

## IV. MEDIA DAN PROSES PRODUKSI

### IV.1 Proses Pembuatan Buku Ilustrasi

Dalam proses pembuatan buku ilustrasi sebagai media utama harus dilakukan beberapa tahapan yaitu mencari dan menentukan referensi melalui buku-buku ilustrasi yang sudah ada, mulai dari bentuk buku, ukuran buku, gaya gambar ilustrasi, dan warna yang akan digunakan seperti apa.

- Proses Pembuatan Buku

1. Sketsa

Ketika melakukan pembuatan buku hal yang dilakukan pertama kali yaitu membuat sketsa, baik sketsa menggunakan alat tulis maupun sketsa digital. Dengan membuat sketsa terlebih dahulu akan memudahkan pembuatan bentuk ilustrasi yang tepat. Sketsa yang digunakan adalah sketsa digital, pemilihan sketsa digital secara langsung untuk mempercepat proses penggambaran karakter agar tidak dua kali kerja, dan aplikasi yang digunakan adalah adobe *illustrator*, adobe *illustrator* sendiri dipilih karena dari hasil sketsa gambarnya tersebut menjadi *vector*.

2. Pewarnaan

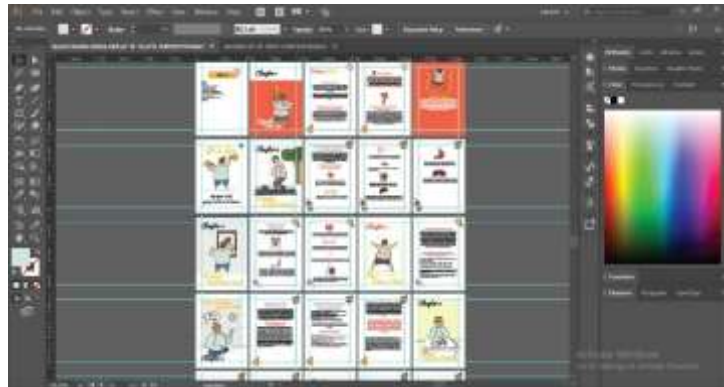
Tahap yang dilakukan setelah membuat sketsa digital adalah langsung diberikan warna menggunakan aplikasi Adobe *Illustrator* untuk proses pembuatan ilustrasi agar sesuai dengan apa yang telah dibuat, setelah itu diberi warna yang sudah ditentukan.



Gambar IV.1 Pewarnaan Karakter  
Sumber : Dokumen Pribadi (2019)

### 3. Tata Letak

Tahapan selanjutnya adalah menentukan posisi tata letak pada media sesuai dengan konsep perancangan yang telah ditentukan. Gambar yang telah selesai dibuat disusun sedemikian rupa dengan menggunakan Adobe *Illustrator*.



Gambar IV.2 Tata Letak  
Sumber : Dokumen Pribadi (2019)



Gambar IV.3 Cover buku *Fit & Fun* pilih Diet yang cocok buat kamu  
Sumber: Dokumen Pribadi (2019).

Pada bagian *cover* buku akan menggunakan cetak *offset*, dimana cetak *offset* adalah salah satu teknik cetak yang dimana pembuatannya diawali dari suatu gambar

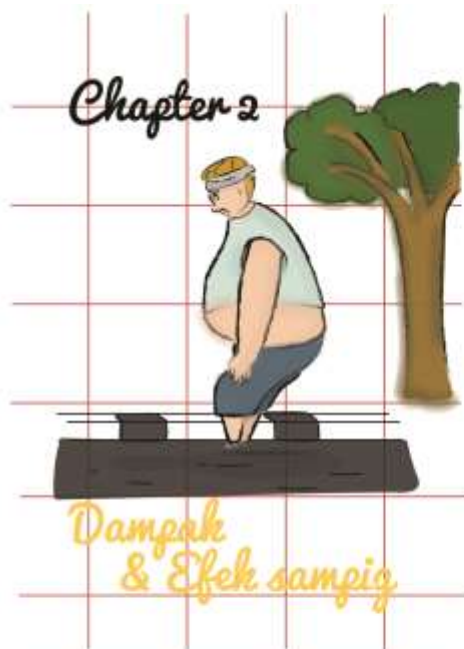
bertinta yang menempel pada plat lalu ditransfer ke lembaran karet setelah itu ditransfer kembali ke permukaan bahan yang ingin dicetak. Cetak *offset* biasanya digunakan untuk memproduksi media dalam jumlah yang banyak seperti brosur, koran, majalah, buku dan lain-lain (Zefhy, 2017, Desember, 25).



