

BAB III

ELABORASI TEMA NATURE IS A GUIDE

3.1 Definisi Tema

Tema yang diangkat dalam perancangan ini adalah “**Nature Is a Guide**”.

3.1.1 Latar Belakang Tema

Nature Is a guide : **Nature** atau Alam yang dimaksud dalam perancangan ini adalah sungai yang menjadi latar belakang permasalahan dalam perancangan ini, dan manusia atau wisatawan sebagai pengguna yang membutuhkan pemandu untuk berkegiatan di alam tersebut, sehingga dengan adanya kegiatan tersebut, wisatawan dapat mengetahui cara/ trik dalam berkegiatan di alam tersebut.

3.2 Interpretasi Tema

Setiap individu memiliki pola hidup masing-masing yang bisa mempengaruhi kehidupannya, lingkungan merupakan faktor utama yang bisa memberikan dampak baik maupun buruk, khususnya bagi mereka yang menyukai kegiatan diluar ruangan dimana mereka akan berbaur dengan individu lainnya serta alam yang lebih ekstrim saat berkegiatan, sehingga mereka membutuhkan sebuah wadah agar dapat menampung aktivitas dan dapat mengekspresikan hobby mereka secara leluasa.

Rancangan dibuat agar menciptakan perilaku yang positif di dalamnya dan memberikan pengaruh baik terhadap para penggunanya.

3.3 Studi Preseden

Gambar berikut merupakan sebuah rumah liburan yang memiliki konsep bangunan yang natural namun tidak terkesan ketinggalan

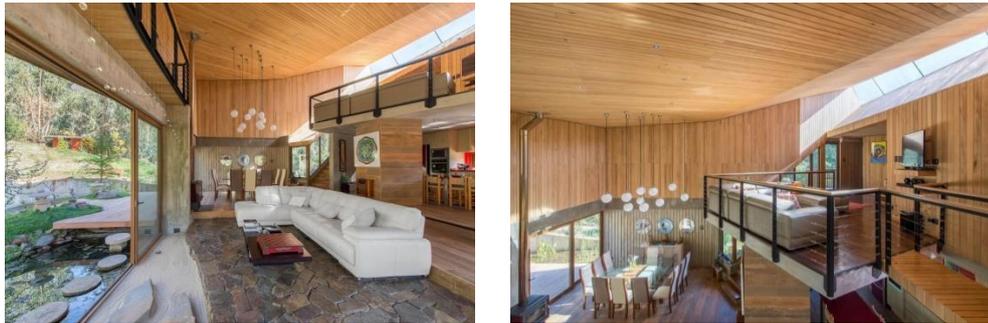
zaman (modern) serta ramah terhadap lingkungan sekitarnya. Bangunan ini bernama Casa El Maqui yang berada di Chile.



Gambar 3.1 bangunan Casa El Maqui

Sumber: Kristine (2016)

Perpaduan rangka baja dan kayu digunakan pada desain bangunan ditambah dengan adanya kolam renang dan kolam bio-filter menjadikan bangunan ini terkesan elegan.



Gambar 3.2 interior Bangunan Casa El Maqui

Sumber: Kristine (2016)

Penggunaan batu alam pada pada lantai bangunan dan dinding yang dibuat lebih terbuka dengan penggunaan kaca sehingga memberi kesan yang natural dan seolah menyatu dengan ruang luar.



Gambar 3.3 Penerapan Fasade Bangunan

sumber : pinterest.com

Gambar 3.3 merupakan salah satu bangunan yang menerapkan bentuk segitiga dan menggunakan material yang memadukan antara kayu dan kaca, sehingga pengguna dapat menikmati pemandangan luar bangunan saat berada di dalamnya. Gambar 3.4 merupakan gambar bangunan yang menyikapi alam sekitar dengan penerapan material kayu dan kaca serta adanya sebuah teras yang terbuka sehingga digunakan untuk bersantai untuk menikmati pemandangan sekitar.



Gambar 3.4 Bangunan Wisata Alam

Sumber : [pinterest.com](https://www.pinterest.com)

