

DAFTAR PUSTAKA

Buku:

- Anggaraini, L & Nathalia, K (2014). *Desain Komunikasi Visual; Dasar-dasar Panduan untuk Pemula*. Bandung: Nuansa Cendekia.
- Idham. L. (2017). *Psikologi Persepsi*. Bandung: Program Studi Desain komunikasi Visual UNIKOM.
- McCloud, S. (2001). *Understanding Comics*. Terjemahan oleh Kinanti. Jakarta: KPG (Kepustakaan Populer Gramedia).
- Nurgiyantoro, B. (2010). *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: GADJAH MADA UNIVERSITY PRESS.
- Patilima, H. (2011). *Metode Penelitian Kualitatif*. Bandung: Alfabeta.
- Prakosa, G (2010), *Animasi: Pengetahuan Dasar Film Animasi Indonesia*, Yayasan Visual Indonesia, Jakarta.
- Ruslan, A. (2016). *Animasi: Perkembangan dan Konsepnya*. Bogor: Ghalia Indonesia.
- Suprapto, A. (2015). *Ada Mitos dalam DKV (Desain Komunikasi Visual)*. Jakarta: PT Lintas Kreasi Imaji.

E-Book:

- Peacock, L (2014). *Slapstick and Comic Performance Comedy and Pain*. Diakses dari: <http://gen.lib.rus.ec/book/index.php?md5=5C84A8B2992FA74D10DA58021FCD6033>
- Peratama, R. (2011). *Character Design*. Gresik: SMA Negeri 1 Kebomas. Diakses dari: <https://ranggawahyudiarta.wordpress.com/2011/01/05/materi-character-design/>

- Sitepu, V. (2010). *Panduan mengenal desain grafis.* Diakses dari: <https://dunia1download.wordpress.com/2010/03/28/download-gratis-ebook-panduan-mengenal-desain-grafis/>
- Tillman, B. (2011). *Creative Character Design.* Diakses dari: <http://topgadgetinfo.com>
- Weslls, P. (1998). *Understanding Animation.* London: Routledge. Diakses dari https://books.google.co.id/books?id=G6IUoo_haJEC&printsec=frontcover#v=onepage&q&f=false

Skripsi/Tesis/Jurnal:

Afifa, Z. (2018). *Karakteristik Slapstick Dalam Serial Animasi Bisu.* Skripsi Ilmu Komunikasi, Universitas Islam Negeri Sunan Ampel Surabaya.

Bonafix, N. (2011). *Videografi: Kamera dan Teknik Pengambilan Gambar.* HUMANIORA, 2(1), 845-854, diakses dari <https://journal.binus.ac.id/index.php/Humaniora>

Muslih, Y. (2012). *Studi Resepsi Audiens Atas Komedи Slapstick Dalam Kartun Animasi Shaun The Shee.* Skripsi Ilmu Komunikasi, Fakultas Ilmu Sosial Dan Ilmu Politik. Universitas Gadjah Mada. Yogyakarta.

Nurlena (2016). *Tinjauan Animasi Slapstick pada serial animasi Larva.* Skripsi Desain Komunikasi Visual, Fakulti Desain: Universitas Komputer Indonesia.

Niemenen, M. (2017). *PSYCHOLOGY IN CHARACTER DESIGN - Creation of a Character Design Tool.* Tesis Sarjana Desain: South-Eastern Finland University of Applied Sciences

Putri, Y. (2013). *Analisis Semiotika Visual Animasi Upin & Ipin Episode “Ikhlas Dari Hati”.* Jurnal Desain Komunikasi Visual, Fakulti Bahasa dan Seni: Universitas Negeri Padang. Padang

Prakosa, G (2004), *Film Animasi Indonesia pada Masa Reformasi*, Thesis Fakultas Sastra Universitas Gajah Mada, Yogyakarta.

Rahayu, I (2015). *Kajian Narasi Pada Cerita Dan Pendekatan Semiotika Pada Karakter Film Animasi Frozen Produksi Disney Animation*. Skripsi Desain Komunikasi Visual, Fakultas Desain: Universitas Komputer Indonesia.

Ramadhan, A. Mansoor, A. & Haswanto, N. (2013), *Kajian Daya Tarik Visual Pada Desain Karakter Pokemon*, Wimba jurnal komunikasi visual & multimedia, 5(2), 93-105, diakses dari https://www.academia.edu/10214630/KAJIAN_DAYA_TARIK_VISUAL_PADA_DESAIN_KARAKTER_POK%C3%89MON?auto=download

Tarmawan, I & Amalina, N R. (2019). *Sudut Pandang Sinematik Film “Pride And Prejudice” Tahun 2005 Dengan Versi Serial Televisi Tahun 1995*. Visualita jurnal online desain komunikasi visual, 7(2), 23-29, diakses dari <https://ojs.unikom.ac.id/index.php/visualita/article/view/1454>

Utami S , A. (2017). *Perancangan Karakter Animasi 3D “Banyu” Dengan Kepribadian Plagmatis*. Tugas Akhir Desain Komunikasi Visual, Fakultas Industri Kreatif: Universitas Telkom. Bandung

Laman Internet:

Adiel. (2009). *Analisis struktural* melalui situs internet <http://adiel87.blogspot.com/2009/01/analisis-struktural.html>

Artisty, T. (2013). *Membuat Desain Karakter Animasi Yang Menarik*. melalui situs internet <https://idseducation.com/articles/membuat-desain-karakter-animasi-yang-menarik/>

Augustyn, A (n.d.). *Roland Barthes*. Melalui situs internet <https://www.britannica.com/biography/Roland-Gerard-Barthes#accordion-article-history>