Gambar IV.4 Isi Halaman Buku  
 Sumber: Dokumen Pribadi (2019)

Pada awal halaman buku terdapat daftar isi, kata pengantar, dan pada *chapter* satu menginformasikan penjelasan dari arti diet itu sendiri dengan ilustrasi seorang pria gemuk sedang berdiri serta pria gemuk sedang melakukan aktifitas olahraga beserta

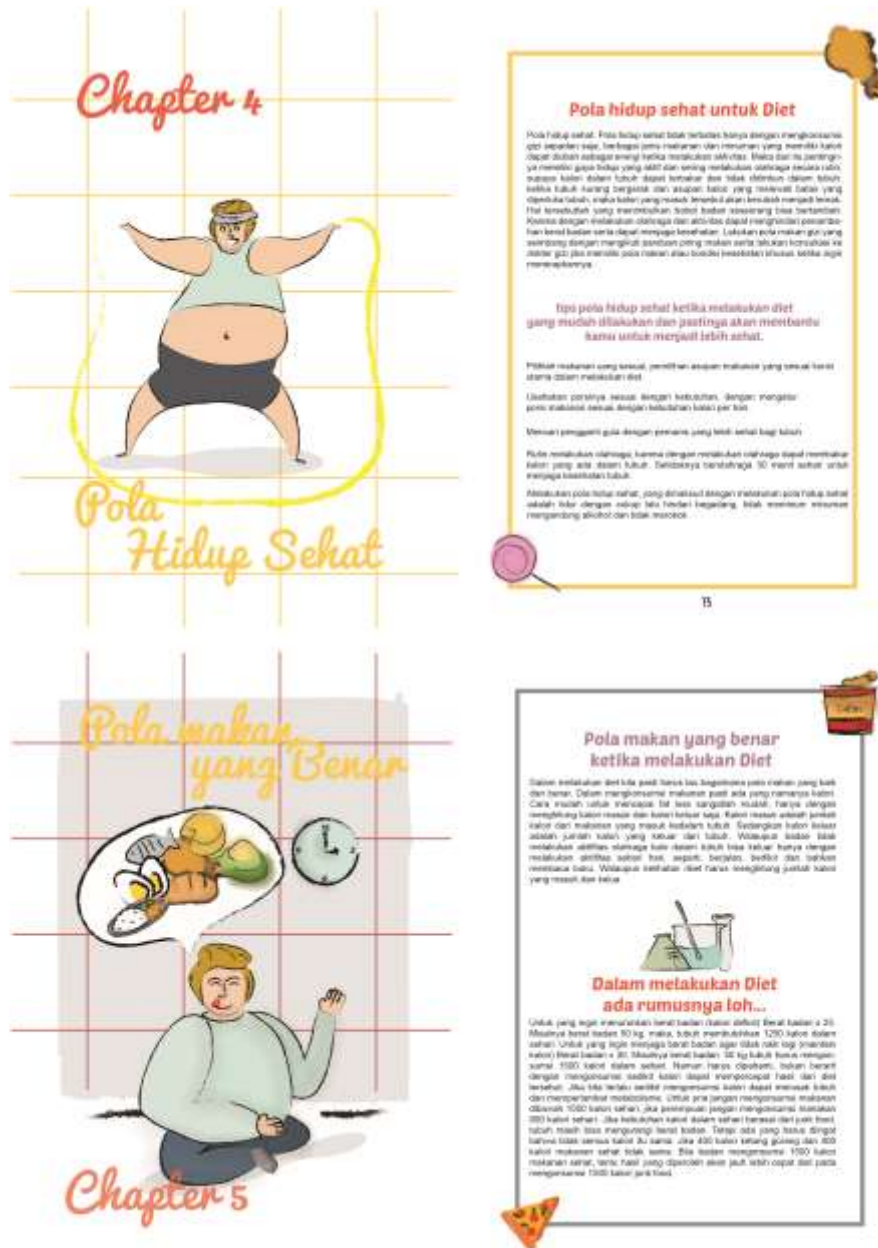
beberapa objek pendukung seperti aksesoris tanda tanya yang dipertegas, beberapa makanan sebagai tambahan pada *layout* halaman tersebut.



