

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	
LEMBAR PERSEMBAHAN	
LEMBAR PENGESAHAN	i
LEMBAR PERNYATAAN	ii
ABSTRAK	iii
ABSTRACT	iv
KATA PENGANTAR	v
DAFTAR ISI	ix
DAFTAR TABEL	xii
DAFTAR GAMBAR	xiii
DAFTAR LAMPIRAN	xiv
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 LATAR BELAKANG MASALAH	1
1.2 RUMASAN MASALAH	13
1.2.1 Rumusan Masalah Makro	13
1.2.2 Rumusan Masalah Mikro	13
1.3 MAKSUD DAN TUJUAN PENELITIAN	14
1.3.1 Maksud Penelitian	14

1.3.2 Tujuan Penelitian	14
1.4 KEGUNAAN PENELITIAN	14
1.4.1 Kegunaan Teoritis.....	15
1.4.2 Kegunaan Praktis	15
BAB II TINJAUAN PUSTAKA, KERANGKA PEMIKIRAN, DAN	
HIPOTESIS KERJA.....	17
2.1 TINJAUAN PUSTAKA	17
2.1.1 Penelitian Terdahulu.....	17
2.1.2 Tinjauan Tentang Komunikasi	21
2.1.3 Tinjauan Tentang Komunikasi Antar Budaya	22
2.1.4 Tinjauan Tentang Aktifitas Komunikasi	25
2.1.5 Tinjauan Tentang Tempat Penelitian.....	28
2.1.6 Tinjauan Tentang Kebudayaan	32
2.1.7 Tinjauan Tentang Komunikasi Ritual.....	36
2.1.7 Tinjauan Tentang Komunikasi Verbal dna Non Verbal	38
2.1.8 Tinjauan Tentang Teori Interaksi Simbolik.....	43
2.2 KERANGKA PEMIKIRAN	44
BAB III METODE PENELITIAN	57
3.1 DESAIN PENELITIAN	57
3.2 INFORMAN PENELITIAN	62

3.3 TEKNIK PENGUMPULAN DATA.....	65
3.4 UJI KEABSAHAN DATA.....	70
3.5 TEKNIK ANALISA DATA.....	73
3.6 LOKASI DAN WAKTU PENELITIAN.....	76
3.6.1 Lokasi Penelitian	76
3.6.2 Waktu Penelitian.....	76
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	80
4.1 HASIL PENELITIAN	82
4.1.1 Gambaran Objek Penelitian.....	91
4.1.2 Deskripsi Informan	84
4.1.3 Analisis Hasil Penelitian.....	95
4.1.3.1 Situasi Komunikatif Di Dalam Upacara Adat Ceprotan	96
4.1.3.2 Peristiwa Komunikatif Di Dalam Upacara Adat Ceprotan	99
4.1.3.3 Tindakan Komunikatif DI Dalam Upacara Adat Ceprotan.....	111
4.2 PEMBAHASAN.....	119
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN.....	128
5.1 KESIMPULAN	128
5.2 SARAN.....	131
DAFTAR PUSTAKA	133
LAMPIRAN-LAMPIRAN	137