

## DAFTAR ISI

<b>ABSTRAK</b> .....	<b>vi</b>
<b>ABSTRACT</b> .....	<b>vii</b>
<b>KATA PENGANTAR</b> .....	<b>viii</b>
<b>DAFTAR ISI</b> .....	<b>ix</b>
<b>DAFTAR BAGAN</b> .....	<b>xi</b>
<b>DAFTAR LAMPIRAN</b> .....	<b>xii</b>
<b>BAB I: PENDAHULUAN</b>	
1.1. Latar Belakang Penelitian .....	1
1.2. Rumusan Masalah .....	4
1.3. Kegunaan Penelitian .....	4
1.4. Kerangka Penelitian .....	4
<b>BAB II: KAJIAN TEORI</b>	
2.1. Naratif .....	6
2.2. <i>Sequential Order</i> .....	10
2.2.1 Urutan Satuan Teks (Sekuen) .....	11
2.2.2 Fungsi Utama dan Urutan Fungsi Utama .....	12
2.3 Aktor, Narator dan Fokalisator .....	12
2.4 Waktu Cerita dan Waktu Penceritaan .....	15
<b>BAB III: OBJEK DAN METODE PENELITIAN</b>	
3.1 Objek Penelitian.....	16
3.2 Metode Penelitian.....	16
3.2.1 Teknik Pengumpulan Data.....	17
3.2.2 Teknik Analisis Data.....	18
3.3 Sumber Data.....	19
3.3 Sinopsis Novel .....	19

## **BAB IV: TEMUAN DAN PEMBAHASAN**

4.1. Strategi yang Membentuk Narasi Melingkar .....	22
4.1.1 Cara Teks Mengurutkan Peristiwa ( <i>Sequential Order</i> ).....	22
4.1.1.1 Urutan Fungsi Utama.....	33
4.1.1.1.1 Hubungan Fungsional dan Tidak Fungsional dalam Urutan Fungsi Utama .....	38
4.1.2 Perbedaan Waktu Cerita dan Waktu Penceritaan .....	39
4.1.3 Peranan Tokoh Utama Sebagai Narator, Aktor dan Fokalisator .....	41
4.2 Fungsi Narasi Melingkar.....	43

## **BAB V: SIMPULAN DAN SARAN**

5.1. Simpulan .....	47
5.2. Saran.....	48
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>50</b>
<b>INTISARI SKRIPSI .....</b>	<b>51</b>
<b>LAMPIRAN .....</b>	<b>54</b>
<b>DAFTAR RIWAYAT HIDUP .....</b>	<b>56</b>