Gambar IV.5 Isi Halaman Buku  
Sumber: Dokumen Pribadi (2019)

Pada *chapter* dua menjelaskan tentang beberapa dampak serta efek samping dari pola diet yang salah dengan menggunakan ilustrasi yang berhubungan dengan salah satu efek samping yang dipaparkan, misalnya merusak organ hati digambarkan

dengan ilustrasi hati yang berwarna coklat pekat, sedangkan pada *chapter* tiga menjelaskan tentang manfaat yang didapat ketika melakukan diet.



Gambar IV.6 Isi Halaman Buku  
Sumber: Dokumen Pribadi (2019)

Pada *chapter* empat menjelaskan tentang bagaimana menjalani pola hidup sehat. Pada *chapter* lima menjelaskan tentang pemilihan pola makan yang sesuai dan benar ketika melakukan diet. Pada isi dari *chapter* tersebut memaparkan tentang cara menghitung asupan kalori tubuh, pada bagian tersebut ditegaskan dengan gambar ilustrasi tabung reaksi dimana benda tersebut identik dengan pelajaran

kimia atau biologi, lalu menjelaskan jenis-jenis makanan yang harus dihindari dan dikonsumsi ketika melakukan diet.



Gambar IV.7 Isi Halaman Buku  
Sumber: Dokumen Pribadi (2019)

Pada *chapter* enam menjelaskan tentang konsep rencana makan yang baik seperti apa, pada bagian tersebut menggunakan ilustrasi dari tiga unsur utama makanan yang harus dikonsumsi ketika diet, dan pada *chapter* tujuh menjelaskan cara

memilih menu makanan di restoran atau ketika berada diluar dengan menambahkan ilustrasi bendera yang melambangkan dari jenis restoran tersebut.



Gambar IV.8 Isi Halaman Buku  
Sumber: Dokumen Pribadi (2019)

Pada *chapter* delapan menjelaskan tentang mitos-mitos apa saja yang berkembang dimasyarakat, dimana mitos-mitos tersebut merupakan berita *hoax* yang masyarakat belum ketahui kebenarannya, pada bagian ini dipertegas menggunakan ilustrasi yang berkaitan dengan mitos-mitos yang beredar di masyarakat, dan pada *chapter* sembilan menjelaskan tentang program-program diet yang mungkin sesuai dengan

tubuh, pada bagian ini ditambahkan ilustrasi dari program-program diet tersebut untuk mempertegas dari jenis program diet tersebut, dan pada bagian sub bab *chapter* tersebut terlihat ilustrasi laki-laki yang tadinya gemuk diawal *chapter* sudah berubah menjadi memiliki tubuh yang ideal, sesuai dengan konsep buku yang ingin dibuat.



