

BAB V

SIMPULAN DAN SARAN

Bagian ini membahas secara ringkas mengenai simpulan dari penelitian dan saran bagi peneliti dan pembaca.

5.1 Simpulan

Novel *A Walk to Remember* (1999) karya Nicholas Sparks merupakan novel yang menggunakan alur cerita *circular narrative* atau narasi melingkar. Pembentukan *circular narrative* dapat terlihat dari hubungan antar sekuen dari awal hingga akhir cerita. Sekuen-sekuen tersebut terbentuk berdasarkan fokus kejadian dalam cerita. Setelah sekuen-sekuen tersebut diurutkan berdasarkan urutan kejadian dalam cerita atau *order of events*, selanjutnya adalah mengurutkan *order of events* tersebut berdasarkan urutan peristiwa yang terjadi sesuai urutan waktu yang logis atau *chronological sequence* yang terbentuk menjadi sebuah bagan. Bagan yang terbentuk menunjukkan bahwa urutan kejadian pertama dalam *order of events* bukanlah awal cerita saja, melainkan juga sebagai akhir cerita. Dengan demikian, struktur narasi dalam novel *A Walk to Remember* (1999) disebut dengan *circular narrative* karena memiliki awal dan akhir di titik yang sama.

Selanjutnya, terdapat beberapa aspek yang membentuk sebuah narasi menjadi melingkar atau *circular*. Aspek-aspek tersebut adalah peranan tokoh utama sebagai

aktor, narrator dan focalisator dan juga perbedaan waktu cerita dan waktu penceritaan yang dimunculkan dalam novel. Peranan tokoh utama sebagai aktor, narator dan focalisator dianggap sebagai salah satu pembentuk narasi melingkar karena dalam penyampaian cerita, tokoh utama menceritakan sekaligus mencermati dirinya sendiri sebagai aktor yang menjalankan sebuah cerita. Sedangkan, waktu cerita dan waktu penceritaan disebut sebagai salah satu aspek yang membentuk narasi melingkar karena adanya kilas balik ke ingatan masa lalu atau *flashback* yang diceritakan oleh tokoh utama kepada pembaca.

Adapun fungsi dari pembentukan plot melingkar adalah sebagai *agent* untuk menambah dan memperjelas tentang informasi yang terdapat dalam novel melalui hubungan kilas balik atau *flashback* yang dipaparkan oleh tokoh utama dalam novel. Informasi yang diperjelas yaitu awal mula Landon menyukai Jamie Sullivan. Pada awal penceritaan, tidak disebutkan apa apa alasan kehidupan Landon yang berubah. Selain itu, plot melingkar digunakan oleh teks untuk memperlihatkan perubahan diri yang terjadi pada tokoh utama. Awalnya, tokoh utama digambarkan sebagai murid yang nakal, tetapi seiring dengan berjalannya alur waktu dalam novel, Landon berubah dan ia menjadi murid yang rajin setelah mengenal Jamie Sullivan.

5.2 Saran

Penelitian dalam novel *A Walk to Remember* karya Nicholas Sparks (1999) ini berfokus terhadap strategi naratif yang digunakan dalam novel. Dalam novel ini, agama juga menjadi bagian penting dalam tema, karena tokoh utama, yaitu Jamie Sullivan

digambarkan sebagai tokoh yang sangat religius dan selalu membawa alkitab kemanapun ia pergi. Dengan demikian, representasi mengenai agama dapat diamati dalam penelitian selanjutnya.