KATA PENGANTAR

Puji dan syukur kepada Tuhan Yesus Kristus atas berkat dan anugerah-Nya tulisan ini dapat diselesaikan. Penulis juga menyadari besarnya kontribusi dari berbagai pihak yang terdiri dari:

1. Prof. Dr. Hj. T. Fatimah Djajasudarma, selaku Dekan Fakultas Sastra yang telah memberikan banyak dukungan.
2. Retno Purwani, S.S., M.Hum., selaku Ketua Program Studi Sastra Inggris yang telah memberikan banyak dukungan.
3. Tatan Tawami, S.S., M.Hum., sebagai koordinator skripsi yang telah memberikan arahan dalam menyelasaikan skripsi ini.
4. Nenden Rikma Dewi, S.S., M. Hum., selaku dosen pembimbing sekaligus dosen wali yang telah konsisten mendedikasikan diri untuk memberi dukungan, bimbingan maupun arahan selama empat tahun serta pada masa penulisan skripsi ini.
5. Seluruh dosen Program Studi Sastra Inggris yang dengan sabar membagikan ilmu dan pendidikan yang sangat bermanfaat.
6. Nita Sri Mulyati, A.Md., selaku sekretaris Program Studi Sastra Inggris.
7. Kedua orang tua penulis beserta seluruh anggota keluarga yang tidak pernah berhenti memberikan berbagai bentuk dukungan dan bantuan yang tidak terhitung jumlahnya.

8. Rekan-rekan mahasiswa Prodi Sastra Inggris terutama angkatan 2014 yang telah berjuang bersama serta seluruh kawan-kawan dari himpunan, UKM maupun komunitas yang pernah penulis ikuti.

Penulis menyadari banyaknya kekurangan dalam tulisan ini, diharapkan ini akan menjadi awal untuk penelitian yang lebih lanjut.

Bandung, 13 Maret 2019

Sawita Veda Dinatali Tobing