Gambar IV.9 Isi Halaman Buku  
 Sumber: Dokumen Pribadi (2019)

Pada *chapter* sepuluh menjelaskan tentang pentingnya beristirahat ketika melakukan diet, karena istirahat merupakan salah satu kunci sukses dari melakukan



diet, pada sub bab terdapat ilustrasi seorang laki-laki yang sedang merentangkan tangan ke atas seperti sedang meregangkan tubuhnya. Pada *chapter* sebelas merupakan kata penutup dari penulis yang ingin disampaikan kepada pembaca buku tersebut, dan yang paling terakhir merupakan daftar pustaka dari buku tersebut.

## IV.2 Media Pendukung

Media pendukung dan *merchandise* dari perancangan ini diantaranya:

- *X-banner*
- Poster
- *Flyer*
- *Schedule book*
- Pembatas buku
- Botol minum
- Stiker
- Kalender
- *Totebag*
- *T-shirt*

### IV.2.1 Tahap Informasi



Gambar IV.10 *X-banner*  
Sumber: Dokumen Pribadi (2019)

- *X-banner*

Ukuran : 60cm x 160cm

Material : *Flexy* Korea

Teknis : Cetak *Offset*

Konsep pada media ini yaitu menampilkan media utama di bagian tengah diberi ilustrasi dari pria yang ada dalam buku sedang memegang buku untuk memberitahukan bahwa buku “*Fit & Fun* pilih diet yang cocok buat kamu” telah diterbitkan beserta *merchandise* yang bisa didapatkan ketika pembelian buku, lalu pada latar belakang *x-banner* tersebut diberikan ilustrasi beberapa makanan yang terkait dalam diet itu sendiri. *Merchandise* ditampilkan pada bagian bawah media utama. Material yang digunakan yaitu *Flexy* Korea agar *x-banner* tidak mudah rusak.



Gambar IV.11 Poster

Sumber: Dokumen Pribadi (2019)

- Poster

Ukuran : A3 (29.7 cm x 42.0 cm)

Material : *Art Paper* 150g

Teknis : Cetak *Offset*

Pembuatan poster meliputi informasi mengenai penjualan media utama, mandatory serta menampilkan gambar *merchandise* untuk menarik minat

pembeli. Penempatan tulisan telah terbit dibuat melengkung supaya mengikuti bentuk bawah buku agar terlihat proporsional, lalu pada latar belakang poster tersebut diberikan ilustrasi seperti yang ada pada *x-banner* yaitu beberapa makanan yang terkait dalam diet itu sendiri, dan penempatan logo mandatory pada poster digunakan untuk mendistribusikan media yang dibuat.



Gambar IV.12 *Flyer*

Sumber: Dokumen Pribadi (2019)

- *Flyer*

Ukuran : 14,8 cm x 21 cm

Material : *Art paper* 150gram

Teknis : Cetak *Offset*

Konsep pada media ini dibuat dengan menampilkan informasi mengenai terbitnya media utama yaitu buku “*Fit & Fun* pilih diet yang cocok buat kamu” dan akan dituliskan bahwa ada hadiah *merchandise* bila membeli produk tersebut sebagai daya tarik pembeli, lalu pada latar belakang *flyer* tersebut diberikan ilustrasi seperti yang ada pada *x-banner* dan poster yaitu beberapa makanan yang terkait dalam diet itu sendiri. Pendistribusian *flyer* akan dilakukan dengan cara membagikannya dari tangan ke tangan.



Gambar IV.13 *Schedule Book*  
Sumber: Dokumen Pribadi (2019)

- *Schedule book*

Ukuran : 10.5cm x 14.8cm

Material Cover : *Art Paper* 210g

Material Isi : Kertas Hvs

Teknis : Cetak *Offset*

Konsep visual pada *schedule book* dibuat dengan warna yang senada dengan media utama, tetapi akan dipergunakan untuk mencatat jadwal keseharian yang akan dia lewati, menulis jadwal *meeting* atau *planning* yang akan dituju. Pada *schedule book* tersebut diberikan ornamen-ornamen yang ada pada media utama serta memberikan *headline* media utama untuk memberi kesan menarik, mudah untuk diingat dan mudah dikenali.



