

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN	i
LEMBAR PERNYATAAN ORISINALITAS	ii
KATA PENGANTAR	iii
ABSTRAK	iv
<i>ABSTRACT</i>	v
DAFTAR ISI	vi
DAFTAR GAMBAR	ix
DAFTAR TABEL	xi
DAFTAR LAMPIRAN	xiv
BAB I. PENDAHULUAN	1
I.1 Latar Belakang Masalah	1
I.2 Identifikasi Masalah	4
I.3 Rumusan Masalah	4
I.4 Batasan Penelitian	4
I.5 Tujuan Penelitian	5
I.6 Manfaat Penelitian	5
I.7 Penelitian terdahulu & Posisi Penelitian	5
I.8 Metode Penelitian	8
I.9 Kerangka Penelitian	9
I.10 Sistematika Penulisan	10
BAB II. TINJAUAN PUSTAKA.....	11
II.1 Animasi	11
II.1.1 Sejarah Animasi.....	12
II.1.2 Sejarah Animasi di Asia.....	16
II.1.3 Sejarah Animasi di Indonesia.....	16
II.1.4 Jenis-Jenis Animasi.....	18
II.2 Desain karakter.....	22
II.3 Fabel.....	26

II.4 Kekerasan	26
II.5 Psikologi Kogniif	27
II.6 Penokohan.....	27
II.7 Komedi.....	27
II.7.1 Komedi <i>Slapstick</i>	28
II.7.2 Penanda Komedi <i>Slapstick</i>	39
BAB III. TINJAUAN SERIAL ANIMASI LARVA.....	32
III.1 TUBAn.....	32
III.1.1 Sejarah TUBAn.....	32
III.1.2 Penghargaan TUBAn.....	33
III.1.3 Animasi TUBAn.....	35
III.2 Serial Animasi Larva.....	39
III.2.1 Karakter.....	40
III.2.2 Daftar Episode.....	45
III.3 Objek Kajian.....	54
BAB IV. ANALISIS ADEGAN <i>SLAPSTICK</i> PADA KARAKTER UTAMA SERIAL ANIMASI LARVA.....	57
IV.1 Adegan <i>Slapstick</i> Pada Karakter Utama Serial Animasi Larva.....	57
IV.1.1 Larva musim ketiga episode 2 “ <i>Flare</i> ”.....	59
IV.1.2 Larva musim ketiga episode 3 “ <i>Box</i> ”.....	72
IV.1.3 Larva musim ketiga episode 5 “ <i>Fireplug</i> ”.....	81
IV.1.4 Larva musim ketiga episode 13 “ <i>Hiccup</i> ”.....	88
IV.1.5 Larva musim ketiga episode 14 “ <i>Mouse</i> ”.....	94
IV.1.6 Larva musim ketiga episode 57 “ <i>Snowball Fight</i> ”.....	101
IV.2 Hasil keseluruhan Adegan <i>Slapstick</i> Pada Karakter Utama Serial Animasi Larva.....	109
BAB V. PENUTUP.....	111
V.1 Kesimpulan.....	111
V.2 Saran.....	112

DAFTAR PUSTAKA	113
LAMPIRAN	119