

## DAFTAR PUSTAKA

- Chaer, A. dan Muliastuti, L. 2014 *Semantik Bahasa Indonesia*. In: *Makna dan Semantik*. Universitas Terbuka, Jakarta, 1-39. Diunduh pada: 13 Juli 2018. Tersedia pada: <http://repository.ut.ac.id/4770/>.
- Ciptohartono, A. M. I. 2013. *Kesepadanan Bentuk Fonologis Dan Makna Bunyi Vokal Konsonan Giongo Bahasa Jepang Pada Manga Death Note Volume 5 Dengan Bahasa Indonesia Pada Manga Terjemahannya*. Semarang: Universitas Dian Nuswantoro. [Skripsi]
- Darma, Y. A. 2014. *Analisis Wacana Kritis Dalam Multiperspektif*. Bandung: PT Refika Aditama.
- Dzikrullah, D. 2012. *Analisis Giongo dalam Anime Kaichou wa Meido-sama! (Episode 1-10)*. Universitas Komputer Indonesia: Tidak dipublikasikan. [Skripsi]
- Fukuda, H. 2012. *Jazz Up Your Japanese with Onomatopoeia*. Jepang: Kodansha International.
- \_\_\_\_\_. 2017. *Onomatope dalam Bahasa Jepang*. Jakarta Pusat: Kesaint Blanc – Anggota IKAPI.
- Jude, G. 2017. *On Manga, Mimetics and the Feeling of (Reading a) Language. Capacious: Journal for Emerging Affect Inquiry 1 (1)*, 2017, 35-51. Diunduh: 20 Januari 2018.
- Keraf, G. 2001. *Diksi dan Gaya Bahasa*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama.
- Kitamura, Y. 2016. *Giseigo Gitaigo Ni Kansuru Nihongo Kyouzai To Nihonjin No Kankaku To No Soui - Anketo Chousa Ni Yoru Kentou - (Hayashi Ara – Kyouju Taishoku Kinen Tokushuugou)-*. Jepang: Yamaguchi Daigaku Jinbun Gakubu Kokugo Kokubungakkai.
- Kondou, I. dan Fumi, T. 2011. *Purogureshibu Waeichuu Jiten (3rd Edition)*. Jepang: Shogakukan. Tersedia pada: <https://dictionary.goo.ne.jp/>.
- Mahsun. 2005. *Metode Penelitian Bahasa*. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada.
- Maki, O. dan Yuko, K.. 2007. *Nihongo Tango Doriru Giongo Gitaigo*. Jepang: ASK.

- Matsumura, A. 2012. *Daijisen (2nd Edition)*. Tokyo: Shogakukan. Tersedia pada: <https://dictionary.goo.ne.jp/>.
- Maula, M. 2010. *Analisis Gitaigo dalam Cerita "Boku No Ojisan"*. Universitas Sumatera Utara: tidak dipublikasikan. [Skripsi]
- Mineko, M. 2003. *Nihongo Goyouronteki Kouzou ni Tsuite. Hokuriku Daigaku Kiyou Dai 27 Gou*, September 2003, pp. 91-98. Diunduh pada 19 Juli 2018. Tersedia pada: <https://www.hokuriku-u.ac.jp/about/campus/libraryDATA/kiyo27/gai6.pdf>.
- Muhammad. 2011. *Metode Penelitian Bahasa*. Yogyakarta: Ar-Ruzz Media.
- Mulya, K. 2013. *Fukushi Bahasa Jepang*. Yogyakarta: Graha Ilmu.
- Naver Webtoon Corporation. 2018. Tersedia pada: <http://www.webtoons.com/en/about> Diunduh : 20 Januari 2018
- NHK. 2013. "Bamyuu bamyuu" "Jye jye jye" ~"Onomatope" Daizoushoku no Nazou. Artikel Online Nomor 3362, Juni 2013. Diunduh : 3 Agustus 2018. Tersedia pada <http://www.nhk.or.jp/gendai/articles/3362/1.html>
- Nugroho, E. N. 2017. *Keefektifan Flashcard Untuk Meningkatkan Penguasaan Kosakata Bahasa Jepang*. Universitas Muhammadiyah Yogyakarta. Tidak dipublikasikan. [Skripsi] Tersedia pada: <http://repository.umy.ac.id/handle/123456789/10747>.
- Puspitasari, S. N. 2015. *Pikiran Rakyat - Indonesia Peringkat Kedua Dunia Pembelajaran Bahasa Jepang Terbanyak*. Tersedia pada : <http://www.pikiran-rakyat.com/pendidikan/2015/10/26/347501/indonesia-peringkat-kedua-dunia-pembelajar-bahasa-jepang-terbanyak>. Diunduh : 14 Februari 2018.
- Raco, J. R. 2010. *Metode Penelitian Kualitatif*. Jakarta: PT Grasindo.
- Rahmat, P. S. 2009. *Penelitian Kualitatif. EQUILIBRIUM*, Volume 5, Nomor 9, Juni 2009, 1-8. Diunduh: 19 Januari 2018.
- Ramadhan, P., Sujiati, N., dan Renariah. 2016. *Pemanfaatan Buku ' Choukai Ga Yowai, Anata E' Dalam Meningkatkan Kemampuan Choukai (Penelitian Kuasi Untuk Mahasiswa Tingkat III Tahun Ajar 2015 / 2016 Departemen Pendidikan Bahasa Jepang FPBS UPI)*. Japanedu, Volume 1, Nomor 1, April 2016, 1-18. Diunduh: 9 Agustus 2018.
- Ratna, N. K. 2015. *Teori, Metode, dan Teknik Penelitian Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.

