran 11cm x 11cm, dengan teknik produksi kerajinan tangan.



Gambar IV.17 Hiasan Kerang

Sumber: Dokumen Pribadi (2018)