

## KATA PENGANTAR

Segala puji dihaturkan kepada Allah SWT, atas segala berkat rahmat dan karunia-Nya serta nikmat kesehatan akal, jasmani dan rohani, sehingga penulis mampu menyelesaikan laporan pengantar tugas akhir yang berjudul “Perancangan Identitas Visual Batik Ganasan Dengan Mengembangkan Motif Ganasan Melalui Media Huruf” sebagai syarat untuk menyelesaikan studi Desain Komunikasi Visual di Fakultas Desain Universitas Komputer Indonesia. Selama penyusunan laporan ini terdapat banyak hambatan yang harus dilalui. Namun berkat dukungan serta bantuan dari berbagai pihak, laporan ini dapat diselesaikan sebagaimana mestinya. Maka tak lupa ucapan terima kasih yang teramat tulus kepada:

1. Allah SWT atas segala pertolongan dan mukjizat demi kelancaran perancangan ini.
2. Bapak Dr. Ir. H. Eddy Soeryanto Soegoto, M.Sc selaku rektor Universitas Komputer Indonesia.
3. Deni Albar, S.Sn., M.Ds selaku dosen pembimbing atas arahan dan masukan untuk kesempurnaan perancangan ini.
4. Orang tua atas segala keridhoan dalam wujud dukungan moril dan materil yang tak henti-hentinya.

Selain itu menyadari segala keterbatasan penulis dalam penyusunan laporan ini yang menjadikan laporan ini masih belum sempurna, maka kritik dan saran sangat diharapkan dari semua pihak untuk pengembangan keilmuan kedepannya. Akhir kata penulis mengucapkan banyak terima kasih dan berharap laporan ini dapat dimanfaatkan sebagaimana mestinya.

Bandung, 31 Agustus 2019

Penulis,

Andry Andriansyah