

## DAFTAR ISI

<b>LEMBAR PENGESAHAN</b> .....	ii
<b>LEMBAR PERNYATAAN</b> .....	iii
<b>ABSTRACT</b> .....	iv
<b>ABSTRAK</b> .....	v
<b>KATA PENGANTAR</b> .....	vi
<b>DAFTAR ISI</b> .....	viii
<b>DAFTAR BAGAN</b> .....	xii
<b>DAFTAR TABEL</b> .....	xiii
<b>DAFTAR GAMBAR</b> .....	xiv
<b>BAB I PENDAHULUAN</b> .....	1
<b>1.1 Latar Belakang</b> .....	1
<b>1.2 Identifikasi Masalah</b> .....	5
<b>1.3 Rumusan Masalah</b> .....	5
<b>1.4 Tujuan Masalah</b> .....	6
<b>1.5 Manfaat Penelitian</b> .....	6
<b>1.6 Pembahasan Masalah dan Asumsi</b> .....	7
1.6.1 Batasan Masalah .....	7
1.6.2 Asumsi Penelitian .....	7
<b>1.7 Sistematika Penulisan</b> .....	8
<b>1.8 Kerangka Berpikir</b> .....	10
<b>BAB II TINJAUAN PUSTAKA</b> .....	11
<b>2.1 Grafis Televisi</b> .....	11
<b>2.2 Opening Bumper Break (OBB) / Bumper</b> .....	13
<b>2.3 Sejarah <i>Motion Graphic</i></b> .....	15

<b>2.4 Motion Graphic di Televisi</b> .....	19
2.4.1 Station ID.....	19
2.4.2 Logo.....	20
2.4.3 Logogram .....	21
2.4.4 Tipografi.....	22
2.4.5 Definisi <i>Motion Graphic</i> .....	24
<b>2.5 Prinsip dalam Motion Graphic</b> .....	25
2.5.1 Gerak ( <i>Motion</i> ) .....	25
2.5.2 Komposisi ( <i>Composition</i> ).....	26
2.5.3 Bingkai ( <i>Frame</i> ) .....	28
2.5.4 Alur ( <i>Flow</i> ).....	29
2.5.5 Transisi ( <i>Transition</i> ).....	30
2.4.1 Suara ( <i>Sound</i> ) .....	33
2.4.2 Emosi ( <i>Emotion</i> ).....	35
2.4.3 Inspirasi ( <i>Inspiration</i> ).....	36
<b>2.6 Pengambilan Gambar</b> .....	36
2.6.1 Pengambilan Gambar .....	36
2.6.2 Sudut Pengambilan Gambar ( <i>Angles</i> ) .....	41
2.6.3 <i>Focus Effect</i> .....	45
2.6.4 <i>Camera Movement</i> .....	47
<b>2.7 Televisi</b> .....	51
2.7.1 Pengertian Televisi .....	51
2.7.2 Sejarah dan Perkembangan Televisi.....	51
2.7.3 Fungsi Televisi Sebagai Media Massa .....	53
2.7.4 Program Televisi .....	54
2.7.5 Pengertian Berita .....	55
2.7.6 Jenis-Jenis Berita .....	56

2.7.7 Kaidah Berita Televisi .....	57
2.7.8 <i>Jingle</i> Dalam Berita .....	58
<b>2.8 Program Berita Pagi .....</b>	<b>59</b>
2.8.1 Format dan Gaya Penyiaran .....	60
2.8.2 Berita Pagi di Amerika .....	61
2.8.3 Berita Pagi di Inggris.....	62
2.8.4 Berita Pagi di Indonesia .....	63
<b>2.9 Penelitian Sebelumnya.....</b>	<b>64</b>
<b>2.10 Teori Bahasa Rupa.....</b>	<b>65</b>
2.10.1 Wimba .....	67
2.10.2 Tata Ungkapan Dalam.....	68
2.10.3 Tata Ungkapan Luar .....	68
2.10.4 Media Rupa Rungu Dwimatra Dinamis Modern .....	69
2.10.4 Bahasa Rupa Televisi .....	72
<b>BAB III METODOLOGI PENELITIAN .....</b>	<b>74</b>
<b>3.1 Metode dan Alur Pembahasan.....</b>	<b>74</b>
<b>3.2 Sumber Data dan Cara Penentuan Data/Informasi.....</b>	<b>78</b>
3.2.1 Sumber Data .....	78
3.2.2 Cara Penentuan Data/Informasi.....	79
<b>3.3 Perancangan dan Analisis Data .....</b>	<b>80</b>
<b>3.4 Gambaran Umum NET.TV.....</b>	<b>81</b>
3.4.1 Sejarah NET.TV .....	81
3.4.2 Visi dan Misi NET.TV .....	84
3.4.2 Target Penonton .....	86
<b>3.5 Program NET.TV.....</b>	<b>86</b>
<b>3.6 Logo NET.TV .....</b>	<b>90</b>
<b>3.7 Program Indonesia Morning Show .....</b>	<b>93</b>
3.7.1 Modul Indonesia Morning Show .....	94

3.7.2 Bumper Indonesia Morning Show .....	96
<b>BAB IV BEDAH VISUAL BUMPER INDONESIA MORNING SHOW .....</b>	<b>98</b>
<b>4.1 Bumper Indonesia Morning Show.....</b>	<b>98</b>
<b>4.2 Storyboard .....</b>	<b>99</b>
3.7.1 Storyboard Bumper Program Berita Indonesia Morning Show Tahun 2013 .....	99
3.7.2 Storyboard Bumper Program Berita Indonesia Morning Show Tahun 2017 .....	105
<b>4.3 Tabel Bahasa Rupa Bumper Indonesia Morning Show 2013 .....</b>	<b>116</b>
<b>4.4 Tabel Bahasa Rupa Bumper Indonesia Morning Show 2017 .....</b>	<b>129</b>
<b>4.3 Membaca Bahasa Rupa Bumper IMS 2013.....</b>	<b>142</b>
<b>4.3 Membaca Bahasa Rupa Bumper IMS 2017.....</b>	<b>149</b>
<b>4.7 Cerita Dalam Bahasa Rupa.....</b>	<b>161</b>
3.7.1 Cerita Dalam Bahasa Rupa Bumper IMS 2013.....	161
3.7.2 Cerita Dalam Bahasa Rupa Bumper IMS 2017.....	178
<b>4.8 Ringkasan Hasil Bedah Visual.....</b>	<b>204</b>
<b>BAB V PENUTUP.....</b>	<b>209</b>
<b>5.1 Kesimpulan .....</b>	<b>209</b>
<b>5.2 Saran.....</b>	<b>210</b>
<b>DAFTAR PUSTAKA.....</b>	<b>212</b>
<b>GLOSARIUM .....</b>	<b>216</b>
<b>LAMPIRAN.....</b>	<b>221</b>