Gambar IV.14 Pembatas Buku  
Sumber: Dokumen Pribadi (2019)

- Pembatas buku

Ukuran : 14 cm x 5 cm

Material : *Art Paper* 210g

Teknis : Cetak *Offset*

Konsep visual pada pembatas buku ini dibuat berbentuk menyerupai ayam goreng agar memberikan kesan menarik dan berbeda dengan pembatas buku yang ada umumnya, pada bagian tengahnya terdapat *quotes* tentang diet serta *headline* dari media utama dan pada bagian bawah diberi logo mandatory.



Gambar IV.15 Botol Minuman  
Sumber: Dokumen Pribadi (2019)

- Botol minuman

Ukuran : 21 cm x 7 cm

Material : *Thermal printing*

Konsep visual pada media ini menampilkan gambar ilustrasi sebuah tempat minum beserta tulisan *my daily drink* pada bagian depan, pada bagian belakang diberikan takaran minum ketika melakukan diet. Media ini dipilih untuk membantu orang yang ingin melakukan diet dapat mengatur asupan air ke dalam tubuhnya serta batas-batas dari minuman yang harus dilakukan ketika melakukan diet.



Gambar IV.16 Stiker  
Sumber: Dokumen Pribadi (2019)

- Stiker

Ukuran : A4 (21.0 cm x 29.7 cm)

Material : Stiker *Cromo*

Teknis : Cetak *Offset*

Konsep visual pada karakter yang dijadikan stiker didesain dengan bentuk badan yang berbeda sesuai dengan target berat badan yang telah tercapai, pada setiap stiker akan dicantumkan *headline* media utama, hal ini bertujuan untuk memberi kesan menarik, mudah untuk diingat dan mudah dikenali.



Gambar IV.17 Kalender  
Sumber: Dokumen Pribadi (2019)

- Kalender

Ukuran : A5 (14.8 cm x 21.0 cm)

Material : *Art Paper* 210g

Teknis : Cetak *Offset*

Konsep visual pada halaman awal kalender tersebut diberikan ornamen-ornamen yang terdapat dalam buku serta *headline* dari media utama, lalu pada isi kalender tersebut akan terdapat *notes* pada bagian bawah dimana pada *notes* tersebut dapat dituliskan sesuatu hal yang penting atau sebagai penanda sudah berapa lama konsumen telah melakukan diet, lalu pada pojok kanan atas disetiap bulannya diberikan ornamen-ornamen serta karakter yang ada pada media utama, dan pada setiap bulannya dikalender tersebut diselipkan beberapa *quotes* tentang diet.



Gambar IV.18 *Totebag*  
Sumber: Dokumen Pribadi (2019)

- *Totebag*

Ukuran : 32cm x 42cm

Material : Kanvas

Teknis : Sublimasi

Konsep visual pada media ini menampilkan gambar ilustrasi pria sedang melakukan *workout* dengan mencantumkan *headline* media utama pada pojok kiri atas agar mudah dikenali. *Totebag* dapat digunakan sebagai tempat untuk membawa buku media utama, botol minum dan beberapa benda lainnya, dan biasanya digunakan ketika berpergian untuk membawa barang.



Gambar IV.19 *T-shirt*  
Sumber: Dokumen Pribadi (2019)

- *T-shirt*

Ukuran : Lebar 50cm x Tinggi 69cm

Material : *Cotton Combad*

Teknis : Sublimasi

Konsep visual, pada bagian depan mencantumkan *headline* dari media utama pada pojok kanan atas, sedangkan pada bagian belakang *t-shirt* ini menampilkan gambar ilustrasi pria sedang melakukan *workout* disertai tulisan *daily routine*. *T-shirt* juga akan menjadi bagian dari tahap pengingat dan hadiah terbatas dari pembelian media utama, dan dapat digunakan untuk membranding media utama ditempat umum.