- Renariah. 2002. *Bahasa Jepang dan Karakteristiknya*. Jurnal Sastra Jepang Fakultas Sastra Universitas Kristen Maranatha Volume 1 Nomor 2, Februari 2002. Diunduh: 9 Agustus 2018.
- \_\_\_\_\_. 2004. *Mengingat Kanji melalui Bushu*. Fokus, Jurnal Jurusan Pendidikan bahasa Asing FPBS UPI, Volume 1, Nomor 2, April 2004. Diunduh: 9 Agustus 2018.
- Sadanoë, T. 1999. *Yoku Wakaru Gengogaku*. Jepang: Aruku.
- Saefudin. 2013. *Pendekatan Pragmatik*. Jurnal Al-Turās Volume XIX Nomor 1, Januari, 2013. Diunduh: 10 Juli 2018. Tersedia pada: <http://journal.uinjkt.ac.id/index.php/al-turats/article/viewFile/3694/2703>.
- Saifudin, A. 2010. *Analisis Pragmatik Variasi Kesantunan Tindak Tutur*. Lite Volume 6, Nomor 2, Juni 2010. Diunduh: 9 Agustus 2018.
- Satoru, A. 1994. *A Practical Guide To Mimetic Through Pictures*. Jepang: ALC.
- Setiana, S.M. 2015. *Gairaigo*. Majalah Ilmiah Unikom 5(1), 2005, 65-70. Diunduh: 9 Agustus 2018.
- Setiawati, A. S. 2012. *Kosakata dalam Bahasa Jepang (Kajian Semantik)*. Website resmi Program Pendidikan Bahasa Jepang, Universitas Negeri Semarang. Tersedia pada <http://www.pendidikanbahasajepang-unnes.com/2012/04/kosakata-dalam-bahasa-jepang-kajian.html> .
- Sosakushudan. 2017. *Manga de Manabu Nihongo Hyougen to Nihon Bunka – Tabeta Ke Ga Iku*. Jepang: Aruku.
- Stewart, A. M. 2002. *Azas azas Katakana*. Jakarta: Kesaint Blanc.
- Sudjianto dan Dahidi, A. 2017. *Pengantar Linguistik Bahasa Jepang*. Jakarta Pusat: Kesaint Blanc – Anggota IKAPI.
- Sugiyono. 2017. *Metode Penelitian Pendidikan*. Bandung: Alfabeta.
- Suhartono, and Yuniseffendri. 2014. *Pragmatik*. In: *Pragmatik Selayang Pandang*. Universitas Terbuka, Jakarta, pp. 1-37. Tersedia pada: <http://repository.ut.ac.id/4754/>.
- Sutedi, D. 2003. *Dasar-dasar Linguistik Bahasa Jepang*. Bandung: Humaniora.
- Tarou, G. 2016. *Nihongo Gitaigo Jiten*. Jepang: Koudansha.

- Uosaki, N., Ogata, H., Mouri, K. dan Lkhagvasuren, E. 2015. *Japanese Onomatopoeia Learning Support for International Students Using SCROLL. Proceedings of the 23rd International Conference on Computers in Education*, 2015, 329-338. Diunduh: 14 Januari 2018.
- Walker, I. 2001. *Nihongo No Giongo Gitaigo Ni Tsuite No Kenkyuu*. Jepang: Hiroshima Daigaku Ryuugaku Sentaa.
- Waristha, P. N. 2014. *Makian Dalam Komentar Video Klip Smash Di Youtube (Kajian Pragmatik)*. Bahtera Sastra: Antologi Bahasa dan Sastra Indonesia Linguistik, Volume 2, Nomor 2, 2014. Diunduh: 9 Agustus 2018.
- Webtoon. Tersedia pada: [https://www.webtoons.com/id/comedy/terlalu-tampan/list?title\\_no=954](https://www.webtoons.com/id/comedy/terlalu-tampan/list?title_no=954) .
- XOY Webtoon. Tersedia pada: [https://xoy.webtoons.com/ja/comedy/ikemen/list?title\\_no=1119](https://xoy.webtoons.com/ja/comedy/ikemen/list?title_no=1119) .
- Yule, G. 2014. *Pragmatik*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.