

SCAN LEMBAR PENGESAHAN :

LEMBAR PENGESAHAN

JUDUL : Analisis Kemampuan Mahasiswa Dalam Menguasai *Kanyouku* Kanji
KI

NAMA : Rivan Ilhamsyah

NIM : 63814012

Bandung, Agustus 2019

Disetujui Oleh :

Pembimbing I

Soni Mulyawan Setiana, M.Pd
NIP.4127.20.04.001

Pembimbing II

Pitri Haryanti, M.Pd
NIP.4127.20.04.003

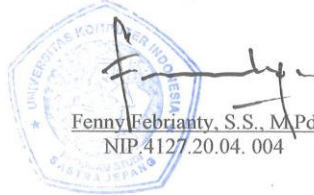
Mengetahui,

Dekan Fakultas Sastra



Prof. Dr. Hj. T Fatimah Djajasudarma
NIP.4127.70.020

Ketua Program Studi



Fenny Febrianty, S.S., M.Pd
NIP.4127.20.04.004

SCAN PENGUJI :

PENGUJI

1. Soni Mulyawan Setiana, M.Pd

()

2. Pitri Haryanti, M.Pd

()

3. Fenny Febrianty, S.S., M.Pd

()

4. Nazmi Irdariadini Putri, M.Pd

()

SCAN SK PEMBIMBING I :



FAKULTAS SASTRA

SURAT KEPUTUSAN
DEKAN FAKULTAS SASTRA UNIVERSITAS KOMPUTER INDONESIA
NOMOR 009/SK-DK/FS/UNIKOM/IV/2019

Tentang
PEMBIMBING SKRIPSI T.A. 2018/2019
SEMESTER GENAP PROGRAM STRATA SATU
PROGRAM STUDI SASTRA JEPANG FAKULTAS SASTRA
UNIVERSITAS KOMPUTER INDONESIA

DEKAN FAKULTAS SASTRA
UNIVERSITAS KOMPUTER INDONESIA

Menimbang:

- (1) Bahwa demi kelancaran penulisan skripsi mahasiswa Program Strata Satu (S1) Prodi Sastra Jepang sesuai dengan ketentuan yang berlaku, perlu diangkat pembimbing skripsi.
- (2) Bahwa untuk keperluan tersebut perlu diterbitkan surat keputusan.

Mengingat:

- (1) Undang-undang RI nomor 20 tahun 2003 tentang Sistem Pendidikan Nasional.
- (2) Peraturan Pemerintah nomor 60 tahun 1999 tentang Pendidikan Tinggi
- (3) Surat keputusan Rektor nomor 2040/SK/REKTOR/X/2018 tanggal 31 Oktober 2018 perihal Perpanjangan masa Jabatan Prof. Dr. Hj.T.Fatimah Djajasudarma sebagai Dekan Fakultas Sastra Universitas Komputer Indonesia periode 2018-2020

Memperhatikan:

Surat Ketua Prodi Sastra Jepang Fakultas Sastra Universitas Komputer Indonesia nomor 062/KaProdi-SJ/FS/UNIKOM/IV/2019 tanggal 8 April 2019 perihal permohonan SK pembimbing skripsi semester genap T.A. 2018/2019.

Memutuskan:

Menetapkan:

- Pertama, Dosen-dosen yang tercantum dalam lampiran surat keputusan ini diangkat sebagai pembimbing skripsi mahasiswa Prodi Sastra Jepang T.A. 2018/2019.
- Kedua, Tugas pembimbing skripsi adalah membimbing mahasiswa dalam penulisan skripsi sesuai dengan ketentuan-ketentuan akademik dan administratif yang berlaku.
- Ketiga, Surat keputusan ini berlaku sejak ditetapkan dan akan diubah serta diperbaiki sebagaimana mestinya apabila di kemudian hari ternyata perlu dilakukan perubahan / perbaikan di dalamnya.

Ditetapkan di : Bandung
Pada tanggal : 12 April 2019

Dekan,

Prof. Dr. Hj. T. Fatimah Djajasudarma
NIP. 4127.70.020

Tembusan:
1. Yth. Rektor
2. Arsip

SCAN SK PEMBIMBING II :