- Brothers, P. (2012, Juni 30). *Horseplay* [Berkas Video]. Melalui situs <https://www.youtube.com/watch?v=iLANWU3W8rg>
- Caricara. (2013). *Tahap-tahap Pembuatan Animasi*. Melalui situs internet <http://caracaratau.blogspot.com/2013/03/tahap-tahap-membuat-animasi.html>
- Dapoeranimasi. (2018). *Penggunaan Animasi*. Melalui situs internet <http://www.dapoeranimasi.com/penggunaan-animasi/>
- dosenpendidikan. (2019). *Artikel Tentang Fabel*. Melalui situs internet <https://www.dosenpendidikan.com/fabel-adalah/>
- Fatih, A. (2019). *Majas Hiperbola*. Melalui situs internet <https://rumus.co.id/majas-hiperbola/>
- Heriyanti, M. (2015). *Kartun bisu dan Humor Anak*. Melalui situs internet <https://www.kompasiana.com/meykurniawan/556b6b312ab0bde63ce40ef8/kartun-bisu-dan-humor-anak>
- Hamdiyah, R. (2016). *Psikologi Perkembangan Kognitif Masa Kanak-Kanan 7-12 Thn*. Melalui situs internet <https://www.kompasiana.com/roroalfih/58383a2c6523bd1f090576aa/psikologi-perkembangan-kognitif-masa-kanak-kanak-7-12-thn>
- Hidayat, A. (2017). *Penelitian dan Penjelasan Penelitian Kuantitatif*. Melalui situs internet <https://www.statistikian.com/2012/10/penelitian-kuantitatif.html/amp>
- Idtesis. (2012). *Definisi Metode Deskriptif*. Melalui situs internet <https://idtesis.com/metode-deskriptif/>
- Internasional Design School. (2014). *Apa Itu Animasi*. Melalui situs internet <https://idseducation.com/articles/apa-itu-animasi/>

- Juniman, P. (2017). *Animator Anggap Film Animasi Indonesia Sudah Matang*. Melalui situs internet <https://www.cnnindonesia.com/hiburan/20171025100036-220-250890/Animator-anggap-film-animasi-indonesia-sudah-matang>
- Kurnia, A. (2017). *Lima Babak Dunia Animasi*. melalui situs internet <https://animation.binus.ac.id/2017/02/11/lima-babak-animasi-dunia/>
- Kurnia, A. (2017). *Sejarah Animasi Indonesia (Sebuah Pengantar)*. melalui situs internet <https://animation.binus.ac.id/2017/02/08/sejarah-animasi-indonesia-sebuah-pengantar/>
- Luebering, JE. (n.d.) *Slapstick Comedy*. Melalui situs internet <https://www.britannica.com/art/slapstick-comedy#accordion-article-history>
- Larva TUBA. (2016, Febuari 28). *[Official] 3 Hours - FULL - LARVA-- Season 1 - Episode 1 ~ 104 (Final)* [Berkas Video]. Melalui situs <https://www.youtube.com/watch?v=t5nQLyoPB54>
- Larva TUBA. (2016, Januari 28). *[Official] 3 Hours - FULL - LARVA-- Season 2 - Episode 1 ~ 52 (Final)* [Berkas Video]. Melalui situs https://www.youtube.com/watch?v=_zXTiZQi0_w
- Larva TUBA. (2016, Januari 22). *[Official] 3 Hours - FULL – LARVA in New York - Season 3 - Episode 1 ~ 104 (Final)* [Berkas Video]. Melalui situs <https://www.youtube.com/watch?v=94LNZwX4gQI>
- Nasution. (2017). *Apakah yang dimaksud dari kekerasan fisik?*. Melalui situs <https://www.dictio.id/t/apakah-yang-dimaksud-dengan-kekerasan-fisik-dari-sisi-hukum/3487>
- Ngobrolanimasi. (2015). *Sejarah Singkat Animasi* melalui situs internet <https://ngobrolanimasi.wordpress.com/2015/03/15/sejarah-singkat-animasi-bagian-1/>

- Novianti, S. (2019). *Pengertian dan Sejarah Animasi Karakter*. Melalui situs internet http://opie-opay.blogspot.com/2009/12/pengertian-dan-sejarah-animasi-karakter_07.html
- Palontjongi, T. (2008) *Sejarah dan Perkembangan Animasi*. Melalui situs internet https://www.academia.edu/35926854/II_Sejarah_Perkembangan_animasi
- Puti, A. (2017). *Sejarah Animasi Indonesia, Part 3: 2003-2009*. Melalui situs internet <https://popcon.asia/sejarah-animasi-indonesia-part-3-2003-2009/6461>
- RCTI. (2019). *Jadwal Acara*. Melalui situs internet <https://www.rcti.tv/schedule>
- Samiadi, L. & Firdaus, Y. (2017). *Kenali Dampak Trauma Fisik dan Mental Akibat kekerasan Terhadap Anak*. Melalui situs internet <https://hellosehat.com/hidup-sehat/psikologi/dampak-kekerasan-terhadap-anak/>
- Tritantya, A. (2017). *Orang sering salah paham Mengartikan Akrobat dengan Happening Art.* Melalui situs internet <https://haho.co.id/media/profiles/panca-andra-akrobat-dengan-happening-act/>
- TUBAn. (2017). *About* melalui situs internet <http://tubaani.com/about/>
- TUBAn. (2017). *Larva* melalui situs internet <http://tubaani.com/projects-list/larva/>
- Wikipedia. (2019, Maret 05). *Larva TV Series*. [https://en.wikipedia.org/wiki/Larva_\(TV_series\)](https://en.wikipedia.org/wiki/Larva_(TV_series))