

**REPRESENTASI SEKSISME DALAM FILM *PURL***

(Analisis Semiotika Roland Barthes mengenai Representasi Seksisme dalam Film *Purl*)

**SKRIPSI**

*Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat Guna Memperoleh Gelar Sarjana Strata-1 (S-1) Pada Program Studi Ilmu Komunikasi Konsentrasi Jurnalistik*

Oleh :

**GALANG ACHMAD PAIZAL**

**NIM. 41815185**



**PROGRAM ILMU KOMUNIKASI KONSENTRASI JURNALISTIK**

**FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK**

**UNIVERSITAS KOMPUTER INDONESIA**

**BANDUNG**

**2019**