FAKULTAS SASTRA

LAMPIRAN SK DEKAN NO :009/SK-DK/FS UNIKOM/IV/2019

DAFTAR NAMA MAHASISWA DAN PEMBIMBING SKRIPSI PROGRAM STUDI SASTRA JEPANG

SEMESTER GENAP TAHUN AKADEMIK 2018/2019

No.	Nama Mahasiswa	NIM	Judul Skripsi	Pembimbing
1	Bagus Nugroho	63813012	Bontempo sebagai Media Pembelajaran Pola Kalimat Bahasa Jepang Tingkat Dasar Pada Smartphone Berbasis Android	1. Soni Mulyawan Setiana, M.Pd 2. Fenny Febrianty, S.S., M.Pd
2	Heri Ahmadi	63813009	Game Let's Fight With Kanji Sebagai Media Alternatif untuk Mempelajari Kanji	1. Dra. Renarrah, M.Hum 2. Anisa Ariantingsih, M.Pd
3	Muhammad Fadhil	63813014	Analisis Wacana Perbahasan Tokoh Utama dalam Novel Hosti no Koe Karya Waku Oba	1. Dra. Renarrah, M.Hum 2. Fenny Febrianty, S.S., M.Pd
4	Yosi Nanulita	63814006	Pengaruh Kecemasan pada Prilaku Tokoh Honami dalam Novel <i>Seribu</i> Karya Akiyoshi Rikako (Kajian Psikologi Sastra)	1. Fenny Febrianty, S.S., M.Pd 2. Anisa Ariantingsih, M.Pd
5	Rivan Ithamayah	63814012	Tingkat Kemampuan Mahasiswa terhadap Makna Kanyoiku yang Berhubungan dengan Kanji Ki	1. Soni Mulyawan Setiana, M.Pd 2. Putri Haryanti, M.Pd
6	GiLANG Indrawan Sepura	63814016	Penggunaan Kata Jujitsu dan Shinjitsu Sebagai Sinonim Dalam Kalimat Jepang	1. Putri Haryanti, M.Pd 2. Sigit Kurniawan, M.Pd
7	Adam Muhammad Ridho	63814017	Tindakan Intimidasi oleh Keshogunan Tokugawa Terhadap Urat <i>Kakure Kirishitan</i> pada Zaman Edo dalam Novel "Chinmoku" Karya Endo Shusaku (Kajian <i>New Historicism</i>)	1. Fenny Febrianty, S.S., M.Pd 2. Nazni Idratradini Putri, S., M.Pd
8	Shady Fanurohman	63814020	Aplikasi <i>Komazono</i> sebagai Media Pembelajaran Diakses Kanasi Berbasis Android	1. Soni Mulyawan Setiana, M.Pd 2. Putri Haryanti, M.Pd
9	Kelvin Chandra H	63814027	Perbedaan Struktur Kalimat Hiteikei (Bentuk Negatif) Okunawoben dengan Bahasa Jepang Standar (Kajian Sintaksis)	1. Dra. Renarrah, M.Hum 2. Putri Haryanti, M.Pd
10	Siti hartini	63814030	Gambaran Masalah Sosial dalam Novel Kesetiaan Mr.X	1. Fenny Febrianty, S.S., M.Pd 2. Nazni Idratradini Putri, S., M.Pd
11	Ika Maratus Solihah	63814031	Analisis Struktural dan Nilai Moral dalam Cerita Rakyat <i>Koketoko Kurawa Terengai</i>	1. Soni Mulyawan Setiana, M.Pd 2. Fenny Febrianty, S.S., M.Pd
12	Rahny Pamudita Adriane	63814032	Pembelajaran Sejarah Jepang Melalui Multimedia (<i>Historia</i>)	1. Soni Mulyawan Setiana, M.Pd 2. Fenny Febrianty, S.S., M.Pd
13	Rizta Emrys Fransiska Sompotan	63815001	Konsep Aneka Dalam Komunikasi Kelompok Sosial Jepang Pada Film Aho Hana Karya Mari Ojeda (Tinjauan Psikologi Sosial Sastra)	1. Dra. Kenariyah, M.Hum 2. Anisa Ariantingsih, M.Pd
14	Bagus Anjasmara	63815002	Penggunaan Shiji Dalam Deskripsi Bahasa Jepang dengan Kecap Pemudah Bahasa Sunda	1. Dra. Kenariyah, M.Hum 2. Soni Mulyawan Setiana, M.Pd
15	Avisena Rifaal Zenit	63815003	Peminatan dalam Karakteristik Tokoh-Tokoh Wanita pada Anime Sakurasono Noppe Na Kamajo Karya Hajime Kamoshida	1. Soni Mulyawan Setiana, M.Pd 2. Fenny Febrianty, S.S., M.Pd

SCAN SK PEMBIMBING III :



