

BAB I

PENDAHULUAN

Judul Tugas Akhir: “Hotel dan resort Nagari Mandeh”

1.1 Latar belakang pemilihan proyek

Provinsi Sumatra barat terkhususnya Daerah Pesisir Selatan Kabupaten berada dalam tahap pengembangan potensi kawasan di bidang pariwisata. Kawasan Mandeh (KEK) memiliki luas 18000 Ha di Teluk Carocok dan merupakan Kawasan Ekonomi Kreatif yang akan dikembangkan menjadi destinasi wisata internasional dikareanakan pada tahun 2015 kawasan ini diresmikan oleh presiden Republik Indonesia bapak Jokowi sebagai kawasan wisata bahari terpadu. Dan hal ini di dukung oleh pemerintah pusat pada bagian daerah kawasan mandeh tepatnya di Ampang Pulau akan dibangun fasilitas pendukung pariwisata dengan luasan 400 Ha.

Kawasan mandeh terletak di bagian selatan Kabupaten Pesisir Selatan yang berhadapan langsung dengan teluk Mandeh. Keadaan perairan yang relative tenang dan keragaman terumbu karang serta histori mengenai kapal belanda yang tenggelam di teluk tersebut menjadi potesi yang menunjang kegiatan rekreasi keluarga, snorkeling dan diving serta hamparan pulau- pulau kecil di teluk mandeh menjadi julukan raja empat kedua di bagian barat Indonesia potensi lain yang merupakan keunikan dari kawasan mandeh ini adalah sebgaiian pesisir pantai ditumbuhi oleh pohon pinus dan pohon kelapa. Pohon ini menciptakan suasana yang sejuk dan rindang di sekitar pantai dan kawasan mandeh. Namun, fasilitas pendukung seperti penginapan dan restoran masih sangat sedikit disekitar kawasan Mandeh membuat kawasan Mandeh belum optimal untuk menarik perhatian turis wisatawan juga sebagai tujuan wisata.

Dengan mempertimbangkan potensi, kebutuhan kawasan mandeh RTBL kawasan, maka penulis memilih kawasan Mandeh sebagai lokasi proyek perancangan hotel dan resort tepi pantai dalam mata kuliah Tugas Akhir studi Arsitektur dengan keluaran berupa gambar kerja konseptual, maket dan laporan perancangan.

Proyek perancangan hotel dan resort ini direncanakan sebagai suatu hotel dan resort yang dikelola oleh pihak swasta bekerjasama dengan pemerintah. Hotel dan resort yang akan dibangun terdiri atas villa dan hotel standar. Perancangan hotel dan resort ini ditujukan untuk meningkatkan citra Kabupaten Pesisir Selatan sebagai pariwisata di Provinsi Sumatra Barat dan menunjukkan perpaduan sisi lokalitas dan modernitas dalam desain.

1.2 Konteks

Masyarakat masa kini yang tinggal di kota besar cenderung memiliki berbagai aktivitas dan rutinitas yang beragam. Untuk menghindari kejenuhan, masyarakat membutuhkan tempat untuk berekreasi dan melepaskan diri dari rutinitas sehari-harinya. Kemunculan hotel dan resort merupakan suatu bentuk dari tempat rekreasi dan relaksasi dengan tema seperti resort tepi pantai, resort pegunungan dan lain sebagainya.

Kawasan mandeh merupakan kawasan yang sering dimanfaatkan sebagai tempat rekreasi oleh masyarakat lokal maupun manca negara karena memiliki akses terhadap kekayaan bawah laut teluk Mandeh yang indah dan terjaga, namun kawasan ini masih kurang dilengkapi dengan fasilitas akomodasi pendukung di kawasan Mandeh seperti tempat penginapan terpadu (berbintang) tempat makan dan lain sebagainya.

Oleh karena itu, penulis ingin merancang hotel dan resort berbintang di kawasan mandeh untuk dapat meningkatkan dan mendukung peluang pasar pariwisata setempat. Hotel dan resort ini dirancang dengan menonjolkan budaya lokal Sumatra Barat dan dipadukan dengan konsep lanskap yang modern. Maka dari itu dengan merancang hotel dan resort ini diharapkan dapat meningkatkan jumlah wisatawan di kawasan mandeh dan menjadi citra baru untuk bidang pariwisata di Sumatra Barat tepatnya di Kabupaten Pesisir Selatan.

1.3 Maksud dan Tujuan

Tujuan proyek ini adalah merencanakan sebuah kawasan hotel dan resort pada lahan pemerintah Kabupaten Pesisir Selatan dan bekerjasama dengan pihak manajemen swasta. Rancangan bangunan hotel dan resort mengikuti trend an kecenderungan bangunan hotel dan resort saat ini, namun tetap menunjukkan sisi lokalitas didalamnya tujuan perancangan hotel resort terdiri atas:

- a. Merancang fasilitas penginapan berupa vila dan hotel standard dengan fasilitas pendukung yang dapat menunjang aktivitas dan kebutuhan wisatawan di dalam lokasi kawasan pariwisata.
- b. Merancang hotel dan resort yang dapat menjadi citra baru Kabupaten Pesisir selatan dan menarik perhatian wisatawan untuk menginap serta berwisata di kawasan Mandeh.
- c. Menciptakan koneksi antara wisata lokal yang berada di setiap pulau di kawasan mandeh dengan penginapan agar terciptanya daya Tarik wisatawan asing maupun lokal

1.4 Kerangka berfikir

Kerangka berpikir dalam perancangan arsitektur Neo Vernakular dalam Rancang Hotel dan Resort dari permasalahan yang ada dilingkungan sekitar dan menelaah potensi-potensi wisata yang mendukung perancangan Hotel dan resort kemudian di desain dengan penerapan tema Neo Vernakular terhadap Bangunan dan lingkungan menurut Kriteria

1.5 Lingkup atau batasan

lingkup pembahasan lebih focus kepada hal yang berkaitan dengan perencanaan dan perancangan.

1.6 Sistematika Laporan

Pembahasan Sistematika laporan pendahuluan ini terdiri atas 6 bab, bahasan sebagai berikut:

BAB 1 PENDAHULUAN JUDUL TUGAS AKHIR

Memaparkan mengenai ;

Latar Belakang Pemilihan Proyek, Permasalahan Perancangan, Maksud, Tujuan, pendekatan perancangan, Ruang Lingkup Perancangan, kerangka berpikir, dan sistematika mengenai pembahasan laporan.

BAB 2 DESKRIPSI PROYEK

Memaparkan mengenai ; Deskripsi Umum Proyek, Pemaparan Judul Proyek, Pembahasan Literatur, Program Kegiatan, Kebutuhan Ruang , studi banding proyek sejenis.

BAB 3 ELABORASI TEMA

Berisi Latar Belakang Pemilihan Tema, Pengertian Tema, Interpretasi Tema dan Studi Banding Tema sejenis serta bahasan terhadap studi banding proyek dengan tema sejenis dan bagaimana implikasinya ke dalam perancangan.

BAB 4 ANALISIS

Merupakan proses penilaian terhadap objek yang dihasilkan dari data-data yang diperoleh pada tahapan pengumpulan data melalui metoda deskriptif yang meliputi; Analisis Fungsional, Analisis Lingkungan, dan Kesimpulan.

BAB 5 KONSEP PERANCANGAN

Memaparkan tentang konsep perancangan yang akan diterapkan pada objek rancangan.

BAB 6 HASIL PERANCANGAN

Berisikan kumpulan hasil rancangan berupa produk-produk desain arsitektural yang telah dirancang berdasarkan tema dan konsep yang telah ditentukan.