FAKULTAS SASTRA

16	Ridhwan Maulana	63815004	Pengaruh Interaksi Sosial terhadap Kepribadian Tokoh Tanaka dalam Film Anime Tanaka-Kumawa Itsuno Kederrage Karya Nazomi Uda (Kajian Psikologi Sastra)	1. Fenny Febrianty, S.S., M.Pd 2. Nezzni Idratadaini Putri, S., M.Pd
17	Yudhi Ridwan	63815005	Makna Suki dalam Bahasa Jepang dan Resep dalam Bahasa Sunda	1. Dra. Renarah, M.Hum 2. Anisa Arhaningsih, M.Pd
18	Rezza Resdiansyah	63815010	Gambaran Gaissha dalam Lagu "Yoshiwara Lament" Karya Asa (Kajian Sosologi Sastra)	1. Fenny Febrianty, S.S., M.Pd 2. Sigit Kurniawan, M.Pd
19	Nadin Ghaisani	63815011	Kemampuan Mahasiswa dalam Penggunaan Fukugoukakujoshi "Ni Tsurete" dan "Tomori" pada kalimat Bahasa Jepang	1. Dra. Renarah, M.Hum 2. Anisa Arhaningsih, M.Pd
20	Ameelia Larasia Negarawati	63815013	Ekeransasi Yusei Matsui ke Anime Assassination Classroom Karya Sutradara Seiji Kishi	1. Fenny Febrianty, S.S., M.Pd 2. Nezzni Idratadaini Putri, S., M.Pd
21	Ahmad Sanusi	63815017	Aplikasi Kikimashou sebagai Media Pembelajaran Choukai	1. Sori Mulyawan Setiana, M.Pd 2. Nezzni Idratadaini Putri, S., M.Pd
22	Indah Angela Kurnia	63815019	Traina Kajiawan Atrina Kuosei dalam anime Shigansu wa Kimi no Uso Karya Naoshi Arakawa (Kajian Psikologi Sastra)	1. Sori Mulyawan Setiana, M.Pd 2. Anisa Arhaningsih, M.Pd
23	Selma Shabrina	63815020	Nilai-nilai Moral Bangsa Jepang dalam Film Sayonara Bakutachi no Youbienu (Kajian Semiotika)	1. Fenny Febrianty, S.S., M.Pd 2. Anisa Arhaningsih, M.Pd
24	Lisa Ayyilani	63815024	Sosiologi Pengarang dalam Puisi Watanishi Ga Ichiben Kurui Darta Toki Karya Ibaragi Noriko	1. Fenny Febrianty, S.S., M.Pd 2. Anisa Arhaningsih, M.Pd
25	Alvin Mahabeh Cangkar A	63815025	Pembelajaran Aisassu dengan Menggunakan Aplikasi "Yoku Aisassu"	1. Sori Mulyawan Setiana, M.Pd 2. Anisa Arhaningsih, M.Pd
26	Muhammad Dena Fidans	63815026	Dalam Novel Kimi No Suitou Wo Tabetai Karya Sumno Yoru (Kajian Psikologi Sastra)	1. Dra. Renarah, M.Hum 2. Sigit Kurniawan, M.Pd
27	Rahayu Dwi Astuti	63815036	Resepsi Penonton terhadap Film Hachiko Monogatari Karya Seijiro Kouama	1. Sori Mulyawan Setiana, M.Pd 2. Fenny Febrianty, S.S., M.Pd
28	M. Anhar Hawari	63815033	Aplikasi Kanji Visual sebagai Multimedia Pembelajaran Kanji N4	1. Sori Mulyawan Setiana, M.Pd 2. Fenny Febrianty, S.S., M.Pd

SCAN LEMBAR REVISI :

LEMBAR REVISI SKRIPSI

Setelah dilakukan sidang skripsi, pada hari Selasa 6 Agustus 2019 atas nama mahasiswa yang bernama :

Nama : Rivan Ilhamsyah

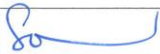



NIM : 63814012

Program Studi : Sastra Jepang

Judul Skripsi : Analisis Kemampuan Mahasiswa Dalam Menguasai
Kanyoku Kanji ki

Diberitahukan bahwa skripsi tersebut telah selesai direvisi sebagaimana catatan pada saat sidang, selanjutnya untuk dapat diperiksa dan disetujui oleh Program Studi Sastra Jepang Fakultas Sastra UNIKOM.

Kami Pembimbing dan Penguji yang mengetahui :

NO	NAMA	PEMBIMBING/PENGUJI	TANDA TANGAN
1	Soni Mulyawan Setiana, M.Pd	Pembimbing I	
2	Pitri Haryanti, M.Pd	Pembimbing II	
3	Fenny Febrianty, S.S., M.Pd	Penguji I	
4	Nazmi Irdariadini Putri, M.Pd	Penguji II	

Demikian untuk dapat dimaklumi, terima kasih.

Bandung, Agustus 2019
Mengetahui
Ketua Program Studi


Fenny Febrianty, S.S., M.Pd
NIP: 4127.20.04.004

SCAN SURAT PERSETUJUAN PUBLIKASI :

**SURAT KETERANGAN
PERSETUJUAN PUBLIKASI**

Bahwa yang bertanda tangan di bawah ini, penulis sebagai peneliti, menyetujui :
“Untuk memberikan kepada Universitas Komputer Indonesia **Hak Bebas Royalty**
Noneksklusif atas penelitian ini dan bersedia untuk di-*online*-kan sesuai dengan
ketentuan yang berlaku untuk kepentingan riset dan pendidikan.”

Bandung, Agustus 2019

Penulis,



Rivan Ilhamsyah

NIM. 63814012

Mengetahui,

Pembimbing I



Soni Mulyawan Setiana, M.Pd

NIP. 4127.20.04.001

Pembimbing II



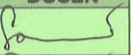
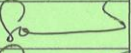
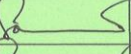
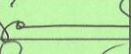
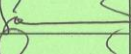
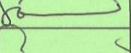
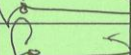
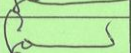
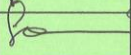
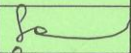
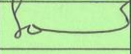
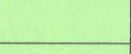
Pitri Haryanti, M.Pd

NIP.4127.20.04.003

SCAN ABSENSI BIMBINGAN I :

ABSENSI BIMBINGAN

Nama : RIVAN LHAMSYAH
 NIM : 6314012
 Program Studi : SASTRA JEPANG
 Pembimbing : SORIC MULYAWATI SETIACHA, M.Pd.
 Judul Skripsi : KEMAMPUAN ANAHISUWA DALAM MENGUASAI KAHYOUKU KANJI EI

NO	TANGGAL	MATERI BIMBINGAN	PARAF DOSEN
1	2-07-2019	SISTEMATIKA PENULISAN	
2	8-07-2019	ISI BAB I (REVISI)	
3	10-07-2019	LANDASAN TEORI BAB II	
4	16-07-2019	BAB II (REVISI)	
5	17-07-2019	TAKSONOMI BLOOM.	
6	19-07-2019	REVISI BAB II & IV	
7	23-07-2019	MENYATUKAN TEORI BAB III & IV	
8	24-07-2019	REVISI BAB IV	
9	26-07-2019	REVISI BAB IV	
10	27-07-2019	REVISI BAB IV & V	
11	30-07-2019	JURNAL	
12	31-07-2019	DAFTAR PUSTAKA	
13			
14			
15			

Catatan :

1. Absensi ini harus dibawa setiap kali bimbingan.
2. Absensi ini wajib diparaf oleh dosen pembimbing.
3. Proses Bimbingan dilaksanakan minimal 10 kali pertemuan.
4. Form absensi harus disertakan pada makalah saat sidang.

SCAN ABSENSI BIMBINGAN II :

ABSENSI BIMBINGAN

Nama : RIVAN ILHAMSYAH
 NIM : 6814012
 Program Studi : SASITRA SP4116
 Pembimbing : RITZI HAR YANTI, M.Pd
 Judul Skripsi : KEMAMPUAN MAHASISWA DALAM MENGUASAI KANYOUKU KANJI KI

NO	TANGGAL	MATERI BIMBINGAN	PARAF DOSEN
1	4-07-2019	BAB I (REVISI)	
2	6-07-2019	SISTEMATIKA PENULISAN /KUTIPAN	
3	8-07-2019	BAB I (REVISI)	
4	12-07-2019	LANDASAN TEORI BAB II	
5	13-07-2019	TEORI KEMAMPUAN & KESALAHAN	
6	18-07-2019	REVISI BAB II BESERTA KUTIPAN	
7	20-07-2019	BAB III & ISI BAB IV	
8	27-07-2019	REVISI BAB IV & REVISI BAB V	
9	29-07-2019	REVISI KESELURUHAN & JURNAL	
10	31-07-2019	JURNAL (REVISI KESELURUHAN)	
11			
12			
13			
14			
15			

Catatan :

1. Absensi ini harus dibawa setiap kali bimbingan.
2. Absensi ini wajib diparaf oleh dosen pembimbing.
3. Proses Bimbingan dilaksanakan minimal 10 kali pertemuan.
4. Form absensi harus disertakan pada makalah saat sidang.